

แบบรายงานผลการดำเนินงาน
ของหลักสูตร (มคอ.7) และ
รายงานการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (IQA ระดับหลักสูตร)

หลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม พ.ศ. 2556
คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
ประจำปีการศึกษา 2559
(ผลการดำเนินงานระหว่างวันที่ 1 สิงหาคม 2559 ถึง วันที่ 31 กรกฎาคม 2560)
วันที่รายงาน 10 กรกฎาคม 2560

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

1. ประธานหลักสูตร : นายปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์

ลายเซ็น : _____ วันที่รายงาน : _____

2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร : นางศิริพร น้อยอำคา

ลายเซ็น : _____ วันที่รายงาน : _____

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร : นายสุวิชัย พรรษา

ลายเซ็น : _____ วันที่รายงาน : _____

4. อาจารย์ประจำหลักสูตร : นางสาวอรทัย สุทธิจักร

ลายเซ็น : _____ วันที่รายงาน : _____

5. อาจารย์ประจำหลักสูตร : นางสาวมนันยา นิมพิศาล

ลายเซ็น : _____ วันที่รายงาน : _____

6. อาจารย์ประจำหลักสูตร : นายพฤต ธนรัช

ลายเซ็น : _____ วันที่รายงาน : _____

7. เห็นชอบโดย : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สีบศิริ แซ่ลี (หัวหน้าภาควิชา)

ลายเซ็น : _____ วันที่เห็นชอบ: _____

8. เห็นชอบโดย : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุจิน บุตรดีสุวรรณ (คณบดี)

ลายเซ็น : _____ วันที่เห็นชอบ: _____

สารบัญ

| หมวดที่ | หน้า |
|---|------|
| บทสรุปผู้บริหาร | 5 |
| หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป | 9 |
| 1.1 รหัสหลักสูตร 25510211107176 | 9 |
| 1.2 วันที่สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบหลักสูตร | 9 |
| 1.3 วันที่นำส่งหนังสือแจ้ง สกอ. เพื่อรับทราบการเห็นชอบหลักสูตร | 9 |
| 1.4 สถานที่จัดการเรียนการสอน | 9 |
| หมวดที่ 2 คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม | 9 |
| 1.5 อาจารย์ประจำหลักสูตร | 9 |
| 1.6 รายชื่ออาจารย์ผู้สอน | 12 |
| 1.7 รายงานผลการดำเนินงาน การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ. --ตัวบ่งชี้ที่ 1.1-- (กรณีใช้เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2548) | 13 |
| หมวดที่ 2 อาจารย์ | 13 |
| 2.1 รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพอาจารย์ --ตัวบ่งชี้ที่ 4.2-- | 13 |
| 2.2 รายงานผลการดำเนินงาน การบริหารและพัฒนาอาจารย์ --ตัวบ่งชี้ที่ 4.1-- | 13 |
| 2.3 รายงานผลการดำเนินงาน ผลที่เกิดกับอาจารย์ --ตัวบ่งชี้ที่ 4.3-- | 22 |
| หมวดที่ 3 นิสิตและบัณฑิต | 24 |
| 3.1 รายงานผลการดำเนินงาน การรับนิสิต --ตัวบ่งชี้ที่ 3.1-- | 24 |
| 3.2 ข้อมูลนิสิต | 26 |
| 3.3 รายงานผลการดำเนินงาน การส่งเสริมและพัฒนานิสิต --ตัวบ่งชี้ที่ 3.2-- | 27 |
| 3.4 รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษาแห่งชาติ --ตัวบ่งชี้ที่ 2.1-- | 29 |
| 3.5 รายงานผลการดำเนินงานข้อมูลภาวะการณ่ได้งานทำของบัณฑิต --ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 | 29 |
| 3.6 รายงานผลการดำเนินงาน ผลงานของนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ --ตัวบ่งชี้ที่ 2.2-- | 30 |
| หมวดที่ 4 ข้อมูลสรุปรายวิชา | 32 |
| 4.1 ข้อมูลรายวิชา | 32 |
| 4.2 การวิเคราะห์รายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ปกติ | 34 |
| 4.3 รายวิชาที่สอนเนื้อหาไม่ครบ | 34 |

สารบัญ

| หมวดที่ | หน้า |
|------------------|--|
| 4.4 | รายวิชาที่มีการประเมินคุณภาพการสอน และแผนการปรับปรุงจากผลการประเมิน34 |
| 4.5 | ประสิทธิผลของกลยุทธ์การสอน 34 |
| 4.6 | การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่..... 34 |
| 4.7 | กิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน35 |
| 4.8 | รายงานผลการดำเนินงาน สาระของรายวิชาในหลักสูตร --ตัวบ่งชี้ 5.1--35 |
| 4.9 | รายงานผลการดำเนินงาน การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน --ตัวบ่งชี้ 5.2--..36 |
| 4.10 | รายงานผลการดำเนินงาน การประเมินผู้เรียน –ตัวบ่งชี้ 5.3--38 |
| 4.11 | รายงานผลการดำเนินงาน ผลการดำเนินหลักสูตรตามกรอบ TQF --ตัวบ่งชี้ 5.4--41 |
| หมวดที่ 5 | การบริหารหลักสูตร47 |
| 5.1 | การบริหารหลักสูตร..... 47 |
| 5.2 | รายงานผลการดำเนินงาน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ --ตัวบ่งชี้ 6.1-- 47 |
| หมวดที่ 6 | ข้อคิดเห็น49 |
| 6.1 | ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมิน 49 |
| 6.2 | สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้สำเร็จการศึกษา 49 |
| 6.3 | สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง..... 49 |
| หมวดที่ 7 | การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร50 |
| 7.1 | การเปลี่ยนแปลงภายใน/ภายนอกสถาบัน (ถ้ามี) ที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรในช่วง 2 ปี.....50 |
| หมวดที่ 8 | แผนการดำเนินงานเพื่อพัฒนาหลักสูตร51 |
| 8.1 | บันทึกแผนปฏิบัติการประจำปี..... 51 |
| 8.2 | ความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนและข้อเสนอแนะในการพัฒนาหลักสูตร51 |

บทสรุปผู้บริหาร

ชื่อหลักสูตร **คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม** สาขาวิชา **สื่ออนิเมิต** คณะ **วิทยาการสารสนเทศ** มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มีผลการดำเนินงานในปีการศึกษา 2559 ได้มาตรฐานตามมาตรฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และมีคุณภาพอยู่ในระดับ... ..คะแนน ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ (... ตัวบ่งชี้) โดยองค์ประกอบที่ 1 (ตัวบ่งชี้ 1.1) **ผ่าน/ไม่ผ่าน**ตามเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตร สำหรับองค์ประกอบที่ 2-6 พบว่า หลักสูตรมีผลการประเมินตนเองโดยรวมอยู่ในระดับคุณภาพ... โดย จำแนกเป็น

| | | | |
|--|-------------|-------------------|---------------------|
| องค์ประกอบที่อยู่ในระดับคุณภาพ "ดีมาก" | จำนวน | องค์ประกอบ ได้แก่ | องค์ประกอบที่ |
| องค์ประกอบที่อยู่ในระดับคุณภาพ "ดี" | จำนวน | องค์ประกอบ ได้แก่ | องค์ประกอบที่ |
| องค์ประกอบที่อยู่ในระดับคุณภาพ "ปานกลาง" | จำนวน | องค์ประกอบ ได้แก่ | องค์ประกอบที่ |
| องค์ประกอบที่อยู่ในระดับคุณภาพ "น้อย" | จำนวน | องค์ประกอบ ได้แก่ | องค์ประกอบที่ |

ทั้งนี้ เมื่อพิจารณาผลประเมินคุณภาพหลักสูตร จำแนกตามปัจจัยนำเข้า (Input) กระบวนการ (Process) และผลลัพธ์ (Output) พบว่า

| | |
|--------------------------|-------------------|
| ด้านปัจจัยนำเข้า (Input) | มีคะแนน ... คะแนน |
| ด้านกระบวนการ (Process) | มีคะแนน ... คะแนน |
| ด้านผลลัพธ์ (Output) | มีคะแนน ... คะแนน |

จากผลประเมินคุณภาพภายในของหลักสูตร ตั้งแต่ปีการศึกษา 2557 ถึงปีการศึกษา 2559 พบว่า หลักสูตร มีพัฒนาการของผลประเมินคุณภาพ [] ดีขึ้น [] ลดลง [] ไม่เปลี่ยนแปลง โดยมีผลประเมินดังนี้

| | | |
|-----------------|------------------|----------------------------------|
| ปีการศึกษา 2557 | มีระดับคุณภาพ... | ...คะแนน |
| ปีการศึกษา 2558 | มีระดับคุณภาพ... | ...คะแนน |
| ปีการศึกษา 2559 | มีระดับคุณภาพ... | ...คะแนน (ผลการประเมินตนเอง SAR) |

ผลงานที่โดดเด่นของหลักสูตรในปีการศึกษา 2559

.....

จุดเด่นในภาพรวมของหลักสูตรในปีการศึกษา 2559

.....

โอกาสในการพัฒนาของหลักสูตรในปีการศึกษา 2560

.....

ผลการประเมินตนเอง (Self-Assessment) ประจำปีการศึกษา 2559 และ
 ผลการประเมินของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน (Check Assessment)
 ประจำปีการศึกษา 2557-2558 ตามตัวบ่งชี้ระดับหลักสูตร

| ตัวชี้บ่งชี้ | | ปี การศึกษา | ผลการ ดำเนินงาน | คะแนน |
|---------------------------------|--|----------------|--------------------|-------|
| องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน | | | | |
| 1.1 | การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ. | SA2559 | ผ่าน | |
| | | CA2558 | ผ่าน | |
| | | CA2557 | ผ่าน | |
| องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต | | | | |
| 2.1 | คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ | SA2559 | ค่าเฉลี่ย.... | |
| | | CA2558 | ค่าเฉลี่ย.... | |
| | | CA2557 | ค่าเฉลี่ย.... | |
| 2.2 | ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี เฉพาะระดับปริญญาตรี | SA2559 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2558 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2557 | ร้อยละ..... | |
| 2.2 | ผลงานของนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโท ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ เฉพาะระดับปริญญาโท | SA2559 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2558 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2557 | ร้อยละ..... | |
| 2.2 | ผลงานของนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ เฉพาะระดับปริญญาเอก | SA2559 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2558 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2557 | ร้อยละ..... | |
| คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 2 | | SA2559 | | |
| | | CA2558 | | |
| | | CA2557 | | |

| องค์ประกอบที่ 3 นิสิต | | | | | |
|-----------------------------|--|--|--------------|-------------|--|
| 3.1 | การรับนิสิต | SA2559 | - | | |
| | | CA2558 | - | | |
| | | CA2557 | - | | |
| 3.2 | การส่งเสริมและพัฒนานิสิต | SA2559 | - | | |
| | | CA2558 | - | | |
| | | CA2557 | - | | |
| 3.3 | ผลที่เกิดกับนิสิต | SA2559 | - | | |
| | | CA2558 | - | | |
| | | CA2557 | - | | |
| คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 3 | | SA2559 | | | |
| | | CA2558 | | | |
| | | CA2557 | | | |
| องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์ | | | | | |
| 4.1 | การบริหารและพัฒนาอาจารย์ | SA2559 | - | | |
| | | CA2558 | - | | |
| | | CA2557 | - | | |
| 4.2 | คุณภาพอาจารย์ | | - | | |
| | | - ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก | SA2559 | ร้อยละ..... | |
| | | | CA2558 | ร้อยละ..... | |
| | CA2557 | | ร้อยละ..... | | |
| | - ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ | SA2559 | ร้อยละ..... | | |
| | | CA2558 | ร้อยละ..... | | |
| | | CA2557 | ร้อยละ..... | | |
| | - ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร | SA2559 | ร้อยละ..... | | |
| | | CA2558 | ร้อยละ..... | | |
| | | CA2557 | ร้อยละ..... | | |
| | - จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI และ Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร เฉพาะระดับปริญญาเอก | SA2559 | อัตราส่วน .. | | |
| | | CA2558 | อัตราส่วน .. | | |
| CA2557 | | อัตราส่วน .. | | | |
| 4.3 | ผลที่เกิดขึ้นกับอาจารย์ | SA2559 | - | | |
| | | CA2558 | - | | |
| | | CA2557 | - | | |
| คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 4 | | SA2559 | | | |
| | | CA2558 | | | |
| | | CA2557 | | | |

| องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน | | | | |
|--|---|--------|-------------|--|
| 5.1 | สาระของรายวิชาในหลักสูตร | SA2559 | - | |
| | | CA2558 | - | |
| | | CA2557 | - | |
| 5.2 | การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน | SA2559 | - | |
| | | CA2558 | - | |
| | | CA2557 | - | |
| 5.3 | การประเมินผู้เรียน | SA2559 | - | |
| | | CA2558 | - | |
| | | CA2557 | - | |
| 5.4 | ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ | SA2559 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2558 | ร้อยละ..... | |
| | | CA2557 | ร้อยละ..... | |
| คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 5 | | SA2559 | | |
| | | CA2558 | | |
| | | CA2557 | | |
| องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ | | | | |
| 6.1 | สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ | SA2559 | - | |
| | | CA2558 | - | |
| | | CA2557 | - | |
| คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 6 | | SA2559 | | |
| | | CA2558 | | |
| | | CA2557 | | |
| คะแนนเฉลี่ย (องค์ประกอบที่ 2-6) | | SA2559 | | |
| | | CA2558 | | |
| | | CA2557 | | |

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1.1 รหัสหลักสูตร 25510211107176

1.1.1 มี มคอ.1

1.1.2 ไม่มี มคอ.1

1.2 วันที่สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบหลักสูตร

การประชุมครั้งที่ 2/2556 เมื่อวันที่ 22 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556 เปิดจัดการเรียนการสอน 1/2556

1.3 วันที่นำส่งหนังสือแจ้ง สกอ. เพื่อรับทราบการเห็นชอบหลักสูตร

ข้อมูลวันที่นำส่งที่ 5297 วันที่ 4 ตุลาคม พ.ศ. 2556

1.4 สถานที่จัดการเรียนการสอน

หมวดที่ 2 คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

1.5 อาจารย์ประจำหลักสูตร

1.5.1 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร ที่ระบุใน มคอ.2 และ ปัจจุบัน

| ที่ระบุใน มคอ.2 | ปัจจุบัน* |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. อาจารย์อรทัย สุทธิรักษ์ | 1. อาจารย์ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ |
| 2. อาจารย์ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | 2. อาจารย์สุวิชัย พรรษา |
| 3. อาจารย์มนันยา นิมพิศาล | 3. อาจารย์มนันยา นิมพิศาล |
| 4. อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา | 4. อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา |
| 5. อาจารย์หรรณัฐ นาคไพจิตร | 5. อาจารย์พฤต ธนรัช |
| 6. อาจารย์อนุชิน ฉัตรชินรัตน์ | 6. อาจารย์อรทัย สุทธิรักษ์ |

1.5.2 ข้อมูลประวัติการศึกษาอาจารย์ประจำหลักสูตรปัจจุบัน --ตัวบ่งชี้ 4.2--

| รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรปัจจุบัน | ระดับการศึกษาที่จบ | ปีที่จบการศึกษา (พ.ศ.) | ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา | กลุ่มสาขาวิชาที่จบตาม ISCED | สาขาวิชาที่จบการศึกษา | ชื่อสถาบันที่จบการศึกษา |
|-------------------------------------|--------------------|------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------------------------|
| 1. อาจารย์ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | ตรี | 2549 | วิทยาศาสตร์บัณฑิต (วท.บ.) | computer science | วิทยาการคอมพิวเตอร์ | มหาวิทยาลัยมหาสารคาม |
| | โท | 2552 | วิทยาศาสตร์บัณฑิต (วท.บ.) | 0611 computer use | เทคโนโลยีสารสนเทศ | มหาวิทยาลัยมหาสารคาม |
| | เอก | - | - | - | - | - |
| 2. อาจารย์สุวิชัย พรรษา | ตรี | 2545 | ครุศาสตร์อุตสาหกรรมบัณฑิต (คอ.บ.) | 0111 Education Science | ครุศาสตร์เทคโนโลยี | มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี |

| รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรปัจจุบัน | ระดับการศึกษาที่จบ | ปีที่จบการศึกษา (พ.ศ.) | ชื่อหลักสูตรที่จบการศึกษา | กลุ่มสาขาวิชาที่จบตาม ISCED | สาขาวิชาที่จบการศึกษา | ชื่อสถาบันที่จบการศึกษา |
|-------------------------------------|--------------------|------------------------|--|--|---|---|
| | โท | 2548 | ครุศาสตร์ อุตสาหกรรม มหาบัณฑิต (คอ.ม.) | 0611 computer use | คอมพิวเตอร์ และ เทคโนโลยี สารสนเทศ | มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีพระ จอมเกล้าธนบุรี |
| | เอก | - | - | - | - | - |
| 3. อาจารย์มนัสนยา นันทพิศาล | ตรี | 2549 | ศิลปศาสตรบัณฑิต (ศป.บ.) | 0213 Fine arts | ทัศนศิลป์ | จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย |
| | โท | 2554 | Master of Arts (M.A.) | 0213 Fine arts | Design | Northumbria University, United Kingdom |
| | เอก | - | - | - | - | - |
| 4. อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา | ตรี | 2542 | วิทยาศาสตร์บัณฑิต (วท.บ.) | 0611 computer use | ระบบ สารสนเทศ เพื่อการ จัดการ | มหาวิทยาลัย มหาสารคาม |
| | โท | 2550 | วิทยาศาสตร มหาบัณฑิต (วท.ม.) | - | สื่อมฤมิต | มหาวิทยาลัย มหาสารคาม |
| | เอก | - | - | - | - | - |
| 5.อาจารย์พฤตม ธนรัช | ตรี | 2554 | B.S. in Systems Engineering | 0611 computer use | Systems Engineering | University of Virginia, USA. |
| | โท | 2555 | Master of Science (M.S) | 0611 computer use | Commerce | University of Virginia, USA. |
| | เอก | - | - | - | - | - |
| 6. อาจารย์อรทัย สุทธิจักษ์ | ตรี | 2547 | วิทยาศาสตร์บัณฑิต (วท.บ.) | computer science | วิทยาการ คอมพิวเตอร์ | มหาวิทยาลัย มหาสารคาม |
| | โท | 2551 | วิทยาศาสตร มหาบัณฑิต(วท.ม.) | 0613 software and application develop- ment and analysis | วิศวกรรม คอมพิวเตอร์ | มหาวิทยาลัย เชียงใหม่ |
| | เอก | - | - | - | - | - |

