

แบบฟอร์มสำหรับหลักสูตรระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4ปี

รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์ พ.ศ2555

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ประจำปีการศึกษา 2557

(ผลการดำเนินงานระหว่างวันที่ 1 สิงหาคม 2557 ถึง วันที่ 31 กรกฎาคม 2558)

วันที่รายงาน 24 กรกฎาคม 2558

รับรองความถูกต้องของข้อมูล

1. ประธานหลักสูตร : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ภาคภูมิ วรรณภา

ลายเซ็น : \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน : \_\_\_\_\_

2. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร : อาจารย์วิริยา ตาสว่าง

ลายเซ็น : \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน : \_\_\_\_\_

3. อาจารย์ประจำหลักสูตร : นายอิสระ สุขเสณี

ลายเซ็น : \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน : \_\_\_\_\_

4. อาจารย์ประจำหลักสูตร : นางสาวกนกกุล มาเวียง

ลายเซ็น : \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน : \_\_\_\_\_

5. อาจารย์ประจำหลักสูตร : นางสาวพิมพ์ประไพ สุภารี

ลายเซ็น : \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน : \_\_\_\_\_

6. เห็นชอบโดย : \_\_\_\_\_ (หัวหน้าภาควิชา)

ลายเซ็น : \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน : \_\_\_\_\_

7. เห็นชอบโดย : \_\_\_\_\_ (คณบดี)

ลายเซ็น : \_\_\_\_\_ วันที่รายงาน : \_\_\_\_\_

**ส่วนที่ 1**  
**ข้อมูลทั่วไปของหลักสูตร**

1. รหัสหลักสูตร 25500211107388

1.1  มี มคอ.1

1.2  ไม่มี มคอ.1

2. วันที่สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบหลักสูตร เมื่อวันที่ 27เดือนกรกฎาคม ปี 2555

3. วันที่นำส่งหนังสือแจ้ง สกอ. เพื่อรับทราบการเห็นชอบหลักสูตร เมื่อวันที่ 27เดือนกรกฎาคม ปี 2555

4. สถานที่จัดการเรียนการสอนคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

5. รายชื่อ/คุณวุฒิ/ตำแหน่งทางวิชาการอาจารย์ประจำหลักสูตร

ที่ระบุใน มคอ.2	ปัจจุบัน	วุฒิการศึกษา อาจารย์ปัจจุบัน	หมายเหตุ
1.ผศ.ดร.ภาคภูมิ วรรณภา	1.ผศ.ดร.ภาคภูมิ วรรณภา	ศศ.ด. (ภาษาไทย)	สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบวันที่24 เดือนเมษายน ปี 2558
		นศ.ม. (นิเทศศาสตร์)	
		ศศ.ม.(ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร)	
		นศ.บ. (การหนังสือพิมพ์)	
2. อ.ฉันทนา การสะอาด (ลาศึกษาต่อ)	2. อ.วิริยา ตาสว่าง	ว.ม.(สื่อสารมวลชน)	สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบวันที่24 เดือนเมษายน ปี 2558
		ศศ.บ.(ภาษาไทย)	
3. อ.ณัชชา อาจารย์ยุตต์ (ลาศึกษาต่อ)	3. อ.อิสเรศ สุขเสณี	วท.ม.(เทคโนโลยีการพิมพ์)	สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบวันที่24 เดือนเมษายน ปี 2558
		ศป.บ.(นฤมิตรศิลป์)	
4. อ.วิริยา ตาสว่าง	4. อ.กนกกุล มาเวียง	ศศ.ม. (ภาษาไทย)	สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบวันที่24 เดือนเมษายน ปี 2558
		ศศ.บ.(ภาษาไทย)	
5. อ.อัครรา มะเสนา (ลาศึกษาต่อ)	5. อ.พิมพ์ประไพ สุภารี	ศศ.ม. (ภาษาไทย) (กำลังศึกษา)	สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบวันที่24 เดือนเมษายน ปี 2558
		ศศ.บ.(ภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์)	

5.1 ประธานหลักสูตร คือ ลำดับที่ 1

5.2 ผู้รับผิดชอบหลักสูตร คือ ลำดับที่ 1 และลำดับที่ 2

6. รายชื่ออาจารย์ผู้สอนหมวดวิชาเฉพาะ

1. ผศ.ดร.ธัญญา สังขพันธานนท์
2. ผศ.ดร.ลาวัณย์ สังขพันธานนท์
3. ผศ.ดร.ภาคภูมิ วรรณภา
4. อ.ดร. อรทัย สุทธิ
5. อ.ดร.รัชณี ศรีสมาน
6. อ.วิริยา ตาสว่าง
7. อ.อิสเรศ สุขเสณี
8. อ.กนกกุล มาเวียง
9. อ.พิมพ์ประไพ สุภารี