1.5.3 ข้อมูลผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์อาจารย์ประจำหลักสูตรปัจจุบัน --ตัวบ่งชี้ 4.2--

ระบบ CHE จะนำข้อมูลไปคำนวณคะแนนร้อยละผลงานทางวิชาการของอาจารย์ ในหมวดที่ 2 อาจารย์

| รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร | ชื่อผลงานทางวิชาการ/งานสร้างสรรค์ | ค่าน้ำหนักคุณภาพ |
|-----------------------------|--|------------------|
| อ.สุวิชัย พรรษา | สุวิชัย พรรษา. (2560). การเรียนรู้ด้วยกรณีศึกษาในการออกแบบและประเมินผลความเป็นจริงเสริมสำหรับนำเสนอการออกแบบเกม. วารสารมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม. 11 (1) (มกราคม - เมษายน) :71-78 | 0.80 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | ปริญญา ชัดียนนท์ และสุวิชัย พรรษา, สื่อการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เรื่อง บรรยากาศโลก, การประชุมทางวิชาการระดับชาติด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ครั้งที่ 12, วันที่ 7- 8 กรกฎาคม 2559, โรงแรมเซ็นทาราแอนด์คอนเวนชัน เซ็นเตอร์ ขอนแก่น | 0.20 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | รางวัลการนำเสนอภาคโปสเตอร์ ชมเชย สาขาบริการวิชาการ ในการประชุมวิชาการ มหาสารคามวิจัยครั้งที่ 12 วันที่ 8-9 กันยายน 2559 | 0.60 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | รางวัล Winner Best Film การแข่งขัน Animation Live Contest งาน AsiaGraph Reallusion Award 2017 วันที่ 24-26 มีนาคม 2560 | 0.60 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | อาจารย์ที่ปรึกษา: คำว่ารางวัลชนะเลิศ อันดับ 2 โครงการประกวดสร้างสรรค์สื่อใหม่ ของ สกว. โดย นิสิตภาควิชาสื่ออนุมัติ วันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2560 ประกอบด้วย 1) นายบรรพต ยอดขุนทด รหัสนิต 58011271001 2) นาย ดานีเอล จิตสม รหัสนิต 58011271009 3) นายภาณุพงศ์ อุณวงศ์ รหัสนิต 58011271028 4) นายสรรพวัต คำศิลา รหัสนิต 58011271042 | 0.60 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | อาจารย์ที่ปรึกษา: รางวัล Winner Best Film การแข่งขัน Animation Live Contest งาน AsiaGraph Reallusion Award 2017 วันที่ 24-26 มีนาคม 2560 ประกอบด้วย 1) นายวีระเทพ บุญวิเศษ รหัสนิต 57011212110 2) นายเกริกเกียรติ แสนณรงค์ รหัสนิต 57011212130 3) นายชาติชาย ชมภูแดง รหัสนิต 57011212084 | 0.60 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | อาจารย์ที่ปรึกษา: ทีม Photon การแข่งขัน Animation Live Contest งาน AsiaGraph Reallusion Award 2017 วันที่ 24-26 มีนาคม 2560 ประกอบด้วย 1) นายธนกฤต พุทธิพรหม รหัสนิต 57011212089 2) นายนพรัตน์ ว่างสินธุ์ รหัสนิต 57011212030 3) นายพงศกร วงษ์มหาจักร์ รหัสนิต 57011212098 | 0.60 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | อาจารย์ที่ปรึกษา: นายสิริมงคล หิรัญบริรักษ์, โครงการการพัฒนาเกม 2.5 มิติ บน ระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์ เกม Grim Walker ผจญภัยเมืองกันทรวิชัย (รหัสโครงการ 19p11i0157), การพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์แห่งประเทศไทย ครั้งที่ 19 (NSC2017) | 0.60 |

| | | |
|------------------------|---|------|
| อ.สุวิชัย พรรษา | อาจารย์ที่ปรึกษา: ทีม TTBD โครงการประกวดสร้างสรรค์สื่อใหม่ ของ สกว. โดย นิสิตภาควิชาสื่ออนุมัติ วันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2560 ประกอบด้วย 1) นายบรรพต ยอดขุนทด รหัสนิต 58011271001 2) นาย ดานีเอล จิตสม รหัสนิต 58011271009 3) นายภาณุพงศ์ อุณวงศ์ รหัสนิต 58011271028 4) นายสรรพวัต คำศิลา รหัสนิต 58011271042 | 0.60 |
| อ.สุวิชัย พรรษา | อาจารย์ที่ปรึกษา: ทีม CAG Teens โครงการประกวดสร้างสรรค์สื่อ ใหม่ ของ สกว. โดย นิสิตภาควิชาสื่ออนุมัติ วันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2560 ประกอบด้วย 1) นางสาวจรรริตา แสนโคตร รหัสนิต 58011271005 2) นางสาวนพมาศ อัครโกมินทร์ รหัสนิต 58011271013 3) นางสาวปนัดดา กรอกศาลา รหัสนิต 58011271017 4) นางสาวพวงทิพย์ เหล่าจันอัน รหัสนิต 58011271024 | 0.60 |
| อ.ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | อาจารย์ที่ปรึกษา ทีม OPT โครงการประกวดแอนิเมชัน เงินออมสร้าง ชาติ Awards Season 2 โดย SoftwarePark และ WealthMagik โดย นิสิตภาควิชาสื่ออนุมัติ วันที่ 1 มีนาคม 2560 – 14 ส.ค. 2560 ประกอบด้วย 1) นางสาวกรวิมล ก่านหงษ์ 2) นางสาวฐิติมา ปินะสา 3) นางสาวมนัสพร สุกรีธา | 0.60 |
| อ.ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | อาจารย์ที่ปรึกษา ทีม Can't Sleep โครงการประกวดแอนิเมชัน เงิน ออมสร้างชาติ Awards Season 2 โดย SoftwarePark และ WealthMagik โดย นิสิตภาควิชาสื่ออนุมัติ วันที่ 1 มีนาคม 2560 – 14 ส.ค. 2560 ประกอบด้วย 1) นางสาวพรพรหม เชษฐสุราษฎร์ 2) นางสาวสุชมาภรณ์ พลปฐม 3) นายเมธาสิทธิ์ วานิชสาร | 0.60 |
| ผลรวมค่าน้ำหนัก | | 7 |

1.6 รายชื่ออาจารย์ผู้สอน

| อาจารย์ผู้สอนภายในคณะ | อาจารย์ผู้สอนภายนอกคณะ (ภายในมหาวิทยาลัย) | อาจารย์พิเศษ (ภายนอกมหาวิทยาลัย) |
|--|--|-------------------------------------|
| 1. อาจารย์ ดร.รัตนโชติ เทียนมงคล 2. อาจารย์ ดร.คชาภุษา เหลี่ยมไธสง 3. ผศ.ดร.พงษ์พัฒน์ สายทอง 4. ผศ.ดร.สืบศิริ แซ่ลี 5. อาจารย์อรทัย สุทธิจักษ์ 6. อาจารย์ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ 7. อาจารย์มนันยา นิมพิศาล 8. ผศ.ศิริพร น้อยอำคา 9. ผศ.สุวิชัย พรรษา | ไม่มี | ไม่มี |

| อาจารย์ผู้สอนภายในคณะ | อาจารย์ผู้สอนภายนอกคณะ (ภายในมหาวิทยาลัย) | อาจารย์พิเศษ (ภายนอกมหาวิทยาลัย) |
|---|--|-------------------------------------|
| 10. อาจารย์พฤษ ธารรัช 11. อาจารย์ ดร.เนติรัฐ วีระนาคินทร์ 12. อาจารย์ธนนชัย คำเกตุ 13. อาจารย์จตุภูมิ จวนชัยภูมิ | | |

1.7 รายงานผลการดำเนินงาน การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ.
--ตัวบ่งชี้ที่ 1.1-- (กรณีใช้เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2548)

หมวดที่ 2 อาจารย์

2.1 รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพอาจารย์ --ตัวบ่งชี้ที่ 4.2--

| ประเด็น | ข้อมูล | คะแนนประเมิน |
|---|--------------|--------------|
| 2.1.1 ร้อยละอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก | ร้อยละ 0 | 0 |
| 2.1.2 ร้อยละอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ | ร้อยละ 33 | 0 |
| 2.1.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ | ร้อยละ 96.67 | 5 |
| คะแนนเฉลี่ย | | 0 |

2.2 รายงานผลการดำเนินงาน การบริหารและพัฒนาอาจารย์ --ตัวบ่งชี้ที่ 4.1--

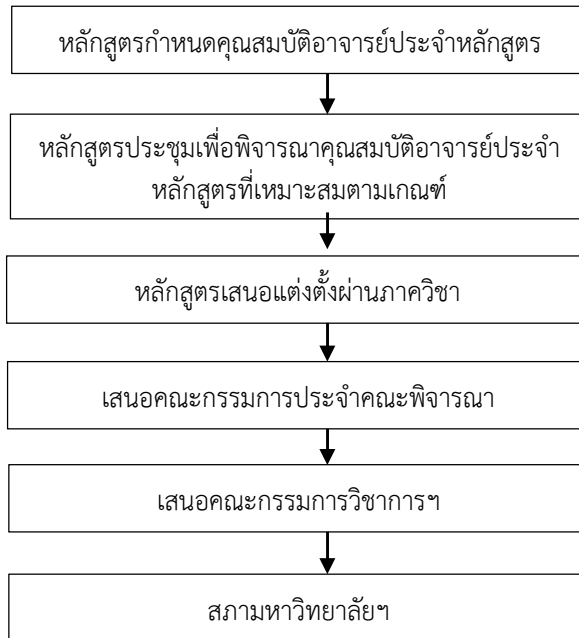
| ผลการดำเนินงาน |
|---|
| <p>●ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p><u>การรับอาจารย์</u></p> <p>หลักสูตรได้ดำเนินการการรับอาจารย์ตามระบบและกลไกของมหาวิทยาลัย (แนบเอกสารอ้างอิงเอกสาร คู่มือระบบการสรรหาพนักงาน) ซึ่งในปีการศึกษา 2559 หลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ไม่มีการลาออก การโอนย้าย และไม่ได้รับอัตรากำลังเพิ่มเติม จึงไม่มีการรับอาจารย์</p> |

| ข้อที่ | เกณฑ์การประเมิน | ผลการดำเนินงาน |
|-----------------------|--|---|
| 1 | จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร | มีจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร 6 คนและ ไม่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรอื่น พร้อมทั้ง ประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษา ➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| 2 | คุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตร คนที่ 1. ผศ.สุวิชัย พรรษา* คนที่ 2. อาจารย์ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์* คนที่ 3. อาจารย์มนันยา นิยมพิศาล* คนที่ 4. ผศ.ศิริพร น้อยอำคา* คนที่ 5. อาจารย์อรทัย สุทธิจักษ์ คนที่ 6. อาจารย์พฤษ ธนรัช *อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร | เนื่องจากหลักสูตร มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตให้มี ศักยภาพในการพัฒนาสื่อใหม่ด้วยการบูรณา การความคิดสร้างสรรค์บนพื้นฐานเทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารซึ่งเป็นแบบ <i>สหวิทยาการ(interdisciplinary)</i> 1. อาจารย์ประจำหลักสูตร 6 คน มีคุณวุฒิใน สาขาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่เปิดสอน 2. อาจารย์ประจำหลักสูตร 6 คนมีคุณวุฒิ ตั้งแต่ปริญญาโท ทั้งนี้ อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา ได้ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วย ศาสตราจารย์แล้วในปีการศึกษา 1/2559 3. อาจารย์สุวิชัย พรรษา ได้ตำแหน่งทาง วิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์แล้วในปีการศึกษา 3/2559 ➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| 11 | การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด | รับนิสิตรุ่นแรกเมื่อปีการศึกษา 2556 และจะ ครบวงรอบการปรับปรุงในปีการศึกษา 2559 ซึ่งขณะนี้อยู่ในกระบวนการร่างปรับปรุง หลักสูตร ซึ่งได้แต่งตั้งกรรมการร่างหลักสูตร และผู้ทรงวุฒิในการวิพากษ์หลักสูตรไปยัง มหาวิทยาลัยและจะใช้ในวงรอบหลักสูตร ในปี 2561 จึงผ่านเกณฑ์ข้อนี้ ➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| ผลการดำเนินงาน | | |
| | | |

ผลการดำเนินงาน

การแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร

การแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร หลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ได้ดำเนินการตามระบบและกลไก ดังนี้

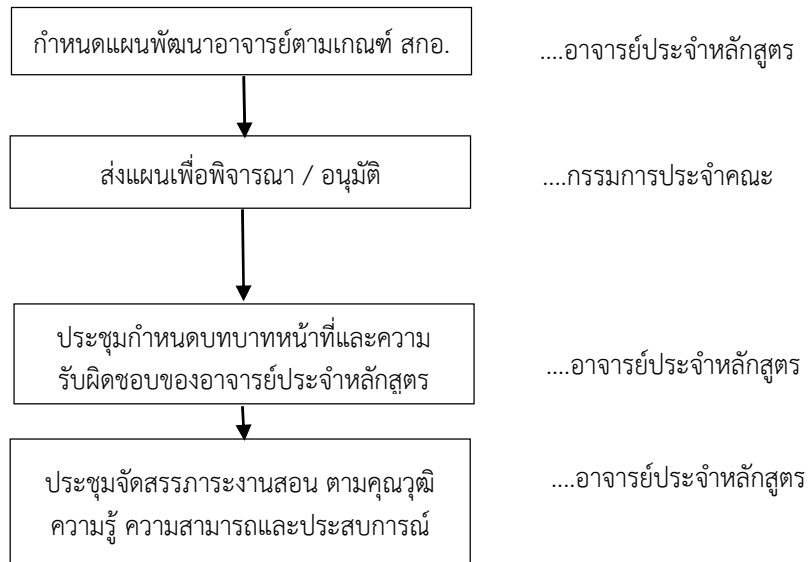


จากระบบและกลไกได้ดำเนินการตามกรอบเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของ สกอ. ซึ่งในปีการศึกษา 2559 หลักสูตร ได้ดำเนินการตามระบบและกลไกดังนี้

1. หลักสูตรกำหนดคุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตร วท.บ.คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม
2. หลักสูตรประชุมพิจารณาอาจารย์ผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมตามเกณฑ์ ซึ่งผลการประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกมมีคุณสมบัติครบตามเกณฑ์ และมีการเพิ่มเติม พส.2 ซึ่งได้มีการเปลี่ยนแปลงประธานหลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกมจากเดิมอาจารย์สุวิชัย พรรษา เป็นอาจารย์ปรีวิวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ (เพิ่มเอกสารรายการการประชุมพิจารณาอาจารย์ผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมตามเกณฑ์ และเปลี่ยนประธาน)
3. หลักสูตรนำเสนอหัวหน้าภาควิชาสื่อนฤมิตรแจ้งผลการประชุมอาจารย์ผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมตามเกณฑ์ (เพิ่มบันทึกข้อความถึงหัวหน้าภาคเรื่องคุณสมบัติอาจารย์ประจำหลักสูตรครบตามเกณฑ์ทุกคน และเปลี่ยนประธาน)
4. หลักสูตรเสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบเสนอการขอปรับหลักสูตร พส.2 ต่อรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ เพื่อพิจารณาเสนอให้กรรมการวิชาการพิจารณา
5. กรรมการวิชาการเสนอสภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรชุดใหม่ โดยสภามหาวิทยาลัยมีมติเห็นชอบตามคำสั่งที่ 5220/2558 เรื่อง “แต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม” ลงวันที่ 15 ธันวาคม 2558
6. มหาวิทยาลัยจะแจ้งไปยังสำนักคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) เพื่อทราบและรับรองอาจารย์ประจำหลักสูตร

ผลการดำเนินงาน

●ระบบการบริหารอาจารย์ ระบบและกลไกการบริหารอาจารย์



จากระบบและกลไก หลักสูตรได้ดำเนินให้สอดคล้องกับทิศทางของคณะวิทยาการสารสนเทศ และมหาวิทยาลัยมหาสารคาม และกำหนดให้เป็นไปตามกรอบของ สกอ. ซึ่งหลักสูตรแบ่งการบริหารจัดการและพัฒนาอาจารย์เป็นด้านต่างๆ ดังนี้

1) ด้านอัตรากำลัง และคุณวุฒิที่สูงขึ้น

แผนอัตรากำลัง ปี 2558 – 2562 หลักสูตร วท.บ. คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม

| ที่ | ชื่อ-สกุล | | ปีที่ส่งขอตำแหน่งทางวิชาการ | | | ศึกษาต่อ | | หมายเหตุ |
|-----|-----------|---------------------|-----------------------------|-----|----|----------|--------------|---|
| | | | ผศ. | รศ. | ศ. | ปี | ประเทศ | |
| 1 | อ. | สุวิชัย พรรษา | 59 | | | 53 | ไทย | ได้ตำแหน่งทางวิชาการ (ผศ.) แล้ว และรอตีพิมพ์เพื่อสำเร็จ ป.เอก |
| 2 | อ. | ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | 61 | | | 61 | อเมริกา | |
| 3 | อ. | มนันยา นิมพิศาล | 61 | | | 61 | อังกฤษ | |
| 4 | อ. | ศิริพร น้อยอำคา | 58 | | | 61 | ไทย | ได้ตำแหน่งทางวิชาการ (ผศ.) แล้ว |
| 5 | อ. | อรทัย สุทธิจักษ์ | 61 | | | 61 | ไทย | |
| 6 | อ. | พฤตม ธนรัช | 62 | | | 65 | สหรัฐอเมริกา | |
| 7 | ผศ. | สุวิช ธีระโคตร | 57 | | | | | ลาศึกษาต่อในประเทศ (มทส.) จะกลับมาปี 61 |
| 8 | อ. | หัตถ์นัฐ นาคไพจิตร | | | | | | ลาศึกษาต่อในประเทศ (จุฬาฯ) จะกลับมาปี 61 |
| 9 | ผศ. | กชพรรณณ ย้งมี | 58 | | | | | ลาศึกษาต่อในประเทศ (มน.) จะกลับมาปี 61 |
| 10 | อ. | อนุชิน ฉัตรชินรัตน์ | | | | | ออสเตรเลีย | ลาศึกษาต่อ ต่างประเทศ |

| ผลการดำเนินงาน | | | | | | |
|--|-------------|--|--|--|--|----------------------------|
| 11 | นักเรียนทุน | | | | | กลับมาจากการลาศึกษาต่อแล้ว |
| <p>ในปี 2559 หลักสูตรยังไม่มีเปลี่ยนแปลงในเรื่องอัตราค่าจ้าง</p> <p>2) ด้านเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ หลักสูตรมีระบบและกลไกในการกำกับดูแลดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรในการกำหนดแผนพัฒนาตนเองในตำแหน่งวิชาการที่สูงขึ้น เพื่อเพิ่มศักยภาพให้กับอาจารย์ประจำหลักสูตร และนำเสนอไปยังคณะ - กำหนดแนวทางในการขอตำแหน่งวิชาการ และสนับสนุนส่งเสริมให้เข้าอบรมเรื่องการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการที่จัดอบรมโดยคณะ หรือจากหน่วยงานภายนอก ซึ่งในปี 2558 นี้อาจารย์ทุกท่านได้เข้าร่วมอบรม "โครงการพัฒนาศักยภาพอาจารย์ด้านการวิจัย บทความวิชาการ หนังสือ ตำรา เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ประจำปี 2559" ระหว่างวันที่ 14-15 มีนาคม 2559 ณ โรงแรมลาวิลล่า จังหวัดขอนแก่น - ดูแลกำกับ และติดตามผลการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งกระบวนการขอเป็นไปตามกรอบการขอของ กพอ. และในปี 2558 ได้มีอาจารย์ 1 ท่าน ได้ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์แล้วในปีการศึกษา 1/2558 คือ อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา <p>3) ด้านงานวิจัย และวิชาการ หลักสูตรได้สนับสนุนส่งเสริมให้อาจารย์พัฒนาตนเองในด้านงานวิจัย และวิชาการ โดยการกำหนดในแผนงบประมาณในแต่ละปี (เอกสารประกอบแผนงบประมาณปี 2559 และ 2560) ซึ่งระบบและกลไกการควบคุมกำกับดูแล เป็นไปตามกรอบการขอของงานวิจัยของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ซึ่งในปี 2558 อาจารย์ประจำหลักสูตรได้มีการพัฒนาตนเองในด้านวิชาการ และงานวิจัยดังนี้</p> <p>(1) อาจารย์สุวิชัย พรรษา</p> <p>งานวิจัย</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การเรียนรู้ด้วยกรณีศึกษาในการออกแบบและประเมินผลความเป็นจริงเสริมสำหรับนำเสนอการออกแบบเกม “A case-based learning design and evaluation on augmented reality for the presentation of game design”(2558) งบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ) 2. การพัฒนาสื่อความเป็นจริงเสริมเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ศิลปะแม่ไม้มวยไทย (The Development of Augmented Reality for Creative Learning of Martial Art of Thai Boxing) (2559) งบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ) 3. การพัฒนาสื่อสารคดีภูมิปัญญาท้องถิ่น สื่อวิทยุวังกา บ้านกอกหนองผือตำบลหนองบัว อำเภอกุสุมาลย์ จังหวัดมหาสารคาม (2559) งบประมาณมหาวิทยาลัย จำนวน 70,000 บาท (หัวหน้าโครงการ) <p>4. ผลของโปรแกรมให้ข้อมูลและสนับสนุนทางการพยาบาลต่อความรู้และการรับรู้ถึงความพึงพอใจของบิดามารดาต่อการดูแลผู้ป่วยเด็กที่เข้ารับการรักษาในโรงพยาบาล(2559) งบประมาณมหาวิทยาลัย(ผู้ร่วมโครงการ)</p> <p>อบรม/สัมมนา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. วิทยากรบรรยาย “อบรมพัฒนาผู้เรียนด้าน ICT” สำหรับนักเรียน โรงเรียนจัวบาวิชยาคม องค์การบริหารส่วนจังหวัดมหาสารคาม วันที่ 25-26กรกฎาคม พ.ศ.2559 | | | | | | |

ผลการดำเนินงาน

2. วิทยากรบรรยาย “การใช้คอมพิวเตอร์สำหรับพัฒนาสื่อการเรียนการสอน” สำหรับอาจารย์ และครู โรงเรียนนงบัววิทยาคม องค์การบริหารส่วนจังหวัดมหาสารคาม วันที่ 22 กันยายน พ.ศ.2558
3. วิทยากรบรรยาย “โครงการอบรม Animation Kids Camp 2015” จัดโดย องค์การบริหารส่วนจังหวัดมหาสารคาม ระหว่างวันที่ 24 สิงหาคม – 4 กันยายน พ.ศ. 2558
4. วิทยากรบรรยาย “โครงการอบรมการตัดต่อวิดีโอด้วยโปรแกรม Sony vegas” โรงเรียนบ้านกอกหนองผือ อ.โกสุมพิสัย จ.มหาสารคาม
5. วิทยากรบรรยาย โครงการอบรม “การพัฒนาเกมด้วยโปรแกรม Construct 2” **คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วันที่ 11-12 มิถุนายน 2559**
6. เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการทำงาน Bangkok ACM SIGGRAPH ที่ภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยวันที่ 20 มิถุนายน พ.ศ. 2559
7. การร่วมแข่งขันพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์แห่งประเทศไทย (National Software Contest - NSC 2016) รอบชิงชนะเลิศ (อาจารย์ที่ปรึกษา)
8. เข้าร่วมโครงการสัมมนาวิชาการด้านสื่ออนิเมตและศึกษาดูงานระดับบัณฑิตศึกษา ระหว่างวันที่ 20-23 เมษายน พ.ศ. 2559 ณ อารยารีสอร์ทริเวอร์ไซด์ อ.โขงเจียม จังหวัดอุบลราชธานี และ สปป. ลาว
9. เข้าร่วมโครงการสัมมนาวิชาการ นิทรรศการ ประกวดแข่งขัน และเผยแพร่ผลงานนิสิตณศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบกรุงเทพ (TCDC Bangkok) จ.กรุงเทพฯ ในวันที่ 28 เมษายน 2559 – วันที่ 1 พฤษภาคม 2559
10. เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิชาการในการประชุมวิชาการด้านคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 12 ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น โฮเทลแอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ ระหว่างวันที่ 7- 8 กรกฎาคม 2559
11. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพนักวิจัย วันที่ 14-16 มีนาคม 2559 ณ.โรงแรม ลาวิลล่า ขอนแก่นกับท่าน รศ.ดร. ระพีพันธ์ ปิตาคะโส
12. เข้าศึกษาดูงานที่ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี ม.เชียงใหม่ และ ม.แม่ฟ้าหลวง วันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559
13. เข้าร่วมงาน ACM SIGGRAPH ASIA 2015 เมืองโกเบ ประเทศญี่ปุ่นวันที่ 2-4 พ.ย. 2558
14. เข้าร่วมการสัมมนา การอบรมการถ่ายภาพมุมสูง (Bird's Eye View) ณ ห้องฉายภาพยนตร์ คณะวิทยาการสารสนเทศ 12 พ.ย. 2558

(2) อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา

งานวิจัย

1. โครงการวิจัยเรื่องการพัฒนารูปแบบหนังสืออิเล็กทรอนิกส์แบบมีปฏิสัมพันธ์ : กรณีศึกษารายวิชาออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ งบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ)
2. โครงการวิจัยเรื่องการพัฒนาแบบแอปพลิเคชันบทเรียนบนโทรศัพท์เคลื่อนที่ระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์โดยยึดหลัก 5W:1H กรณีศึกษารายวิชาการออกแบบและพัฒนาเว็บไซต์ งบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ)

อบรม/สัมมนา

ผลการดำเนินงาน

1. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพนักวิจัย วันที่ 14-16 มีนาคม 2559 ณ.โรงแรม ลาวิลล่า ขอนแก่นกับท่าน รศ.ดร. ระพีพันธ์ ปิตาคะโส
2. เข้าศึกษาดูงานที่ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี ม.เชียงใหม่ และ ม.แม่ฟ้าหลวง วันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559

(3) อาจารย์อรรถัย สุทธิจักร งานวิจัย

1. โครงการวิจัยเรื่องพัฒนาเกมคอมพิวเตอร์และแท็บเล็ตสำหรับเด็กดาวน์ซินโดรม งบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ)

อบรม/สัมมนา

1. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพนักวิจัย วันที่ 14-16 มีนาคม 2559 ณ.โรงแรม ลาวิลล่า ขอนแก่นกับท่าน รศ.ดร. ระพีพันธ์ ปิตาคะโส
2. เข้าศึกษาดูงานที่ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี ม.เชียงใหม่ และ ม.แม่ฟ้าหลวง วันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559

(4) อาจารย์มณีนยา นิมพิศาล งานวิจัย

1. โครงการวิจัยเรื่องการออกแบบมาสคอตประจำจังหวัดมหาสารคามงบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ)

อบรม/สัมมนา

1. เข้าศึกษาดูงานที่ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี ม.เชียงใหม่ และ ม.แม่ฟ้าหลวง วันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559

(5) อาจารย์พฤต ธนรัช

1. โครงการวิจัยเรื่องการพัฒนาแอปพลิเคชันลดการเมาแล้วขับบนสมาร์ตโฟนระบบปฏิบัติการแอนดรอยด์ งบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ)

อบรม/สัมมนา

1. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาศักยภาพนักวิจัย วันที่ 14-16 มีนาคม 2559 ณ.โรงแรม ลาวิลล่า ขอนแก่นกับท่าน รศ.ดร. ระพีพันธ์ ปิตาคะโส
2. เข้าศึกษาดูงานที่ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี ม.เชียงใหม่ และ ม.แม่ฟ้าหลวง วันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559

ผลการดำเนินงาน

(6) อาจารย์ปรีวัฒน์ พิธิษฐพงศ์

งานวิจัย

1. ปรีวัฒน์พิธิษฐพงศ์. การใช้เทคนิคแกนวัตถุสามมิติและการทำพื้นผิวสำหรับเกมในการแสดงผล รายละเอียดบนพื้นผิวของพุทศศิลป์อีสาน:กรณีศึกษาสิม-และฮูปแต้ม. คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม; 2558งบประมาณคณะฯ จำนวน 60,000 บาท (หัวหน้าโครงการ)

อบรม/สัมมนา

1. วิทยาการบรรยาย “การปั้นโมเดลสามมิติด้วยโปรแกรม Maya” สำหรับบุคลากรภายในสำนักคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม วันที่ กันยายน พ.ศ. 2558
2. วิทยาการบรรยาย “การพัฒนาเกมสามมิติด้วยโปรแกรม Unity 3D” จัดโดย ภาควิชาคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จ.ขอนแก่น ระหว่างวันที่ 24 สิงหาคม – 4 กันยายน พ.ศ. 2558
3. เข้าร่วมโครงการสัมมนาวิชาการ นิทรรศการ ประกวดแข่งขัน และเผยแพร่ผลงานนิสิตณศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบกรุงเทพ (TCDC Bangkok) จ.กรุงเทพฯ ในวันที่ 28 เมษายน 2559 – วันที่ 1 พฤษภาคม 2559
4. เข้าศึกษาดูงานที่ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี ม.เชียงใหม่ และ ม.แม่ฟ้าหลวง วันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559

การกำหนดบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ

อาจารย์ประจำหลักสูตรต้องมีภาระการสอนไม่ต่ำกว่า 10 หน่วยภาระงานและอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งบริหารไม่ต่ำกว่าคนละ 6 หน่วยภาระงานสอน และควรมีภาระงานในด้านต่างร่วมด้วยคือ ด้านการวิจัย ด้านการสนับสนุนนิสิต ด้านการบริการภายใน และ ด้านการบริการการภายนอก จากกรอบภาระงานด้านต่าง ที่ได้กล่าวมา หลักสูตรมีระบบและกลไกกำกับดังนี้

1. ประชุมการจัดการเรียนการสอนกับอาจารย์ประจำหลักสูตร/อาจารย์ผู้สอน เพื่อจัดสรรภาระงานตามคุณวุฒิ ความรู้ความสามารถและประสบการณ์ ในประเด็นต่างๆ ดังนี้
 - พิจารณาจากคุณวุฒิที่จบการศึกษาและความเชี่ยวชาญ หรืองานวิจัย ของอาจารย์แต่ละท่านว่าตรงกับวิชาที่มีอยู่ในแผนหรือไม่
 - ความชำนาญในการสอนภาคบรรยายและภาคปฏิบัติของอาจารย์แต่ละท่าน
 - ภาระงานสอนแต่ละท่านต้องเป็นไปตามเกณฑ์ภาระงานขั้นต่ำเมื่อพิจารณาแล้ว แต่ละรายวิชาจะมีกลุ่มผู้สอนที่มีความเชี่ยวชาญและสอนประจำทุกเทอม ดังนั้นเมื่อต้องการกำหนดผู้สอนให้กับแต่ละรายวิชา จะพิจารณากลุ่มผู้สอนเดิม เนื่องจากเป็นผู้มีคุณวุฒิที่ตรงและสอดคล้องกับรายวิชานั้น ๆ อาจารย์ผู้สอนแต่ละท่านจะมีความเชี่ยวชาญแตกต่างกันเช่นบางท่านถนัดสอนภาคบรรยาย บางท่านถนัดภาคปฏิบัติ ดังนั้นการกำหนดรายวิชาในกลุ่มนั้น ๆ จะให้ความสำคัญกับประเด็นดังกล่าวด้วย ซึ่งจะทำให้ผู้สอนสามารถถ่ายทอดได้ดีและชัดเจนเนื่องจากมีความถนัด

กรณีรายวิชาที่ไม่มีอาจารย์ผู้สอนที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์สอนภาควิชาได้ดำเนินการขอความอนุเคราะห์ให้อาจารย์ภาควิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ และอาจารย์ภาควิชาวิทยาการคอมพิวเตอร์ดำเนินการจัดการเรียนการสอนให้

| ผลการดำเนินงาน |
|---|
| <p>(เอกสารการประชุมการแบ่งภาระการจัดการการเรียนการสอน)</p> <p>2. อาจารย์ประจำหลักสูตร/อาจารย์ผู้สอน ส่ง มคอ. 3 และแผนรายวิชาที่ต้องการเปิดสอนไปยังฝ่ายวิชาการ คณะ</p> <p>3. เปิดการเรียนการสอน</p> <p>4. ประชุมเกรดเพื่อพิจารณาในหลักสูตร ในการตรวจสอบกำกับดูแลให้การกำหนดเกรดเป็นไปด้วยความ เรียบร้อย ซึ่งในปี 2558 ไปพบปัญหาเป็นไปด้วยความเรียบร้อย</p> <p>5. ส่งผลการเรียน</p> <p>6. ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษา</p> <p>7. ส่ง มคอ.5 เพื่อวิเคราะห์การเรียนการสอนในทอมการศึกษาสำหรับปรับปรุงแก้ไขในปี 2559 ซึ่งในปี 2558 เมื่อวิเคราะห์ มคอ.5 จะมีการเปลี่ยนแปลงในปี 2559 ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - รายวิชา 1205338 การออกแบบและพัฒนาสื่อปฏิสัมพันธ์ ผู้สอนจะมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงวิธีการ ปฏิสัมพันธ์ให้นำไปใช้หลากหลายเพิ่มมากขึ้นโดยจะนำไปปรับใช้กับสมาร์ตโฟน - รายวิชา 1205231 เครื่องมือพื้นฐานสำหรับสื่อดิจิทัล ผู้สอนจะมีการปรับเปลี่ยนโปรแกรมที่ใช้ในการสอนให้ สอดคล้องกับยุคสมัยเพิ่มมากขึ้น <p>(เอกสารการเปิดรายวิชาในปีการศึกษา 2558)</p> |
| สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 4 คะแนน |
| เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน |
| |