7. รายชื่ออาจารย์ผู้สอนหมวดศึกษาทั่วไป

กลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

กลุ่มวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

กลุ่มวิทยาศาสตร์สุขภาพ

กลุ่มสหศาสตร์

## ส่วนที่ 2

ผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพในการประกันคุณภาพหลักสูตร

### องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ.

สรุปผลการดำเนินงานการบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามมาตรฐาน

ผ่านทั้ง 4 ข้อ

ไม่ผ่านครบทั้ง 4 ข้อ

โดยมีรายละเอียดในแต่ละเกณฑ์การประเมินตามตารางดังนี้

ข้อที่	เกณฑ์การประเมิน	ผลการดำเนินงาน
1	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร	หลักสูตรสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ มีจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร 5 ท่าน ตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษา ปีการศึกษา 2557 และทั้ง 5 ท่านไม่ได้เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรอื่น →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
2	คุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตร	หลักสูตรสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ 1. อาจารย์ประจำหลักสูตรทั้ง 5 คน มีคุณวุฒิตรงสาขา 5 คน และคุณวุฒิสัมพันธ์กับสาขา 5 คน 2. อาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิตั้งแต่ระดับปริญญาโท จำนวน 4 คน และมีตำแหน่งทางวิชาการตั้งแต่ระดับ ผศ. จำนวน 1 คน →สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน
3	การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด	หลักสูตรสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์เป็นหลักสูตร 4 ปี รับนิสิตรุ่นแรกเมื่อปีการศึกษา 2555 ครบวงรอบการปรับปรุงในปีการศึกษา 2560 โดยยังไม่ครบกำหนดระยะเวลาการปรับปรุง จึงไม่ขอรับการประเมินในข้อนี้
4	การดำเนินงานให้เป็นไปตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานเพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐาน TQF	ในปี การศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ TQF <input checked="" type="checkbox"/> ครบทั้ง 5 ข้อแรก <input type="checkbox"/> ไม่ครบ 5 ข้อแรก โดยมีรายละเอียดปรากฏในผลการดำเนินงานองค์ประกอบที่ 5 ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษาแห่งชาติ

## องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต

### ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

หลักสูตรสาขาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์ มีบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา จำนวน 12 คน ดำเนินการสำรวจผลการประเมินคุณภาพบัณฑิตในมุมมองของผู้ใช้บัณฑิต จำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 100 ของผู้สำเร็จการศึกษา ซึ่งมีค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิต (คะแนนเต็ม 5) เท่ากับ 4 รายละเอียดดังตาราง

ที่	คุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดใน มคอ.2	ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิต
1	ด้านคุณธรรมจริยธรรม	4.58 คะแนน
2	ด้านความรู้	4.86 คะแนน
3	ด้านทักษะทางปัญญา	4.63 คะแนน
4	ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.33 คะแนน
5	ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	4.38 คะแนน
ค่าเฉลี่ยคะแนนประเมินบัณฑิตภาพรวม		4.56 คะแนน

### ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	ร้อยละ
จำนวนบัณฑิตทั้งหมด	4	100
จำนวนบัณฑิตที่ตอบแบบสำรวจ	4	100
จำนวนบัณฑิตที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ประกอบอาชีพอิสระ)	4	100
- ตรงสาขาที่เรียน		
- ไม่ตรงสาขาที่เรียน		
จำนวนบัณฑิตที่ประกอบอาชีพอิสระ	3	75
จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา		
จำนวนบัณฑิตที่ศึกษาต่อ		
จำนวนบัณฑิตที่อุปสมบท		
จำนวนบัณฑิตที่เกณฑ์ทหาร		
สรุปคะแนนประเมินตนเอง (เต็ม 5)	3.75 คะแนน	