2.3 รายงานผลการดำเนินงาน ผลที่เกิดกับอาจารย์ --ตัวบ่งชี้ที่ 4.3--

| ผลการดำเนินงาน | | | |
|---|-------|-------|-------|
| <p>●การคงอยู่ของอาจารย์</p> <p>อาจารย์ประจำหลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2556 ได้ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย ตลอดปีการศึกษา และปีการศึกษา 2558 หลักสูตรได้เสนอรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายใน พ.ศ. 2557 และตามแนวปฏิบัติการพิจารณา อาจารย์ประจำหลักสูตรที่รายงานผลในตัวชี้วัดที่ 4.1 การบริหารพัฒนาอาจารย์ จากการมอบหมายและการพิจารณาความสนใจ และความเชี่ยวชาญของอาจารย์ และการส่งเสริมให้อาจารย์ได้พัฒนาตนเอง โดยมีแผนจากการประชุมร่วมกันในภาควิชา ซึ่งประกอบไปด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตรทั้งหมด อาจารย์ได้รับการพัฒนาในสาขาที่ตนเองต้องการ และสอดคล้องกับทิศทางของหลักสูตร หากแต่ยังไม่สามารถพัฒนาได้ครบเนื่องจากเวลาและงบประมาณ บางส่วนของการพัฒนาจึงถูกบรรจุไว้สำหรับวาระในการพัฒนาอาจารย์ในรอบปีการศึกษาถัดไป ผลสะท้อนคือการคงอยู่ของอาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างต่อเนื่องอาจารย์มีโอกาสในการพัฒนาในศาสตร์ที่ตนเชี่ยวชาญ เพื่อพัฒนางานวิจัยและก้าวสู่ตำแหน่งวิชาการอย่างสืบเนื่อง</p> | | | |
| รายชื่ออาจารย์ | ปี 58 | ปี 59 | ปี 60 |
| 1. ผศ.สุวิชัย พรรษา | / | / | / |
| 2. ผศ.ศิริพร น้อยอำคา | / | / | / |
| 3. อาจารย์อรทัย สุทธิจักษ์ | / | / | / |
| 4. อาจารย์มนันยา นิ้มพิศาล | / | / | / |
| 5. อาจารย์ปวีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | / | / | / |
| 6. อาจารย์พดุม ธนรัช | / | / | / |
| 7. ผศ. สุวิช ธีระโคตร | | | / |
| 8. อาจารย์หัตถ์ฉัตร นาคไพจิตร | | | / |
| 9. อาจารย์กชพรรณ ยังมี | | | / |
| 10. นักเรียนทุน | | | / |
| จากตารางพบว่าอัตราการคงอยู่ของอาจารย์ประจำหลักสูตร ร้อยละ 100 จนถึงปีการศึกษา 2560 | | | |
| <p>●ความพึงพอใจของอาจารย์</p> <p>จากการประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ เพื่อวางแผน กำกับดูแล ประเมินผล และทบทวนผลการดำเนินงาน การปรับปรุงหลักสูตรกระบวนการที่เกี่ยวข้อง อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนมีส่วนร่วมในการเสนอความคิดเพื่อการดำเนินงานที่มีคุณภาพ แสดงถึงความพึงพอใจในการบริหารจัดการหลักสูตร แต่อย่างไรก็ตามหลักสูตร จะดำเนินการสำรวจความพึงพอใจในการบริหารหลักสูตรเมื่อสิ้นภาคการศึกษาที่ 2/2559 เพื่อรายงานต่อที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร และที่ประชุมกรรมการบริหารคณะวิทยาการสารสนเทศต่อไป โดยผลการวิเคราะห์ประเมินความพึงพอใจคือ</p> | | | |

ผลการดำเนินงาน

ปีการศึกษา 2559

| หัวข้อประเมิน | ค่าเฉลี่ย | ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน | แปล ความหมาย |
|------------------------------|-----------|--------------------------|-----------------|
| ด้านการบริหารและพัฒนาอาจารย์ | 4.17 | 0.40 | มาก |
| ด้านกระบวนการบริหารหลักสูตร | 4.20 | 0.53 | มาก |
| ด้านกระบวนการเรียนการสอน | 3.95 | 0.63 | มาก |

ปีการศึกษา 2558

| หัวข้อประเมิน | ค่าเฉลี่ย | ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน | แปล ความหมาย |
|------------------------------|-----------|--------------------------|-----------------|
| ด้านการบริหารและพัฒนาอาจารย์ | 4.48 | 0.83 | มาก |
| ด้านกระบวนการบริหารหลักสูตร | 4.70 | 0.39 | มากที่สุด |
| ด้านกระบวนการเรียนการสอน | 4.77 | 0.44 | มากที่สุด |

ปีการศึกษา 2557

| หัวข้อประเมิน | ค่าเฉลี่ย | ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน | แปล ความหมาย |
|------------------------------|-----------|--------------------------|-----------------|
| ด้านการบริหารและพัฒนาอาจารย์ | 3.53 | 0.32 | มาก |
| ด้านกระบวนการบริหารหลักสูตร | 3.60 | 0.28 | มาก |
| ด้านกระบวนการเรียนการสอน | 3.38 | 0.26 | ปานกลาง |

ปีการศึกษา 2556

ไม่มีการสำรวจข้อมูลนี้ในปีการศึกษา 2556

สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 3 คะแนน

เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน

.....

หมวดที่ 3 นิสิตและบัณฑิต

3.1 รายงานผลการดำเนินงาน การรับนิสิต --ตัวบ่งชี้ที่ 3.1--

| ผลการดำเนินงาน |
|---|
| <p>●การรับนิสิต</p> <p>ในปีการศึกษา 2559 อาจารย์ประจำหลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาระบบและกลไกการรับเข้านิสิตชั้นปีที่ 1 ที่มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์ตามแผน พร้อมทั้งเน้นการสอนการเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง จัดกิจกรรมศึกษา ดูงาน ณ สถานประกอบการ</p> <p>จากกระบวนการและการบริหารกระบวนการที่มีการพัฒนาปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้หลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม มีนิสิตใหม่ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ในแผนการรับนิสิตใหม่ ถึงแม้ว่าจะเป็นปีการศึกษาที่มีอุปสรรค สืบเนื่องมาจากระยะเวลาในการรับนิสิตใหม่ที่กำหนดตามปฏิทินการศึกษาอาเซียนล่าช้า กว่าปกติ ส่งผลให้ขีดความสามารถในการแข่งขันของหลักสูตรฯ ลดลงเมื่อเทียบกับสถาบันการศึกษาในเขตพื้นที่เป้าหมาย ที่ดำเนินการรับนักศึกษาใหม่ไปก่อนหน้านั้นแล้ว ปัญหาและอุปสรรคดังกล่าวหลักสูตรฯ จะได้นำไปปรับปรุงกระบวนการการรับเข้านิสิตใหม่ในปีการศึกษา 2560</p> <p>1.การรับเข้านิสิตใหม่</p> <p>ในปีการศึกษา 2559 หลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ได้ดำเนินการตามกระบวนการรับนิสิตใหม่ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ทั้งในส่วนของการรับตรง การรับผ่านระบบกลางของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแห่งชาติ และระบบการรับตรงโดยคณะดำเนินการเองกระบวนการเริ่มจากการกำหนดแผนการรับนิสิต ที่ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย การสร้างภาพลักษณ์ที่โดดเด่น การกำหนดจำนวนรับและคุณสมบัติของผู้สมัคร การประชาสัมพันธ์ การรับสมัครทั้งทางเว็บไซต์ และการสมัครด้วยตนเอง การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการคัดเลือกการสอบคัดเลือก (พิจารณาผลการเรียนในระดับมัธยมศึกษาและการสัมภาษณ์) การประกาศรายชื่อ และการรายงานตัว</p> <p>จากการวิเคราะห์ปัญหาและอุปสรรคในปีการศึกษา 2558 พบว่าหลังจากการรับเข้าในโครงการรับตรงในภาพรวมของมหาวิทยาลัย หลักสูตรฯ ได้ติดตามผลการดำเนินงานเพื่อนำมาปรับปรุงกระบวนการรับเข้าของหลักสูตร ซึ่งพบว่าโครงการรับตรงของมหาวิทยาลัยมีการดำเนิน และกำหนดระยะเวลาล่าช้ากว่าสถาบันในเขตพื้นที่เป้าหมายส่งผลให้จำนวนนิสิตรับเข้าไม่เป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด นอกจากนี้ขั้นตอนการรับสมัครซับซ้อนเนื่องจากเป็นกระบวนการรับนิสิตใหม่ในภาพรวมของมหาวิทยาลัย และการประชาสัมพันธ์และภาพลักษณ์ของหลักสูตรฯ ยังไม่มีศักยภาพในการแข่งขันเท่าที่ควร นักเรียน และนักศึกษากลุ่มเป้าหมายยังไม่เห็นความโดดเด่นของหลักสูตรฯ</p> <p>ทั้งนี้ในปีการศึกษา 2559 หลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ภายใต้ระบบการกำกับดูแลของคณะวิทยาการสารสนเทศ ได้ปรับปรุงกระบวนการรับเข้านิสิตใหม่ในปีการศึกษา 2559 เพื่อให้ได้นิสิตที่มีคุณภาพตามเป้าหมาย เห็นชอบให้มีการสร้างและเผยแพร่ภาพลักษณ์ของหลักสูตรและคณะฯ อย่างต่อเนื่องตลอดปีการศึกษา 2559 ซึ่งวิธีการดำเนินการหลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ดำเนินการในรูปแบบของการประชาสัมพันธ์จากใบปลิว แผ่นพับ เว็บไซต์ รวมถึงการออกไปแนะนำหลักสูตรให้กับโรงเรียนต่างๆ ได้ทราบ โดยทำควบคู่ไปกับรายวิชาสัมมนา (1205340 สัมมนาทางคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและสื่อ นวัตกรรม) ที่นิสิตต้องออกไปยังโรงเรียนต่างๆ อยู่แล้ว</p> |

ผลการดำเนินงาน

การรับนักศึกษาเข้ามาศึกษาในสาขาคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ได้มีการรับนักศึกษา 6 ช่วง ดังนี้

ช่วงที่ 1 การรับเข้าในโครงการคณะกรรมการดำเนินการเองครั้งที่ 1 โดยทำควบคู่ไปกับรายวิชาสัมมนา (1205340 สัมมนาทางคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและสื่ออนิเมต) ได้นิสิตที่มีความรู้ความสามารถจำนวน 30 คน จากจำนวนนิสิตรอบนี้ส่งผลให้ทางสาขามีการประชุมร่วมหารือที่จะรับนิสิตเพิ่มตอนช่วงที่ 2 คือการรับเข้าในโครงการรับตรงของมหาวิทยาลัย

ช่วงที่ 2 การรับเข้าในโครงการรับตรงของมหาวิทยาลัย พร้อมกับหลักสูตรอื่นๆ ซึ่งรับนิสิตภาคปกติ มุ่งรับนิสิตให้ได้มีการศึกษาในเขตพื้นที่ของตนเอง ใกล้บ้านพบว่ามีนิสิตตรงเป้าหมายที่กำหนดไว้) ได้นิสิตที่มีความรู้ความสามารถจำนวน 70 คน

ช่วงที่ 3 การรับเข้าในโครงการเพชรเม็ดเดียว รับนิสิตเทียบเข้ามุ่งเป้าสายอาชีพ เพื่อให้ได้มาซึ่งนิสิตที่มีฝีมือด้านกราฟิกพบว่าการประชาสัมพันธ์เชิงรุกมีนิสิตสมัครเกินเป้าหมายที่กำหนดได้นิสิตจำนวน 41 คน เข้าศึกษาระบบเทียบโอน เนื่องจากการปรับปรุงนิสิต

ช่วงที่ 4 การรับผ่านระบบกลางของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา นิสิตระบบปกติ

ช่วงที่ 5 มหาวิทยาลัยรับพิเศษ และเทียบเข้า มุ่งเป้าสายอาชีพ เพื่อให้ได้มาซึ่งนิสิตที่มีฝีมือด้านกราฟิก

ช่วงที่ 6 การรับเข้าในโครงการคณะกรรมการดำเนินการเอง ครั้งที่ 2 รับนิสิตพิเศษ และเทียบเข้า เพื่อเปิดโอกาส หรือนักเรียนที่ยังไม่รายงานตัวได้มีสิทธิ์เข้าเรียน

หลักสูตรได้ปรับช่วงเวลาการรับนิสิต เพชรเม็ดเดียวจากการจัดโครงการเพชรเม็ดเดียว ทำให้มีผู้สมัครและรายงานตัวระบบพิเศษเทียบเข้ามีจำนวนมากขึ้น และมีแนวทางที่จะจัดโครงการในช่วง กันยายน ของทุกปี เนื่องจากออกประชาสัมพันธ์ในช่วงภาคเรียนที่ 1 (ภาคเรียนที่ 2 นักเรียนออกฝึกงาน) รวมถึงตอนนี้มหาวิทยาลัยมีนโยบายอนุมัติปรับค่าหน่วยกิตเป็นเหมาจ่ายตามตามที่ทางภาควิชาได้เสนอปรับปรุงไป จากนั้นทางภาควิชามีแนวคิดที่จะออกแนะแนวกลุ่มสามัญคือชั้นมัธยมปลาย ให้เป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้น

● การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา

การเตรียมความพร้อมนิสิตใหม่

หลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกมได้เตรียมความพร้อมให้กับนิสิตใหม่ที่เข้ามาศึกษาโดยดำเนินการตามแผนของคณะ ซึ่งคณะได้จัดโครงการสำหรับนิสิตใหม่ดังนี้

- โครงการพบผู้ปกครอง ซึ่งมหาวิทยาลัยจะเชิญผู้ปกครองไปรับฟังกฎระเบียบต่างๆ ของนิสิตตลอดที่อยู่ในรั้วมหาวิทยาลัย รวมถึงกิจกรรมต่างๆ ที่นิสิตใหม่จะต้องเข้าร่วมกับมหาวิทยาลัย และทิศทางของมหาวิทยาลัยที่จะมุ่งผลิตบัณฑิต แต่ละคณะจะมาแนะนำคณะและสาขาต่างๆ ให้ผู้ปกครองได้รับทราบว่านิสิตจะต้องได้เรียนอะไร พบเจออะไร หากมีปัญหาจะต้องไปปรึกษาใคร เพื่อให้ผู้ปกครองมีความสบายใจ และรู้จักกฎระเบียบของมหาวิทยาลัยที่นิสิตจะต้องปฏิบัติอีกนัยหนึ่งด้วย

- โครงการปฐมนิเทศ ซึ่งโครงการนี้นิสิตจะได้รับฟังคำชี้แนะจากผู้บริหารมหาวิทยาลัย และคำชี้แนะจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับนิสิต ได้แก่ งานทะเบียน งานคลัง สำนักวิทยบริการ สำนักคอมพิวเตอร์ เป็นต้น เพื่อให้ให้นิสิตทราบถึงวิธีการปฏิบัติ รวมถึงแนะนำวิธีการใช้งานของระบบต่างๆ ในภาพรวม ซึ่งจะมีการจัดให้นิสิตใหม่เข้าฟังพร้อมกันทุกหลักสูตร จากนั้นแยกไปพบอาจารย์ประจำหลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม อีกทั้งแนะนำอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อคอยชี้แนะแนวทางการศึกษา

| ผลการดำเนินงาน | | |
|---|--|--|
| รวมทั้งจัดให้ระบบรุ่นพี่คอยช่วยเหลือรุ่นน้องด้วย ทั้งการลงทะเบียน การวางตัว การเรียนอย่างไรให้มีความสุข | | |
| สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 3 คะแนน | | |
| เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน | | |
| | | |

3.2 ข้อมูลนิสิต

| ปีการศึกษา ที่รับเข้า | จำนวนที่ประกาศรับ | | | จำนวนผู้สมัคร | | | จำนวนผู้มีสิทธิเข้าศึกษา | | | จำนวนผู้มารายงานตัว | | | จำนวนที่ลงทะเบียนเรียน | | |
|--------------------------|-------------------|-------|-----|---------------|-------|-----|--------------------------|-------|-----|---------------------|-------|-----|------------------------|-------|-----|
| | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม |
| 2554 | | | | | | | | | | | | | 75 | 54 | 129 |
| 2555 | | | | | | | | | | | | | 52 | 36 | 88 |
| 2556 | | | | | | | | | | | | | 47 | 50 | 97 |
| 2557 | | | | | | | | | | | | | 96 | 30 | 126 |
| 2558 | | | | | | | | | | | | | 115 | 29 | 114 |
| 2559 | | | | | | | | | | | | | 183 | 32 | 215 |

| ปีการศึกษา ที่รับเข้า | จำนวนนิสิตคงอยู่ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|------------------|-------|-----|------|-------|-----|------|-------|-----|------|-------|-----|------|-------|-----|------|-------|-----|
| | 2553 | | | 2554 | | | 2555 | | | 2556 | | | 2557 | | | 2558 | | |
| | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม |
| 2553 | 100 | 60 | 160 | 73 | 32 | 105 | 70 | 26 | 96 | 69 | 15 | 84 | 22 | 9 | 31 | 8 | 4 | 12 |
| 2554 | | | | 75 | 51 | 126 | 65 | 39 | 104 | 62 | 26 | 88 | 52 | 17 | 69 | 7 | 10 | 17 |
| 2555 | | | | | | | 51 | 36 | 87 | 39 | 26 | 65 | 34 | 21 | 55 | 31 | 6 | 37 |
| 2556 | | | | | | | | | | 47 | 50 | 97 | 38 | 22 | 60 | 36 | 22 | 58 |
| 2557 | | | | | | | | | | | | | 96 | 30 | 126 | 80 | 22 | 105 |
| 2558 | | | | | | | | | | | | | | | | 102 | 27 | 129 |
| 2559 | | | | | | | | | | | | | | | | 92 | 36 | 31 |

| ปีการศึกษา ที่รับเข้า | จำนวนที่รับเข้า | | | จำนวนนิสิตที่สำเร็จการศึกษา | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------|-------|-----|-----------------------------|-------|-----|------|-------|-----|------|-------|-----|------|-------|-----|------|-------|-----|
| | | | | 2555 | | | 2556 | | | 2557 | | | 2558 | | | 2558 | | |
| | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม | ปกติ | พิเศษ | รวม |
| 2553 | 100 | 60 | 160 | | | | 36 | 9 | 45 | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 2554 | 75 | 54 | 129 | | | | | | | 18 | 2 | 20 | - | - | - | - | - | - |
| 2555 | 52 | 36 | 88 | | | | | | | | | | 3 | 1 | 4 | - | - | - |
| 2556 | 47 | 50 | 97 | | | | | | | | | | | | | 20 | 0 | 12 |
| 2557 | 96 | 30 | 126 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2558 | 115 | 29 | 114 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2559 | 183 | 32 | 46 | | | | | | | | | | | | | | | |

3.3 รายงานผลการดำเนินงาน การส่งเสริมและพัฒนานิสิต --ตัวบ่งชี้ที่ 3.2--

| ผลการดำเนินงาน |
|--|
| <p>● การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นิสิตปริญญาตรี</p> <p>การติดตามผล</p> <p>เมื่อหลักสูตรจัดโครงการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ร่วมกับคณะ หลักสูตรได้มีการติดตามผลจากที่ปรึกษาเพื่อวิเคราะห์ชีวิตการเป็นนิสิตใหม่ว่ามีปัญหาอะไรบ้าง เช่น การเรียน การใช้ชีวิตอยู่ในรั้วมหาวิทยาลัย รวมถึงจำนวนอาจารย์ที่ปรึกษาว่ามีความเพียงพอกับการให้คำปรึกษานิสิตหรือไม่ซึ่งหลักสูตรมีความเพียงพอเพราะพบว่านิสิตที่เข้าร่วมปฐมนิเทศไม่ครบถ้วน จึงมีนิสิตบางส่วนไม่เข้าใจขบวนการหลายอย่าง อาจารย์ที่ปรึกษาจึงนัดหมายเพื่อทำความเข้าใจให้นิสิตกลุ่มดังกล่าวในภายหลัง</p> <p>การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาในระดับปริญญาตรี</p> <p>คณะกรรมการประจำหลักสูตรประชุมวางแผน มีระบบแต่งตั้งที่ปรึกษาชั้นปี เสนอผ่านคณะกรรมการคณะวิทยาการสารสนเทศ เพื่อให้มหาวิทยาลัยส่งแต่งตั้งคณะกรรมการลงมา ทั้งนี้อาจารย์ที่ปรึกษาแต่ชั้นปีมีหน้าที่ สืบรวจ สังเกต ติดตาม ผลการศึกษาและพฤติกรรมของนิสิตในที่ปรึกษา รวมถึงพูดคุยเป็นกรณีตลอดภาคการศึกษา</p> <p>ก่อนเริ่มลงทะเบียนในทุกภาคเรียน อาจารย์ที่ปรึกษาประจำชั้นปี ที่มีรายชื่อตามคำสั่ง ได้จัดเตรียมรายชื่อวิชาที่นิสิตที่ปรึกษาตามชั้นปีต้องเลือก และควรเลือกรวมถึงปัญหาทางวิชาการ ที่เกิดขึ้นในภาคเรียนก่อนหน้า ซึ่งนิสิตที่มีเกรดเฉลี่ยต่ำกว่า 2.00 ระบบจะทำการล็อกอัตโนมัติ หรืออาจารย์ที่ปรึกษาสามารถล็อกระบบนิสิตเพื่อให้มีปัญหามาผลการเรียนต่ำเข้าพบอาจารย์ที่ปรึกษาประจำชั้นปีเพื่อปลดล็อกระบบ อาจารย์ได้มีโอกาสให้คำปรึกษาและพูดคุย และช่วยให้นิสิตสามารถควบคุมและสำเร็จการศึกษาตามแผนที่นิสิตวางไว้ ในช่วงท้ายของเวลานัดพบ อาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีได้ตรวจสอบว่านิสิตทุกคนเข้าใจในแผนการเรียนของตน และตัดสินใจเลือกรายวิชาที่ลงได้ถูก และได้ให้นิสิตเสนอแนะสิ่งที่ควรนำมาพูดถึงในกิจกรรมนี้อีก เช่น การส่งผลงานเข้าประกวดในงานประกวดต่าง ๆ การเตรียมตัวเพื่อกิจกรรมระหว่างภาคการศึกษา เป็นต้น ซึ่งอาจารย์ที่ปรึกษาได้นำข้อมูลเหล่านั้นมาแนะนำเสนอแก่อาจารย์ที่ปรึกษาท่านอื่น ๆ เพื่อที่เรื่องอาจารย์ที่ปรึกษาให้อยู่ในช่วงเตรียมความพร้อม</p> <p>เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษารายงานการให้คำปรึกษานิสิตต่อกรรมการประจำหลักสูตร โดยอาจารย์รายงานแบบละเอียดเฉพาะกรณีนิสิตที่มีปัญหาเช่น กรณีที่นิสิตชั้นปีที่ 1 มีเกรดเฉลี่ยต่ำกว่า 2.00 จากการสอบถามนิสิตพบว่าเกรดรายวิชาที่ต่ำ เป็นรายวิชาศึกษาทั่วไป สาเหตุมาจากวินัยในการเข้าชั้นเรียนของนิสิต การส่งงาน ลืมเข้าสอบประจำภาค</p> <p>จากปัญหาที่พบ กรรมการได้ให้ความเห็นให้อาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปีที่ 1 ได้ให้ข้อมูลเพื่อเตรียมความพร้อมการใช้ชีวิตในการเรียนมหาวิทยาลัย เน้นให้นิสิตมีความรับผิดชอบ มีวินัยในตนเอง ให้นิสิตมีเป้าหมายในการเรียนในมหาวิทยาลัย เพื่อที่จะจบการศึกษาตามเกณฑ์ที่กำหนด ทั้งนี้กรรมการประจำหลักสูตร ได้ให้แง่คิด ย้ำเตือนกับอาจารย์ที่ปรึกษาประจำชั้นปีการศึกษา 2559 ให้เฝ้าระวัง สังเกต ย้ำเตือนนิสิตใหม่ ในวันปฐมนิเทศ หรือพบปะนิสิตในระหว่างภาคการศึกษา</p> |
| <p>● การพัฒนาศักยภาพนิสิตและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21</p> |

ผลการดำเนินงาน

- กรรมการประจำหลักสูตร มีการวางแผนตั้งงบประมาณและดำเนินการเพื่อส่งเสริมการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการนิสิต ซึ่งปีการศึกษา 2557 นี้ มีนิสิตชั้นปีที่ 4 เข้าร่วมเผยแพร่แนะนำเสนอผลงาน โครงการนิทรรศการผลงานนักศึกษา มีเดีย ร่วมกับหลักสูตรฯ (มีเดีย) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 2-4 มิถุนายน 2558 และในปีการศึกษา 2558 โครงการสัมมนาวิชาการ นิทรรศการ ประกวดแข่งขัน และเผยแพร่ผลงานนิสิตต้นศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบกรุงเทพ (TCDC Bangkok) กรุงเทพฯ ในวันที่ 28 เมษายน 2559 – วันที่ 1 พฤษภาคม 2559 ได้คัดเลือกจำนวน 10 ผลงาน ในการจัดแสดงเผยแพร่ผลงานของนิสิตภาควิชาสื่ออนิเมิต ร่วมกับ โครงการร่วมบริหารหลักสูตรฯ (มีเดีย) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี โดยนิสิตจะได้นำเสนอผลงานและเกิดการแลกเปลี่ยนด้านกิจกรรมนิสิตระหว่างมหาวิทยาลัย อีกทั้งยังเป็นการเผยแพร่หลักสูตร วท.บ. คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ให้ผู้สนใจและประชาชนทั่วไป

ด้านภาษา

1. คณะวิทยาการสารสนเทศได้มีการวางแผนงบประมาณสำหรับจัดโครงการอบรมด้านภาษาอังกฤษ ให้กับนิสิตคณะวิทยาการสารสนเทศ โดยนิสิตภาควิชาสื่ออนิเมิตได้เข้าร่วมโครงการเตรียมความพร้อมภาษาอังกฤษ ก่อนสอบ English Exit-Exam ได้เข้าร่วมโครงการที่ทางคณะได้จัดขึ้น ซึ่งไม่ผ่านเกณฑ์) เมื่อติดตามผลการสอบทำให้กรรมการประจำหลักสูตรร่วมหารือเพื่อเสนอทางแก้ปัญหาในการสอบ English Exit-Exam ครั้งต่อไป โดยให้นิสิตเข้าร่วมโครงการเตรียมความพร้อมมากขึ้น

ด้านเทคโนโลยี

1. คณะวิทยาการสารสนเทศได้มีการวางแผนงบประมาณสำหรับจัดโครงการอบรมด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ให้กับนิสิตคณะวิทยาการสารสนเทศ โดยนิสิตภาควิชาสื่ออนิเมิต ได้เข้าร่วมโครงการ เตรียมความพร้อมก่อนสอบ IT Exit-Exam โครงการที่ทางคณะได้จัดขึ้น เมื่อติดตามผลการสอบทำให้กรรมการประจำหลักสูตรร่วมหารือเพื่อเสนอทางแก้ปัญหาในการสอบ IT Exit-Exam ครั้งต่อไป โดยให้นิสิตเข้าร่วมโครงการเตรียมความพร้อมที่ทางคณะจัดให้มากขึ้น
2. หลักสูตรได้มีการวางแผนงบประมาณสำหรับจัดโครงการพัฒนานิสิตด้านวิชาชีพด้านสื่ออนิเมิต โดยได้จัดอบรมให้นิสิตจำนวน 2 โครงการคือ
 - โครงการฝึกปฏิบัติด้านการถ่ายภาพ นิสิตระดับปริญญาตรี ในระหว่างวันที่ 22-24 พฤษภาคม 2559 ณ ฐานทัพเรือสัตหีบ อ.สัตหีบ จ.ชลบุรีเป็นโครงการส่งเสริมวิชาชีพให้นิสิตได้ฝึกทักษะหลักทฤษฎีศิลปะการถ่ายภาพและฝึกปฏิบัติด้านการถ่ายภาพ ที่มีกระบวนการคิด กระบวนการผลิต และพัฒนาการถ่ายภาพได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สืบศิริ แซ่ลี่ เป็นผู้รับผิดชอบโครงการ
 - โครงการ CAG's bandit talk ในวันอังคารที่ 13 ธันวาคม 2559 ณ คณะวิทยาการสารสนเทศ มหาวิทยาลัยมหาสารคามเพื่อให้นิสิตได้เห็นถึงความเปลี่ยนแปลงอาชีพด้านเทคโนโลยี เครื่องมือกลยุทธ์ในการผลิตงาน สื่อดิจิทัล สมัยใหม่เปิดโลกทัศน์ในวิชาชีพของตน เช่น กระบวนการสร้างสรรค์สื่อการใช้เครื่องมือต่าง ๆ และเทคนิคพิเศษ เป็นต้นโดยมีอาจารย์ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ เป็นอาจารย์ผู้รับผิดชอบโครงการ

| ผลการดำเนินงาน |
|---|
| ซึ่งโครงการในปีการศึกษา 2559 ทางหลักสูตรได้จัดพัฒนานิสิตนั้นอาจจะไม่ครอบคลุมการพัฒนา ศักยภาพนิสิตและทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 อย่างชัดเจน หากแต่ทางกรรมการประจำหลักสูตร ได้มีการทบทวนแผน ประจำปีงบประมาณ 2560 มีการวางแผนตั้งงบประมาณสำหรับจัดโครงการในด้านนี้ อย่างครอบคลุม |
| สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 3 คะแนน |
| เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน |
| |

3.4 รายงานผลการดำเนินงาน คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษาแห่งชาติ --ตัวบ่งชี้ที่ 2.1--

หลักสูตร วท.บ.คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม มีผู้สำเร็จการศึกษา (ปีการศึกษา 2559) จำนวน 87 คน ดำเนินการสำรวจผลการประเมินคุณภาพผู้สำเร็จการศึกษาจากมุมมองของผู้ใช้บัณฑิต จำนวน 18 คน คิดเป็นร้อยละ 20 ของผู้สำเร็จการศึกษา ซึ่งมีค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน (คะแนนเต็ม 5) เท่ากับ 4.08 รายละเอียดดังตาราง

| ที่ | คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดใน มคอ.2 | ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมิน |
|-----------------------------|---|-----------------------|
| 1 | ด้านคุณธรรมจริยธรรม | 4.37 คะแนน |
| 2 | ด้านความรู้ | 4.02 คะแนน |
| 3 | ด้านทักษะทางปัญญา | 3.93 คะแนน |
| 4 | ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | 3.94 คะแนน |
| 5 | ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | 4.11 คะแนน |
| ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินภาพรวม | | 4.08 คะแนน |

3.5 รายงานผลการดำเนินงานข้อมูลภาวะการณั้ได้งานทำของบัณฑิต --ตัวบ่งชี้ที่ 2.2

| ข้อมูลพื้นฐาน | จำนวน | ร้อยละ |
|---|---------|--------|
| จำนวนบัณฑิตทั้งหมด | 87 | 100 |
| จำนวนบัณฑิตที่ตอบแบบสำรวจ | 82 | 94.25 |
| จำนวนนิสิตมีงานทำ | 100 | 87 |
| จำนวนบัณฑิตที่ประกอบอาชีพอิสระ | - | - |
| จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่มิงานทำก่อนเข้าศึกษา | 5 | 77 |
| จำนวนบัณฑิตที่ศึกษาต่อ | - | - |
| จำนวนบัณฑิตที่อุปสมบท | - | - |
| จำนวนบัณฑิตที่เกณฑ์ทหาร | - | - |
| สรุปคะแนนประเมินตนเอง (เต็ม 5) | 5 คะแนน | |

3.6 รายงานผลการดำเนินงาน ผลงานของนิสิตและผู้สำเร็จการศึกษาที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ --ตัวบ่งชี้ที่ 2.2--

(หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา)

ระดับปริญญาโท

| ผลการดำเนินงาน | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------------|-----------------|---|---|---|----------------|------|--|----------------------|--------------|-----------------|---|---|---|------|--------------|-----|----|----------|-----------|-----------|----|----|----|---|------|--------------|----|---|---|---|-----------|----|----|----|---|------|--------------|----|---|---|---|-----------|----|---|---|---|------|--------------|-----|---|---|---|-----------|----|---|---|---|------|--------------|-----|---|---|---|-----------|----|---|---|---|------|--------------|--|--|--|--|-----------|--|--|--|--|
| <p>●การคงอยู่ของนิสิต</p> <p>ผลที่เกิดการคงอยู่ของนิสิตในปี 2558 จากตารางพบว่านิสิตรหัส 2555 2556 2557 ระบบปกติมีร้อยละมากกว่า 90ทุกรหัสนิสิต และระบบพิเศษมีอัตราร้อยละ 80 หากแต่นิสิตระบบพิเศษปี 2555 มีอัตราคงเหลือร้อยละ 4.17 เนื่องจากนิสิตจบการศึกษา</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 2556 | | 2557 | | 2558 | | 2559 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ปีการศึกษา | ปกติ | พิเศษ | ปกติ | พิเศษ | ปกติ | พิเศษ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2555 | 40 (76.92%) | 27 (77.14%) | 3737 (92.50%) | 24 (88.89%) | 35 (94.59%) | 1 (4.17%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2556 | 47 | 47 | 39 (82.98%) | 26 (55.32%) | 37 (94.87%) | 22 (84.62%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2557 | | | 96 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2558 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>●การสำเร็จการศึกษา</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ปีการศึกษาที่รับเข้า</th> <th>ระบบการศึกษา</th> <th>จำนวนที่รับเข้า</th> <th>จำนวนคงอยู่ ณ ปีสุดท้ายของหลักสูตร/ร้อยละของจำนวนที่รับเข้า</th> <th>จำนวนที่สำเร็จการศึกษา / ร้อยละของจำนวนที่รับเข้า</th> <th>จำนวนที่ไม่สำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (4 ปี)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">2554</td> <td>ปกติและพิเศษ</td> <td>101</td> <td>77</td> <td>31(26+5)</td> <td>46(35+11)</td> </tr> <tr> <td>เทียบเข้า</td> <td>22</td> <td>22</td> <td>17</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2555</td> <td>ปกติและพิเศษ</td> <td>66</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>เทียบเข้า</td> <td>19</td> <td>19</td> <td>10</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2556</td> <td>ปกติและพิเศษ</td> <td>77</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>เทียบเข้า</td> <td>15</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2557</td> <td>ปกติและพิเศษ</td> <td>108</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>เทียบเข้า</td> <td>12</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2558</td> <td>ปกติและพิเศษ</td> <td>108</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>เทียบเข้า</td> <td>12</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">2559</td> <td>ปกติและพิเศษ</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>เทียบเข้า</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | | | | | | | | | ปีการศึกษาที่รับเข้า | ระบบการศึกษา | จำนวนที่รับเข้า | จำนวนคงอยู่ ณ ปีสุดท้ายของหลักสูตร/ร้อยละของจำนวนที่รับเข้า | จำนวนที่สำเร็จการศึกษา / ร้อยละของจำนวนที่รับเข้า | จำนวนที่ไม่สำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (4 ปี) | 2554 | ปกติและพิเศษ | 101 | 77 | 31(26+5) | 46(35+11) | เทียบเข้า | 22 | 22 | 17 | 5 | 2555 | ปกติและพิเศษ | 66 | - | - | - | เทียบเข้า | 19 | 19 | 10 | 9 | 2556 | ปกติและพิเศษ | 77 | - | - | - | เทียบเข้า | 15 | - | - | - | 2557 | ปกติและพิเศษ | 108 | - | - | - | เทียบเข้า | 12 | - | - | - | 2558 | ปกติและพิเศษ | 108 | - | - | - | เทียบเข้า | 12 | - | - | - | 2559 | ปกติและพิเศษ | | | | | เทียบเข้า | | | | |
| ปีการศึกษาที่รับเข้า | ระบบการศึกษา | จำนวนที่รับเข้า | จำนวนคงอยู่ ณ ปีสุดท้ายของหลักสูตร/ร้อยละของจำนวนที่รับเข้า | จำนวนที่สำเร็จการศึกษา / ร้อยละของจำนวนที่รับเข้า | จำนวนที่ไม่สำเร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (4 ปี) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2554 | ปกติและพิเศษ | 101 | 77 | 31(26+5) | 46(35+11) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | เทียบเข้า | 22 | 22 | 17 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2555 | ปกติและพิเศษ | 66 | - | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | เทียบเข้า | 19 | 19 | 10 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2556 | ปกติและพิเศษ | 77 | - | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | เทียบเข้า | 15 | - | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2557 | ปกติและพิเศษ | 108 | - | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | เทียบเข้า | 12 | - | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2558 | ปกติและพิเศษ | 108 | - | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | เทียบเข้า | 12 | - | - | - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2559 | ปกติและพิเศษ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | เทียบเข้า | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>●ความพึงพอใจ และผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต</p> <p>ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาปีการศึกษา 2559 จากผู้ตอบแบบสำรวจ 37 คน</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ผลการดำเนินงาน | | | | |
|---|---|-----------|--------------|----------------|
| | ข้อประเมิน | ค่าเฉลี่ย | ค่าเบี่ยงเบน | ค่าแปลความหมาย |
| | 1.ด้านเนื้อหาวิชา | 4.49 | 0.72 | ดี |
| | 2. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน | 4.40 | 0.74 | ดี |
| | 3. ความพึงพอใจของนิสิตต่อกระบวนการร้องเรียนของนิสิต | 4.40 | 0.81 | ดี |
| ความพึงพอใจ และผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษาปีการศึกษา 2557 | | | | |
| จากผู้ตอบแบบสำรวจ 94 คน | | | | |
| | ข้อประเมิน | ค่าเฉลี่ย | ค่าเบี่ยงเบน | ค่าแปลความหมาย |
| | 1.ด้านเนื้อหาวิชา | 3.9 | 0.8 | ดี |
| | 2. ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน | 3.9 | 0.8 | ดี |
| | 3. ความพึงพอใจของนิสิตต่อกระบวนการร้องเรียนของนิสิต | 3.7 | 0.8 | ดี |
| สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ.3.คะแนน | | | | |
| เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน | | | | |
| | | | | |

หมวดที่ 4 ข้อมูลสรุปรายวิชา

4.1 ข้อมูลรายวิชา

| รหัสวิชา | ชื่อรายวิชา | ภาคการศึกษา | A | B+ | B | C+ | C | D+ | D | F | S | U | V | W | L | จำนวนนิสิตที่ลงทะเบียนเรียน | จำนวนนิสิตที่สอบผ่าน |
|----------|--|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|----|---|-----------------------------|----------------------|
| 1205001 | Basic Drawing | 1 | 91 | 0 | 45 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 139 | 138 |
| 1205332 | Three Dimensions Creation | 1 | 10 | 19 | 13 | 7 | 10 | 5 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 66 | 65 |
| 1205334 | Computer Graphics for Animation | 1 | 0 | 1 | 8 | 10 | 16 | 14 | 23 | 5 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 78 | 72 |
| 1205338 | Interactive Media Designs and Development | 1 | 10 | 1 | 13 | 7 | 10 | 7 | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 56 | 53 |
| 1205008 | Laws and Codes of Ethics in Computer Animation and Game Profession | 1 | 5 | 14 | 43 | 53 | 30 | 7 | 7 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 163 | 162 |
| 1205363 | Interactive Multimedia | 1 | 0 | 1 | 5 | 1 | 6 | 2 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 18 | 0 | 18 | 17s |
| 1205161 | Introduction to Object Oriented Programming | 1 | 1 | 1 | 4 | 6 | 6 | 9 | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36 | 36 |
| 1205365 | Introduction to Two Dimension Multimedia and Game Development | 1 | 0 | 1 | 4 | 4 | 6 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 16 | 16 |
| 1205162 | Mathematical Computation for Games | 1 | 16 | 12 | 3 | 4 | 7 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 44 | 44 |
| 1205362 | Motion Capturing for Games การจับการเคลื่อนไหวสำหรับเกมส์ | 1 | 10 | 0 | 3 | 1 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 17 | 17 |
| 1205266 | Human-Computer Interaction | 1 | 3 | 7 | 1 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 16 | 16 |
| 1205497 | Designs and Development of New Media Portfolio | 1 | 23 | 13 | 9 | 8 | 4 | 1 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 61 | 61 |
| 205009 | New Media Senior Project1 | 1 | 2 | 11 | 14 | 4 | 7 | 3 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 44 | 43 |
| 1205233 | Cartoon Designs for Animation | 1 | 8 | 15 | 22 | 18 | 5 | 5 | 4 | 8 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 87 | 85 |
| 1205231 | Basic Tools for Digital Media | 1 | 6 | 16 | 24 | 17 | 7 | 4 | 8 | 14 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 96 | 84 |
| 1205132 | Introduction to Computer Animation | 1 | 13 | 14 | 25 | 20 | 11 | 5 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 92 | 92 |
| 1205415 | Stop Motion Animation | 1 | 10 | 20 | 21 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 52 | 52 |
| 1205010 | New Media Senior Project2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 19 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 24 | 23 |
| 1205004 | Introduction to Digital Media | 1 | 8 | 16 | 41 | 34 | 30 | 17 | 7 | 6 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 161 | 153 |
| 1205335 | Digital Audio and Sound Designs | 1 | 6 | 13 | 18 | 16 | 11 | 4 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 69 | 68 |
| 1205428 | Advertising Creation Process | 1 | 0 | 13 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 23 | 23 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 1205267 | Introduction to Computer Network and Operation System | 1 | 2 | 2 | 7 | 2 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 17 | 17 |
| 1205461 | Seminar in Game | 1 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | 9 |
| 1205499 | Professional Experience and Training | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 1205265 | Three Dimensions Character Development for Games | 1 | 5 | 7 | 8 | 5 | 7 | 1 | 3 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 42 | 36 |
| 1205419 | Printing Designs | 1 | 4 | 12 | 4 | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 24 | 24 |
| 1205262 | Software Engineering for Game Development | 2 | 1 | 3 | 9 | 3 | 6 | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 26 | 26 |
| 1205002 | Basic Designs | 2 | 14 | 14 | 16 | 16 | 22 | 13 | 10 | 32 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 138 | 105 |
| 1205010 | New Media Senior Project2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 3 |
| 1205010 | Senior Project2 | 2 | 4 | 13 | 10 | 9 | 2 | 1 | 0 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 44 | 39 |
| 1205402 | New Media Senior Project2 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 1205432 | Fashion and Product Photography | 2 | 48 | 19 | 0 | 1 | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 79 | 79 |
| 1205331 | Script Writing and Storyboarding | 2 | 17 | 44 | 17 | 1 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 84 | 83 |
| 1205232 | Graphic Designs for Animation | 2 | 39 | 0 | 8 | 0 | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 62 | 60 |
| 1205264 | Introduction to Website designs and Development | 2 | 2 | 2 | 10 | 5 | 8 | 3 | 3 | 6 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 40 | 34 |
| 1205009 | New Media Senior Project | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 1205009 | Senior Project1 | 2 | 11 | 14 | 18 | 8 | 18 | 5 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 74 | 74 |
| 1205364 | Digital Video and Audio Production for Game | 2 | 0 | 10 | 5 | 15 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 38 | 38 |
| 1205235 | Two Dimensions Character Animation Creation | 2 | 16 | 16 | 20 | 21 | 9 | 2 | 2 | 3 | 0 | 0 | 0 | 3 | 1 | 93 | 86 |
| 1205337 | Visual Effect and Special Technique | 2 | 0 | 1 | 5 | 4 | 24 | 10 | 17 | 6 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 68 | 61 |
| 1205367 | Introduction to Mobile Game and Application Development | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 7 | 6 | 9 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 27 | 23 |
| 1205366 | Introduction to Three Dimensions Game Development | 2 | 1 | 5 | 8 | 2 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 19 | 19 |
| 1205498 | Selected Topics in Computer Animation and Game | 2 | 6 | 15 | 25 | 18 | 7 | 6 | 1 | 8 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 87 | 78 |
| 1205263 | Computer Animation for Game Designs | 2 | 11 | 10 | 10 | 5 | 3 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 42 | 41 |
| 1205006 | Imagination and Introduction to Content Designs | 2 | 68 | 39 | 37 | 6 | 2 | 2 | 1 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 154 | 145 |
| 1205339 | Computer Animation Business Management | 2 | 1 | 6 | 3 | 13 | 36 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 60 | 60 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|-----|-----|
| 1205316 | Database System | 2 | 0 | 1 | 2 | 5 | 10 | 6 | 6 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 34 | 30 |
| 1205261 | Data Structure and Algorithm | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 36 | 30 |
| 1205418 | Typography Designs | 2 | 5 | 10 | 11 | 6 | 11 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 44 | 43 |
| 1205431 | Consumer Behavior for Advertisement | 2 | 7 | 2 | 4 | 2 | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 18 | 18 |
| 1205005 | Introduction to Computer System and Programming | 2 | 9 | 11 | 11 | 22 | 30 | 22 | 18 | 15 | 0 | 0 | 0 | 3 | 1 | 142 | 132 |
| 1205499 | Professional Experience and Training | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 | 13 | 13 |
| 1205234 | Three Dimensions Modeling | 2 | 11 | 8 | 21 | 8 | 6 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 62 | 62 |
| 1205236 | Digital Video Production | 2 | 23 | 17 | 8 | 11 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 60 | 60 |
| 1205335 | Digital Audio and Sound Designs | 2 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |

4.2 การวิเคราะห์รายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ปกติ

ชื่อรายวิชา ภาคการศึกษา ความผิดปกติ การตรวจสอบ เหตุที่ทำให้ผิดปกติ มาตรการแก้ไข

4.3 รายวิชาที่สอนเนื้อหาไม่ครบ

ชื่อรายวิชา ภาคการศึกษา หัวข้อที่ขาด สาเหตุที่ไม่ได้สอน วิธีแก้

4.4 รายวิชาที่มีการประเมินคุณภาพการสอน และแผนการปรับปรุงจากผลการประเมิน

ชื่อรายวิชา ภาคการศึกษา ผลการประเมินโดยนักศึกษา แผนการปรับปรุง

4.5 ประสิทธิภาพของกลยุทธ์การสอน

| สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอนและข้อมูลป้อนกลับจากแหล่งต่างๆ | แนวทางการแก้ไขหรือปรับปรุง |
|--|----------------------------|
| ด้านความรู้ | |
| ด้านคุณธรรมจริยธรรม | |
| ด้านทักษะทางปัญญา | |
| ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ | |
| ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | |

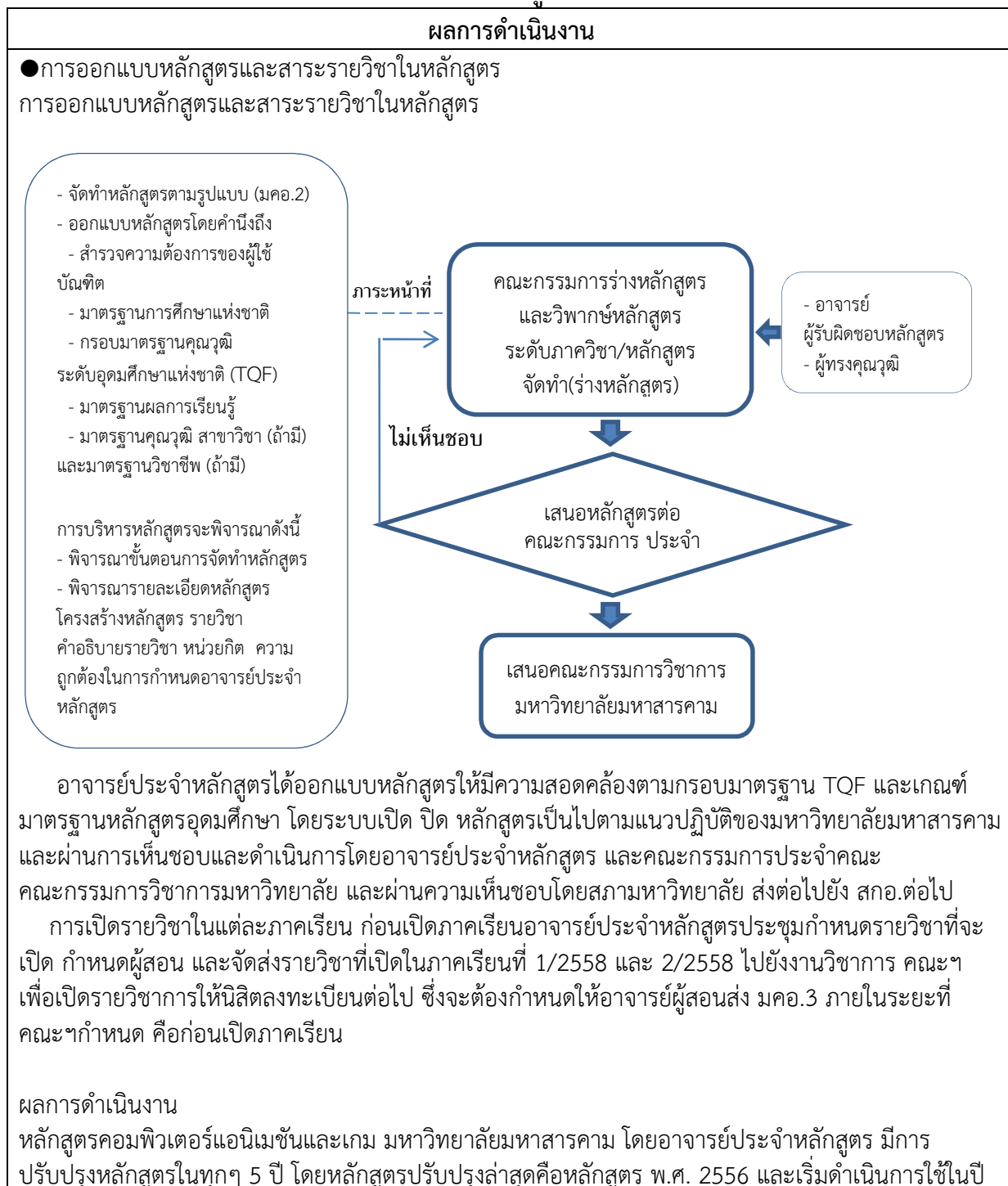
4.6 การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่

| | |
|---------------------------------|----------|
| การปฐมนิเทศเพื่อชี้แจงหลักสูตร | ...ไม่มี |
| จำนวนอาจารย์ใหม่ | ...ไม่มี |
| จำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วมปฐมนิเทศ | ...ไม่มี |

4.7 กิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

| กิจกรรมที่จัดหรือเข้าร่วม | จำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วม | จำนวนบุคลากรสายสนับสนุนที่เข้าร่วม | สรุปข้อคิดเห็นและประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับ |
|---------------------------|-------------------------|------------------------------------|--|
|---------------------------|-------------------------|------------------------------------|--|

4.8 รายงานผลการดำเนินงาน สาระของรายวิชาในหลักสูตร --ตัวบ่งชี้ 5.1--



| ผลการดำเนินงาน | |
|---|--|
| <p>การศึกษา 2556 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจัดทำรายวิชาให้ทันสมัย โดยมีข้อมูลที่ใช้ในการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 (พ.ศ. 2550-2554) - เทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่เข้ามาช่วยในการสร้างและพัฒนาสื่อสมัยใหม่ - สำนวจความต้องการผู้ใช้บัณฑิต ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ผู้ประกอบการ และศิษย์เก่า <p>ในปีการศึกษา 2558 อาจารย์ประจำหลักสูตรได้จัดการเรียนการสอน โดยจัดประชุมก่อนเปิดภาคเรียนเพื่อเปิดรายวิชา โดยพิจารณาจาก 1) แผนการเรียนตามหลักสูตร 2) รายวิชาที่มีนิสิตเรียนยังไม่ผ่าน ในภาคเรียนที่ผ่านมา โดยดูจาก มคอ.5 และในการพิจารณาผู้สอน มีเกณฑ์คือ ความเชี่ยวชาญ ประสบการณ์</p> | |
| <p>●การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขาวิชานั้นๆ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทางหลักสูตรได้จัดโครงการศึกษาดูงานหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง เช่น ศึกษาดูงานที่ วิทยาลัยศิลปะ สื่อและเทคโนโลยี ม.เชียงใหม่ และ ม.แม่ฟ้าหลวง วันที่ 2-5 กุมภาพันธ์ 2559 เพื่อให้อาจารย์ทุกท่านในหลักสูตรได้เรียนรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์วิธีการเรียนการสอนและการวิจัยกับมหาวิทยาลัยภายนอก - อาจารย์ในหลักสูตรร่วมงาน ACM SIGGRAPH ASIA 2015 เมืองโกเบ ประเทศญี่ปุ่น และร่วมประชุมกับคณะกรรมการดำเนินงานจัดงาน ACM SIGGRAPH ASIA 2017 ที่กรุงเทพฯ - ปี 2559 ครบรอบการปรับปรุงศึกษาใหม่ โดยทางหลักสูตรประชุมและแต่งตั้งคณะกรรมการกร่างเสนอแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ และได้ดำเนินการปรับปรุง มคอ. 2 รายวิชาต่างๆ | |
| สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 3 คะแนน | |
| เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน | |
| | |

4.9 รายงานผลการดำเนินงาน การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน --ตัวบ่งชี้ 5.2--

| ผลการดำเนินงาน | |
|---|--|
| <p>●การกำหนดผู้สอน</p> <p style="text-align: center;">-</p> | |
| <p>●การกำกับติดตามและตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และมคอ.4) และการจัดการเรียนการสอน</p> <p style="text-align: center;">กรรมการประจำหลักสูตร ร่วมวางแผนกำกับ ติดตาม และดูแลการจัดทำแผนการเรียนรู้ มคอ. 3 และ มคอ.4 โดยมีแผนการปฏิบัติงาน ดังนี้</p> <p>1. อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการเรียนรู้รายละเอียดรายวิชา (มคอ. 3 และ มคอ. 4) ตามรูปแบบที่กำหนดของ คณะวิทยาการสารสนเทศ โดยต้องมีความสอดคล้องเชื่อมโยงกับเอกสารแสดงรายละเอียดของหลักสูตร วท.บ. คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ฉบับปรับปรุง 2556 (มคอ. 2) ทั้งนี้อาจารย์ผู้สอนจะจัดทำแผนการเรียนรู้ รายละเอียดรายวิชา (มคอ. 3 และ มคอ. 4) เฉพาะรายวิชาที่ตนเองรับผิดชอบเท่านั้นและคณะกรรมการ</p> | |

ผลการดำเนินงาน

ร่วมกันกำหนดรายวิชาที่จะต้องดำเนินการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ โดยกำหนด ร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในภาคการศึกษานั้น ๆ

2. อาจารย์ผู้สอนส่งแผนการเรียนรู้รายละเอียดรายวิชา (มคอ. 3 และ มคอ. 4) และนำเข้าที่ประชุมระดับภาควิชาสอนอนุมัติ เพื่อให้มีการพิจารณารับรองก่อนเปิดภาคเรียนอย่างน้อย 30 วัน โดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วมพิจารณาไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
3. แผนการเรียนรู้รายละเอียดรายวิชา (มคอ. 3 และ มคอ. 4) ใดที่ไม่สอดคล้องกับรายละเอียดของหลักสูตร วท.บ.คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม(มคอ. 2) จะต้องปรับแก้ไขให้เสร็จสมบูรณ์ในการจัดการเรียนการสอนภาคเรียนต่อไป
4. ภายหลังจากเมื่อรายละเอียดรายวิชา (มคอ. 3 และ มคอ. 4) ได้ผ่านการรับรองจากที่ประชุมนำเสนอเพื่อให้ฝ่ายวิชาการดำเนินการเปิดรายวิชาต่อไป

ผลการดำเนินงาน หลักสูตรได้มีการตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ. 3 และมคอ. 4) การจัดการเรียนการสอนตามแผนงานขั้นตอนข้างต้น สรุปผลการตรวจสอบมีดังนี้

1. แผนการเรียนรู้รายละเอียดรายวิชา (มคอ. 3 และ มคอ. 4) จัดทำเสร็จสิ้นและได้รับการรับรองก่อนที่จะมีการเรียนการสอน ร้อยละ 100 เป็นไปตามแผน
2. สำหรับรายวิชาที่ขอเปิดภายหลังไม่เป็นไปตามแผน ให้สำหรับนิสิตสอบตก และนิสิตที่จะจบภายในภาคการศึกษานั้นๆ อาจารย์ผู้สอนต้องนำเสนอ มคอ. 3 พร้อมบันทึกข้อความขอเปิดรายวิชาเป็นกรณีพิเศษ ที่ไม่มีการส่ง มคอ. 3 ก่อนเปิดภาคการศึกษา 30 วัน

จากปัญหา ข้อ 2 ก่อนที่กรรมการจะวางแผนเปิดรายวิชา ควรประกาศ หรือสำรวจนิสิตที่ตกค้างนิสิตสอบตก และจะจบการศึกษาในภาคการศึกษานั้น นั้น ให้แจ้งความประสงค์ขอเปิดรายวิชาเป็นกรณีพิเศษ

●การจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำงานบำรู้งศิลปะและวัฒนธรรม

การจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำงานบำรู้งศิลปะและวัฒนธรรม

กรรมการประจำหลักสูตร ร่วมวางแผนกำกับ ติดตาม และดูแลรายวิชาที่มีการบูรณาการกับการบริการวิชาการทางสังคม โดยมีการวางแผนปฏิบัติดังนี้

1. หลักสูตร วท.บ.คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม กำหนดนโยบายให้อาจารย์มุ่งเน้นการบูรณาการการเรียนการสอนกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำงานบำรู้งศิลปะและวัฒนธรรม
2. หลักสูตร วท.บ.คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม มีการจัดสรรงบประมาณรายได้ในแต่ละประจำปีการศึกษา เพื่อให้อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ในภาควิชา มีงบประมาณจัดทำโครงการวิจัย โครงการบริการวิชาการทางสังคม และโครงการการทำงานบำรู้งศิลปะและวัฒนธรรม
3. สำรวจรายวิชาที่จะบูรณาการ การบูรณาการกับการวิจัยการบริการวิชาการทางสังคมและการทำงานบำรู้งศิลปะและวัฒนธรรม และให้อาจารย์ผู้สอนจัดทำแผนการเรียนรู้รายละเอียดรายวิชา (มคอ. 3 และ มคอ.4) โดยต้องพิจารณาถึงความสอดคล้องเชื่อมโยงกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำงานบำรู้งศิลปะและวัฒนธรรม โดยเน้นให้นิสิตได้มีส่วนร่วมในภาคทฤษฎีหรือภาคปฏิบัติ เช่น การนำผลงานวิจัยของอาจารย์มาเป็นกรณีศึกษาในชั้นเรียน การให้นิสิตได้มีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น

| ผลการดำเนินงาน |
|--|
| <p>4. ส่งเสริมให้นิสิตได้ฝึกปฏิบัติ เช่น การรับนิสิตเพื่อเป็นผู้ช่วยงานในโครงการวิจัย การให้นิสิตได้ฝึกปฏิบัติในรายวิชาการบริหารโครงการด้วยการจัดสรรงบประมาณเพื่อจัดทำโครงการบริการวิชาการ เป็นต้น</p> <p>ปีการศึกษา 2558 หลักสูตร วท.บ.คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ได้มีรายวิชาที่บูรณาการการเรียนการสอน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. รายวิชา 1205236 การผลิตวีดิทัศน์ดิจิทัล เป็นรายวิชาที่บูรณาการกับศิลปวัฒนธรรม โดยให้นิสิตแบ่งกลุ่ม เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมของชุมชนที่สนใจ และจัดทำเป็นวีดิทัศน์เพื่อเผยแพร่ 2. รายวิชา 1205340 สัมมนาทางคอมพิวเตอร์แอนิเมชัน เป็นการบูรณาการการเรียนการสอน กับการบริการวิชาการสู่ชุมชน ร่วมกับโครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน เป็นการบูรณาการให้นิสิตนำทักษะความรู้ความสามารถไปถ่ายทอดให้กับบุคลากรในสถานศึกษาให้สามารถผลิตสื่อการเรียนการสอนแบบอีบุ๊กได้ <p>จากการดำเนินงานปีการศึกษา 2558 คณะกรรมการประจำหลักสูตรเล็งเห็นว่าในปีการศึกษา ต่อๆ ไป ควรให้มีรายวิชาอื่น ๆ ที่มีการบริการวิชาการหรือบำรุงศิลปวัฒนธรรมมากขึ้น เพื่อส่งเสริมให้นิสิต ได้เรียนรู้ ศิลปะในชุมชน หรือนำความรู้ไปเผยแพร่และถ่ายทอดให้กับบุคคลที่ต้องการ</p> |
| สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 2 คะแนน |
| เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน |
| |

4.10 รายงานผลการดำเนินงาน การประเมินผู้เรียน –ตัวบ่งชี้ 5.3--

| ผลการดำเนินงาน |
|---|
| <p>●การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อกำกับดูแลและประเมินผลจัดการเรียนการสอนและจัดการประเมินหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ - กำหนดเกณฑ์ในการประเมินให้นิสิตมีส่วนร่วม โดยระบุไว้ใน มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างชัดเจน ก่อนเปิดภาคการศึกษาและรายงานผลใน มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7 เมื่อสิ้นภาคการศึกษา - กำหนดน้ำหนักการเรียนรู้เป็นรายวิชาใน มคอ.3 โดยอาจารย์ประจำหลักสูตร พิจารณาตาม curriculums mapping ที่ระบุไว้ใน มคอ.2 - มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานและประเมินการจัดการเรียนการสอนและผลการดำเนินงานของหลักสูตรระหว่างภาคการศึกษา - อาจารย์ประจำหลักสูตรจัดประชุม เพื่อประเมินผลการดำเนินงานตามกระบวนการ ประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตร และรวบรวมจัดทำเป็นแนวปฏิบัติในรอบปีต่อไป และรายงานผลต่อคณะกรรมการประจำคณะ <p>- การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ</p> <p>หลักสูตรได้มีการประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน เป็นจำนวน 25% ของรายวิชาที่เปิดสอนได้แก่</p> |

| ผลการดำเนินงาน | | | | | |
|--|---|------|------|------|------|
| รายวิชาที่ทวนสอบผลการรับรู้ผลสัมฤทธิ์ ภาคเรียนที่ 1/2559 | ค่าเฉลี่ยผลการรับรู้ผลสัมฤทธิ์ในแต่ละด้าน | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. 1205004 Introduction to Digital Media Principles | 4.40 | 4.34 | 4.43 | 4.40 | 4.50 |
| 2. 1205332 Three Dimensions Character | 4.27 | 4.02 | 4.20 | 4.17 | 4.15 |
| 3. 1205333 Motion Capture Technique | 4.41 | 4.20 | 4.30 | 4.30 | 4.53 |
| 4. 1205335 Computer Graphic for Animation | 4.45 | 4.36 | 4.38 | 4.38 | 4.48 |
| 5. 1205335 Digital Audio and Sound Designs | 4.27 | 4.18 | 4.03 | 4.18 | 4.18 |
| 6. 1205338 Interactive Media Designs and Development | 4.23 | 4.14 | 4.18 | 4.17 | 4.20 |
| 7. 1205415 Stop Motion Animation | 4.33 | 4.04 | 4.10 | 4.08 | 4.25 |
| 8. 1205428 Advertising Creative Process | 4.35 | 4.00 | 4.30 | 4.20 | 4.35 |
| เฉลี่ย | 4.34 | 4.16 | 4.24 | 4.24 | 4.33 |
| รวมรายวิชาที่ทวนสอบทั้งหมด 8 รายวิชา | | | | | |
| รวมรายวิชาที่สอนทั้งหมด 32 รายวิชา | | | | | |
| ร้อยละของรายวิชาที่มีการทวนสอบ 25 | | | | | |

| รายวิชาที่ทวนสอบผลการรับรู้ผลสัมฤทธิ์ ภาคเรียนที่ 2/2559 | ค่าเฉลี่ยผลการรับรู้ผลสัมฤทธิ์ในแต่ละด้าน | | | | |
|--|---|------|------|------|------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1) 1205003 Aesthetics and Criticism Digital Media | 4.37 | 4.26 | 4.30 | 4.22 | 4.33 |
| 2) 1205005 Introduction to Computer System and Programming | 4.28 | 4.30 | 4.27 | 4.20 | 4.15 |
| 3) 1205006 Imagination and Introduction to Content Designs | 4.37 | 4.26 | 4.30 | 4.22 | 4.33 |
| 4) 1205234 Three Dimensions Character Modeling | 4.41 | 4.48 | 4.30 | 4.38 | 4.45 |
| 5) 1205235 Two Dimensions Character Animation Creation | 4.25 | 4.08 | 4.10 | 4.10 | 4.15 |
| 6) 1205235 Digital Video Production | 4.28 | 4.24 | 4.30 | 4.26 | 4.30 |
| 7) 1205339 Computer Animation Business | 4.23 | 4.28 | 4.25 | 4.10 | 4.25 |
| 8) 1205364 Digital Video and Audio Production for Game | 4.35 | 4.26 | 4.12 | 4.16 | 4.10 |
| 9) 1205366 Introduction to Three Dimensions Game Development | 4.26 | 4.28 | 4.10 | 4.20 | 4.37 |
| 10) 1205431 Consumer Behavior for Advertisement | 4.30 | 4.34 | 4.32 | 4.28 | 4.27 |
| 11) 1205432 Fashion and Production Photography | 4.10 | 3.98 | 4.10 | 4.00 | 4.17 |
| เฉลี่ย | 4.29 | 4.25 | 4.22 | 4.19 | 4.26 |

| ผลการดำเนินงาน | |
|--------------------------------|------------|
| รวมรายวิชาที่ทวนสอบทั้งหมด | 11 รายวิชา |
| รวมรายวิชาที่สอนทั้งหมด | 34 รายวิชา |
| ร้อยละของรายวิชาที่มีการทวนสอบ | 32 |

●การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต

ผลการดำเนินงานของหลักสูตร

1. มีการทบทวนกระบวนการประเมินการเรียนรู้ ผลพบว่า จากการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ คณะกรรมการตรวจพบว่า เกณฑ์การประเมินในรายวิชาที่กำหนดไว้ใน มคอ. 3 อาจารย์ผู้สอนมีการปรับเปลี่ยนเกณฑ์การให้คะแนนเพื่อให้สอดคล้องกับศักยภาพนักศึกษา
2. มีการประเมินการเรียนการสอน ประเมินเอกสารประกอบการสอนและข้อสอบของรายวิชาจาก มคอ. 5 ที่ให้อาจารย์จัดส่งให้อาจารย์ประจำหลักสูตรภายหลังที่มีการสอนเสร็จสิ้น
3. แจ้งให้นิสิตหลักสูตร วท.บ. คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ต้องสอบ IT-Exit Exam ทุกคน
4. มีการประเมินวัดความรู้จากกลุ่มนิสิตที่ออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพในแต่ละภาคการศึกษา โดยอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ประจำภาควิชาจะเข้าฟังการนำเสนอและเสนอแนะเพื่อพัฒนาความรู้ให้นิสิตให้สูงขึ้น
5. การตัดเกรด กำหนดให้อาจารย์นำเสนอผลการตัดเกรดในที่ประชุมหลักสูตร เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกัน และมีการแนะนำการตัดเกรดที่เหมาะสม
6. มีการประเมินอาจารย์ผู้สอนและส่งเสริมสนับสนุนการสอนผ่านระบบลงทะเบียนของมหาวิทยาลัย ผลการประเมินผู้สอนและสิ่งสนับสนุนมีการผลการประเมิน ในภาคเรียนที่ 1/2558 และ 2/2558 มีการประเมินทุกรายวิชา ซึ่งมีผลการประเมินมากกว่า 3.51

●การกำกับประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)

ระบบกลไก

1. กำหนดปฏิทินการส่ง มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7 ภายหลังจากส่งผลการประเมินการเรียนรู้ 30 วัน
2. อาจารย์จัดทำ มคอ. 5 มคอ.6 และมคอ.7
3. อาจารย์ส่ง มคอ. 5 มคอ.6 และมคอ.7
4. ภาควิชานัดประชุมเพื่อพิจารณาความเห็นชอบ
5. ส่งผล มคอ. 5 มคอ.6 และมคอ.7 ให้คณะกรรมการประจำคณะ

ผลการดำเนินงาน

หลักสูตรได้ให้อาจารย์ผู้สอนดำเนินการจัดทำ มคอ. 5 มคอ.6 ซึ่งมีจำนวนทั้งสิ้น 68 รายวิชาซึ่งได้ผ่านการพิจารณาจากกรรมการประจำหลักสูตร และหลักสูตรได้แบ่งหน้าที่การเขียน มคอ. 7 หลังมีการประชุมดังนี้

| รายชื่ออาจารย์ | หน้าที่ |
|-------------------------------|-------------------|
| 1. อาจารย์ปรีวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | องค์ประกอบที่ 1,4 |
| 2. อาจารย์สุวิชัย พรรษา | องค์ประกอบที่ 6 |
| 3. อาจารย์มนันยา นิมพิศาล | องค์ประกอบที่ 2 |
| 4. อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา | องค์ประกอบที่ 5 |

| ผลการดำเนินงาน | |
|---|-----------------|
| 5.อาจารย์พฤต ธารรัช | องค์ประกอบที่ 5 |
| 6. อาจารย์อรทัย สุทธิจักษ์ | องค์ประกอบที่ 3 |
| สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 2.คะแนน | |
| เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน | |
| | |

4.11 รายงานผลการดำเนินงาน ผลการดำเนินหลักสูตรตามกรอบ TQF --ตัวบ่งชี้ 5.4--

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานTQF ตามที่ระบุใน มคอ.2 ปีการศึกษา 2559 | ผลการดำเนินงาน |
|---|---|
| ข้อ 1 อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร | <p>อาจารย์ประจำหลักสูตรคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกมได้วางระบบกลไก แผนการดำเนินงานหลักสูตรในปีการศึกษา 2559 ดังนี้</p> <pre> graph TD A[วิเคราะห์ความต้องการเพื่อกำหนดกรอบทิศทาง และวิเคราะห์ปัญหาที่ผ่านมา] --> B[จัดทำแผนการเปิดรายวิชา] B --> C[เปิดรายวิชา] C --> D[ปฏิบัติงานตามแผนการสอน] D --> E{ติดตามประเมินผล} E -- ไม่พบปัญหา --> F[เก็บรวบรวมข้อมูล] F --> G[สรุปผลการดำเนินงาน] E -- พบปัญหา --> H[วิเคราะห์ปัญหา] H --> I[วางแผนแก้ไข] I --> J[เก็บรวบรวมข้อมูล] J --> K[สรุปผลการดำเนินงาน] G --> L[สรุปผลการดำเนินงาน] K --> L </pre> <p>จากระบบและกลไกสามารถอธิบายได้ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. วิเคราะห์ความต้องการเพื่อกำหนดกรอบทิศทาง และวิเคราะห์ปัญหาที่ผ่านมา โดยหลักสูตรได้มีการประชุมวิเคราะห์ความต้องการของสายอาชีพ |

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานTQF ตามที่ระบุใน มคอ.2 ปีการศึกษา 2559 | ผลการดำเนินงาน |
|--|---|
| | <p>ตลาดแรงงาน สรุปผลการดำเนินงานเกี่ยวกับการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2558 และทบทวนรายวิชาที่เปิดในปีการศึกษา 2558 เพื่อเตรียมเปิดในปีการศึกษา 2559 (วาระการประชุมวันที่ 5 กรกฎาคม 2559) ซึ่งมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วมประชุมจำนวน 6 คน คิดเป็นร้อยละ 100</p> <p>2. จัดทำแผนการเปิดรายวิชา จากการประชุมทบทวนแผนการเปิดรายวิชา และวิเคราะห์ทิศทางของตลาดงานหลักสูตร หลักสูตรได้สรุปรายวิชาที่จะเปิดในปีการศึกษา 2559 และมอบหมายอาจารย์ผู้รับผิดชอบในการจัดทำแผนการเปิดรายวิชาไปจัดลงภาคการศึกษา โดยจะนำกลับเข้ามาทบทวนตรวจสอบใน การประชุมแผนการเปิดรายวิชาปีการศึกษา 2559 (วาระการประชุมวันที่ 5 กรกฎาคม 2559 และ 28 ตุลาคม 2559) ซึ่งมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วมประชุมจำนวน 5 และ 6 คน คิดเป็นมากกว่าร้อยละ 80 ในการประชุมจัดการเปิดรายวิชาหลักสูตรจะมีการประชุมรายวิชาก่อนการเปิดภาคเรียนเพื่อทบทวนทุกครั้งดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ภาคเรียนที่ 1/2559 ประชุมวันที่ 5 กรกฎาคม 2560 มี อาจารย์เข้าร่วม 6 คน - ภาคเรียนที่ 2/2559 ประชุมวันที่ 28 ตุลาคม 2560 มีอาจารย์เข้าร่วม 5 คน <p>3. เปิดรายวิชา จากการประชุมแผนการเปิดรายวิชาในปีการศึกษา 2559 ในแต่ละครั้ง อาจารย์ที่ได้รับมอบหมายให้สอนในรายวิชาจะต้องดำเนินการดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) จัดทำ มคอ.3 2) นำ มคอ.3 ส่งไปยังวิชาการคณะ 3) วิชาการคณะทำการตรวจสอบความถูกต้องหากมีการปรับแก้หรือมีข้อผิดพลาด วิชาการคณะจะส่งกลับมาที่ภาควิชา และแจ้งหลักสูตร 4) วิชาการเปิดรายวิชาให้นิสิตลงทะเบียน 5) นิสิตลงทะเบียนเรียน <p>4. ปฏิบัติงานตามแผนการสอน เมื่อนิสิตลงทะเบียนอาจารย์ปฏิบัติหน้าที่การสอนตามแผนที่จัดทำไว้ใน มคอ.3 และส่งเกรด ซึ่งการส่งเกรดภาควิชาและหลักสูตรจะมีการประชุมพิจารณาการส่งเกรดก่อนส่งเข้าคณะดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ประชุมเกรด 1/2559 (วาระการประชุมวันที่ 23 ธันวาคม 2559) 2) ประชุมเกรด 2/2559 (วาระการประชุมวันที่ 26 พฤษภาคม 2560) <p>5. ติดตามประเมินผล เมื่อสิ้นสุดการศึกษาในแต่ละเทอมทุกๆ รายวิชาจะมีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จัดทำ มคอ.5 และทบทวนโครงสร้างการบริหารจัดการภาควิชา ประจำปีการศึกษา 2558 ที่ผ่านมา เพื่อปรับปรุงให้ดีขึ้นดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) พิจารณาทวนสอบผลสัมฤทธิ์ 1/2559 (วาระการประชุมวันที่ 31 มกราคม 2560) 2) พิจารณาทวนสอบผลสัมฤทธิ์ 2/2559 (วาระการประชุมวันที่ 26 พฤษภาคม 2560) 3) ประชุมพิจารณา มคอ.5 1/2559 (วาระการประชุมวันที่ 31 มกราคม 2560) 4) ประชุมพิจารณา มคอ.5 2/2559 (วาระการประชุมวันที่ 4 กรกฎาคม 2560) |

| ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานTQF ตามที่ระบุใน มคอ.2 ปีการศึกษา 2559 | ผลการดำเนินงาน |
|--|---|
| | 5. สรุปผลการดำเนินงาน อาจารย์ประจำหลักสูตรจัดทำ มคอ.7 และประชุมสรุปผลแผนการดำเนินการในปีการศึกษา 2559 (วาระการประชุมวันที่) →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| ข้อ 2 มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี) | กรณีที่ไม่มี มคอ.1 หลักสูตร วท.บ.คอมพิวเตอร์แอนิเมชันและเกม ไม่มี มคอ.1 โดยรายละเอียดของหลักสูตร (มคอ.2) กำหนดมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้านอย่างครบถ้วน คือ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| ข้อ 3 มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา | ทุกรายวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2558 มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ก่อนเปิดสอน ดังนี้ -ภาคการศึกษา 1/2558 เปิดสอน รายวิชา 1205499 Professional Experience and Training -ภาคการศึกษา 2/2558 เปิดสอนรายวิชา 1205499 Professional Experience and Training →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| ข้อ 4 จัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินงานของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา | ทุกรายวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2558 มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินงานของประสบการณ์ภาคสนาม ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดแต่ละภาคการศึกษา โดยส่งครบทุกวิชา ดังนี้ -ภาคการศึกษา 1/2558 เปิดสอน รายวิชา 1205499 Professional Experience and Training -ภาคการศึกษา 2/2558 เปิดสอนรายวิชา 1205499 Professional Experience and Training →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| ข้อ 5 จัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา | วันสุดท้ายของการเรียนการสอน ภาคการศึกษา 2/2558คือวันที่..... 1. ประธานหลักสูตรรายงาน มคอ.7 วันที่ 4 กค 57 2. หัวหน้าภาควิชา(ถ้ามี)เห็นชอบ มคอ.7 วันที่ 4 กค 57 3. คณบดีเห็นชอบ มคอ.7 วันที่ 11 กค 57 →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |
| ข้อ 6 มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา | -ภาคการศึกษา 1/2558 เปิดสอน 35 รายวิชาและมีรายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 10 รายวิชา ร้อยละ 28.57 -ภาคการศึกษา 2/2558 เปิดสอน 33 รายวิชาและมีรายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 9 รายวิชาร้อยละ 27.27 รายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ คิดเป็นร้อยละ...ของรายวิชาทั้งหมด →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน |

| | | | |
|--|--|--|--|
| ข้อ 7 มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผล การเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงาน ที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว | ข้อเสนอแนะการปรับปรุงใน มคอ.7 ปีการศึกษา 2558 | การดำเนินงานปรับปรุง | |
| | ควรมีระบบพี่เลี้ยงเพื่อช่วยสนับสนุน การขอตำแหน่งทางวิชาการแก่ อาจารย์ท่านอื่นๆ | หลักสูตรจัดระบบพี่เลี้ยงให้กับ อาจารย์ที่ยังไม่มีตำแหน่งทาง วิชาการ โดยเริ่มจากการชี้แนะ และให้แนวทางเกี่ยวกับหัวข้อ วิจัยที่ควรจะทำ อีกทั้งชี้แนะ วิธีการเขียนเอกสาร ประกอบการสอนในแต่ละบท รวมถึงการทำวิจัยร่วม | |
| → สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน | | | |
| ข้อ 8 อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการ ปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียน การสอน | กรณีที่ไม่มีอาจารย์ใหม่ในปีการศึกษา 2558 ไม่มีอาจารย์ใหม่จึงไม่รับการประเมินข้อนี้ | | |
| ข้อ 9 อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการ พัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่าง น้อยปีละหนึ่งครั้ง | อาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 6 คน และได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ จำนวน 6 คน | | |
| | ที่ | ชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร | หลักสูตรที่ได้รับการพัฒนา |
| | 1 | อาจารย์สุวิชัย พรรษา | <ul style="list-style-type: none"> - เข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพ ด้าน เทคโนโลยีสารสนเทศและ การสื่อสาร สำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยมหาสารคาม หลักสูตร การสร้างความตระหนัก ในความมั่นคงปลอดภัยด้านสาร สนเทศ (security awareness) วันที่ 19 พฤษภาคม 2560 ณ ห้อง 412 ชั้น 4 สำนัก คอมพิวเตอร์ - เข้าร่วมโครงการพัฒนา คณาจารย์และผู้เกี่ยวข้องเพื่อการ จัดการเรียนการสอนในระบบ MOOC และติดตามการ ดำเนินงานของโครงการขับเคลื่อน เศรษฐกิจและสังคม - เข้าร่วมโครงการอบรม “เทคนิค การประเมินบทความวิจัยและ บทความวิชาการเพื่อเพิ่มคุณภาพ สู่มาตรฐานข้อมูลระดับชาติและ นานาชาติ” วันที่ 17 กรกฎาคม 2560 ณ คณะวิทยาการ สารสนเทศ - เข้าร่วมโครงการอบรม “การ เขียนหนังสือ ตำรา เพื่อเข้าสู่ ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น ใน |

| | | | |
|---|----------------------------|--|---|
| | | | วันที่ 18-19 กรกฎาคม 2560” ณ โรงแรม แอลไฮเทล จังหวัด ขอนแก่น |
| 2 | อาจารย์อรรถัย สุทธิจักร์ | | - พัฒนาดตนเอง ด้าน Unity ณ บริษัทโปร เกมมิ่ง จำกัด กรุงเทพฯ ;yomuj 23-25 มิ.ย. 2560 และ 30มิ.ย.-3 ก.ค.60 - เข้าร่วมโครงการอบรม “เทคนิค การประเมินบทความวิจัยและ บทความวิชาการเพื่อเพิ่มคุณภาพ สู่มาตรฐานข้อมูลระดับชาติและ นานาชาติ” วันที่ 17 กรกฎาคม 2560 ณ คณะวิทยาการ สารสนเทศ |
| 3 | อาจารย์ศิริพร น้อยอำคา | | -พัฒนาดตนเอง ด้าน Unity ณ บริษัทโปร เกมมิ่ง จำกัด กรุงเทพฯ ;yomuj 23-25 มิ.ย. 2560 และ 30มิ.ย.-3 ก.ค.60 เข้าร่วมโครงการอบรม “เทคนิค การประเมินบทความวิจัยและ บทความวิชาการเพื่อเพิ่มคุณภาพ สู่มาตรฐานข้อมูลระดับชาติและ นานาชาติ” วันที่ 17 กรกฎาคม 2560 ณ คณะวิทยาการ สารสนเทศ |
| 4 | อาจารย์มนันยา นิมพิศาล | | -เข้าร่วมอบรมเทคนิคการเขียน มคอ.7 วันที่ 31 พฤษภาคม 2560 ณ. ห้องประชุมหม่อนไหม |
| 5 | อาจารย์ปวิวัฒน์ พิสิษฐพงศ์ | | เข้าร่วมโครงการอบรม “เทคนิค การประเมินบทความวิจัยและ บทความวิชาการเพื่อเพิ่มคุณภาพ สู่มาตรฐานข้อมูลระดับชาติและ นานาชาติ” วันที่ 17 กรกฎาคม 2560 ณ คณะวิทยาการ สารสนเทศ - เข้าร่วมโครงการอบรม “การ เขียนหนังสือ ตำรา เพื่อเข้าสู่ ตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น ใน วันที่ 18-19 กรกฎาคม 2560” ณ โรงแรม แอลไฮเทล จังหวัด ขอนแก่น |

| | | | |
|---|--|------------------|--|
| | 6 | อาจารย์พฤษ ธนรัช | -เข้าร่วมอบรมเทคนิคการเขียน มคอ.7 วันที่ 31 พฤษภาคม 2560 ณ. ห้องประชุมหม่อนไหม |
| | → สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน | | |
| ข้อ 10 จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี | ไม่มีบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน จึงไม่รับการประเมินข้อนี้ | | |
| ข้อ 11 ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0 | 1. นิสิตปีสุดท้ายมีความพึงพอใจต่อคุณภาพหลักสูตร ค่าเฉลี่ย 3.96 | | |
| ข้อ 12 ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0 | ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจต่อบัณฑิตใหม่ ค่าเฉลี่ย 4.66 | | |
| ข้อ 13 บัณฑิตที่ได้งานทำได้รับเงินเดือนไม่ต่ำกว่าเกณฑ์ ก.พ. กำหนด | | | |
| สรุปผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้TQF ตาม มคอ.2 ปีการศึกษา 2558 | <ol style="list-style-type: none"> 1. ตัวบ่งชี้TQFตาม มคอ.2ปีการศึกษา 2558 จำนวน.12.ตัวบ่งชี้ 2. มีผลการดำเนินงานผ่านตามเกณฑ์ จำนวน.10.ตัวบ่งชี้ 3. คิดเป็นร้อยละ.100.ที่ผ่านตามเกณฑ์ 4. คิดเป็น.4.5.คะแนน | | |

หมวดที่ 5 การบริหารหลักสูตร

5.1 การบริหารหลักสูตร

| ประเด็น | ข้อมูลรายละเอียด |
|--|------------------|
| ปัญหาในการบริหารหลักสูตร | - |
| ผลกระทบของปัญหาต่อสัมฤทธิ์ผลตาม วัตถุประสงค์ของหลักสูตร | - |
| แนวทางการป้องกันและแก้ไขปัญหาในอนาคต | - |

5.2 รายงานผลการดำเนินงาน สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ --ตัวบ่งชี้ 6.1--

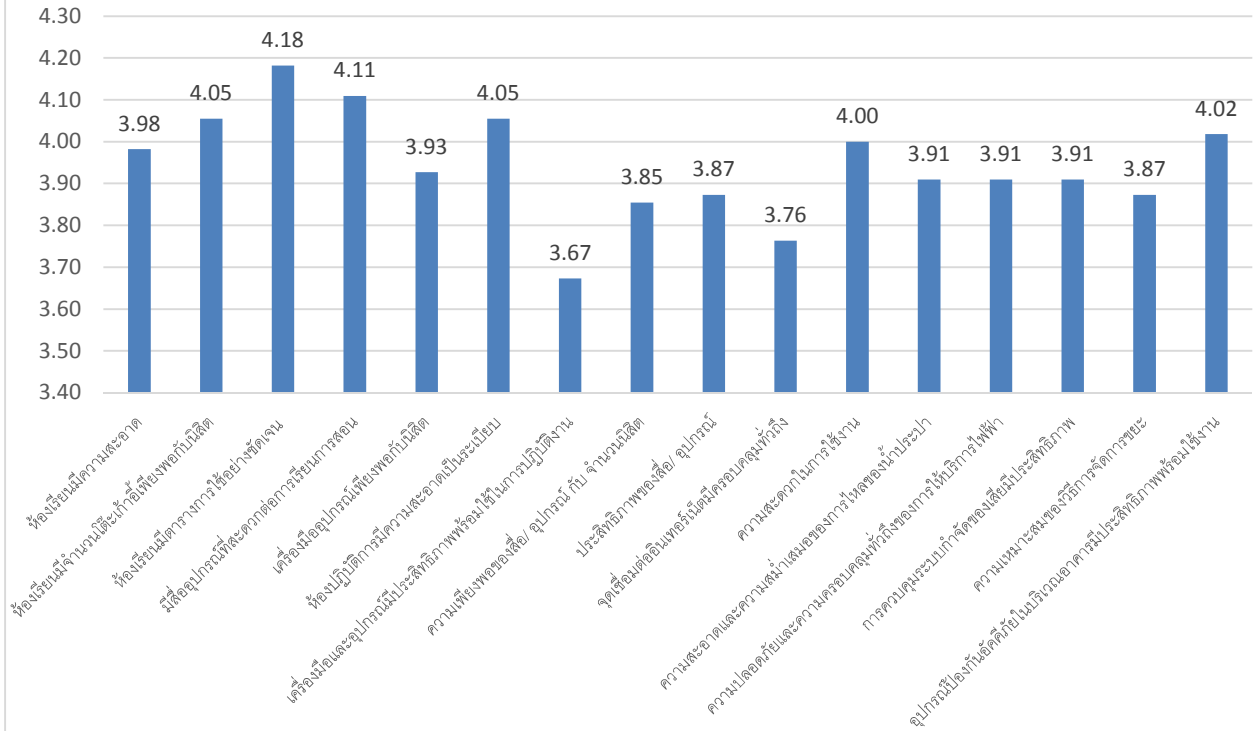
| ผลการดำเนินงาน | |
|--|--|
| <p>●ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[กำหนดปฏิทินจัดแผนการใช้จ่าย งบประมาณ เงินรายได้/แผ่นดิน] --> B[ตรวจสอบและรวบรวมความต้องการ] B --> C[พิจารณาดำเนินการตามขั้นตอน] </pre> </div> <p style="text-align: right;">....งานแผนฯคณะฯ</p> <p style="text-align: right;">....อาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p style="text-align: right;">....อาจารย์ประจำหลักสูตร</p> | |
| <p>●จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน ตามกลไกซึ่งในปีการศึกษา 2558 อาจารย์ประจำหลักสูตรมีการประชุมและมีมติเป็นเอกฉันท์ให้ส่งอุปกรณ์เมาส์ปากกา จำนวน 110 ชุด และเสนอเพื่อพิจารณาดำเนินการตามขั้นตอน</p> | |
| <p>●กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิตและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทางคณะได้จัดทำการประเมินการให้บริการด้านสภาพแวดล้อมการเรียนรู้และระบบสาธารณูปโภค คณะวิทยาการสารสนเทศ ผลมีดังนี้</p> | |

ผลการดำเนินงาน

ประเมินการให้บริการด้านสภาพแวดล้อมการเรียนรู้และระบบ

สาธารณูปโภค คณะวิทยาการสารสนเทศ

average = 3.94



สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 1 คะแนน

เหตุผล กรณีประเมินตนเองที่ระดับ 4 หรือ 5 คะแนน

.....

หมวดที่ 6 ข้อคิดเห็น

6.1 ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมิน

| ประเด็น | ข้อมูลรายละเอียด |
|--|------------------|
| ข้อคิดเห็นหรือสาระจากผู้ประเมิน | ***** |
| ความคิดเห็นของผู้รับผิดชอบหลักสูตร | |
| การนำไปดำเนินการวางแผนหรือปรับปรุงหลักสูตร | |

6.2 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้สำเร็จการศึกษา

| ประเด็น | ข้อมูลรายละเอียด |
|--|------------------|
| การประเมินจากผู้สำเร็จการศึกษา | |
| ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน | |
| ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน | |
| ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน | |

6.3 สรุปการประเมินหลักสูตรจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง

| ประเด็น | ข้อมูลรายละเอียด |
|--|------------------|
| กระบวนการประเมิน | |
| ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน | |
| ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน | |
| ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน | |

หมวดที่ 7 การเปลี่ยนแปลงที่มีผลกระทบต่อหลักสูตร

7.1 การเปลี่ยนแปลงภายใน/ภายนอกสถาบัน (ถ้ามี) ที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรในช่วง 2 ปี

| ประเด็น | ข้อมูลรายละเอียด |
|--|------------------|
| การเปลี่ยนแปลงภายในสถาบัน (ถ้ามี) ที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรในช่วง 2 ปีที่ผ่านมา | |
| การเปลี่ยนแปลงภายนอกสถาบัน (ถ้ามี) ที่มีผลกระทบต่อหลักสูตรในช่วง 2 ปีที่ผ่านมา | |

หมวดที่ 8 แผนการดำเนินงานเพื่อพัฒนาหลักสูตร

8.1 บันทึกแผนปฏิบัติการประจำปี

แผนการดำเนินงาน

กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ

ผู้รับผิดชอบ

8.2 ความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนและข้อเสนอแนะในการพัฒนาหลักสูตร

.....
.....