## องค์ประกอบที่ 3 นิสิต

### ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การรับนิสิต

ผลการดำเนินงาน
<p>●ระบบการรับนิสิต</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ปีการศึกษา 2557 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ได้ดำเนินการตามกระบวนการรับนิสิตใหม่ของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม ในระบบโควตาโดยตรง และการรับ นิสิตผ่านระบบกลางของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแห่งชาติ</p> <p>กระบวนการรับนิสิตในปีการศึกษา 2557 ได้วิเคราะห์และปรับปรุงจากกระบวนการรับนิสิตในปีการศึกษา 2556 คือการ กำหนดเกณฑ์ในการสอบสัมภาษณ์ให้ชัดเจนมากขึ้น เพื่อให้ได้นักเรียนที่มีคุณสมบัติเหมาะสมกับสาขาวิชา โดยเกณฑ์ในการพิจารณา ประกอบด้วย 6 ประเด็นหลัก คือ 1) ผลการเรียน เกณฑ์รวม ความตั้งใจจริง 3) สุขภาพกาย 4) สุขภาพใจ 5) สถิติปัญญา ความรอบรู้ และ 6) บุคลิกภาพ (เอกสารที่ 3.1 บันทึกการประชุม)</p> <p>ในการสอบสัมภาษณ์เดิมจะเป็นการสอบสัมภาษณ์ 1 ต่อ 1 ในปีการศึกษา 2557 เปลี่ยนเป็นกรรมการสอบ 1 ต่อ 5 เพื่อให้เกิดความเห็นร่วม โดยสรุปผลคะแนนผู้เข้าสอบในลักษณะความเห็นร่วม และประชุมกรรมการเพื่อสรุปผลผู้ผ่านการคัดเลือกในภาพรวมหลักสูตร และนำส่งฝ่ายวิชาการคณะต่อไป</p> <p>ในระบบโควตาโดยตรงนี้แผนรับ 40 คน มีผู้มีสิทธิเข้าสัมภาษณ์ จำนวน 70 คน มาสัมภาษณ์จำนวน 28 คน และผ่านการสัมภาษณ์จำนวน 26 คน รายงานผลการดำเนินงานหลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ปีการศึกษา 2557 จำนวน 26คน มารายงานตัว 26 คน ทั้งนี้เนื่องจากในระบบโควตาโดยตรงนี้คัดเลือกก่อนระบบกลาง ส่งผลให้ผู้ผ่านเกณฑ์บางส่วนไม่มา รายงานตัวเพื่อรักษาสีทิวในการสมัครระบบกลาง</p> <p>ในการรับนิสิตผ่านระบบกลาง ปีการศึกษา 2557 แผนรับ 20 คน มีผู้มีสิทธิเข้าสัมภาษณ์จำนวน 20 คน มาสัมภาษณ์จำนวน 13 คน และผ่านการสัมภาษณ์จำนวน 13 คน มารายงานตัว 12 คนพบว่า ส่วนมากผู้ที่ผ่านมาสอบสัมภาษณ์ส่วนมากเลือกในอันดับที่ 3-5 หรือ เลือกเพราะคะแนนถึง ซึ่งในการปรับปรุงปีต่อไป (2559) เห็นควรปรับ เกณฑ์ในการรับให้สูงขึ้น</p> <p>ในรอบโควตาโดยตรง ระบบพิเศษ แผนรับ 20 คน มีผู้มีสิทธิเข้า สัมภาษณ์จำนวน 35 คน มาสัมภาษณ์จำนวน 17 คน และผ่านการ สัมภาษณ์จำนวน 17 คน มารายงานตัว 12 คน</p>
<p>●การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาแบ่งเป็น 2 ส่วน ส่วนแรกดำเนินการโดยผ่านฝ่ายพัฒนานิสิต และฝ่ายวิชาการคณะฯ ในการเข้าร่วมโครงการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ ประจำปีการศึกษา 2557 เพื่อชี้แจงระเบียบข้อบังคับ วิธีการเรียนการสอนในคณะ และหลักสูตรได้กำหนดอาจารย์ที่ปรึกษาชั้นปี 1 เพื่อให้รับนิสิตใหม่ และผู้ปกครองพบในวันปฐมนิเทศในการพบอาจารย์ที่ปรึกษานี้ทางหลักสูตรใช้แนวปฏิบัติการพบในภาพรวมทุกชั้นปี คณาจารย์หลักสูตรทุกท่านเข้าร่วม เพื่อทำความเข้าใจ ชี้แจง สรุปปัญหาปีที่ผ่านมา มอบรางวัลนิสิตดีเด่นใน</p>

ด้าน ต่าง ๆ เช่น พัฒนาการด้านการเรียน การแต่งกาย กิจกรรมเด่น มีจิต สาธารณะ เพื่อเชิดชูและเป็น  
ต้นแบบให้เพื่อนในชั้น รวมทั้งชี้แจงแนว ปฏิบัติหรือนโยบายของหลักสูตร

ส่วนที่สอง ดำเนินการโดยสาขาวิชาฯ โดยการจัดการออกค่ายอบรมความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิชาที่เรียน  
และการเรียนในสาขาวิชาให้นิสิตได้รับทราบ โดยปีการศึกษา 2557 นโยบาย หลักสูตรจากที่ประชุมคณาจารย์  
จะเน้นเรื่องการเมืองการปกครอง การตรง ต่อเวลา การใช้สื่อสาธารณะต่าง ๆ หลังจากนั้นอาจารย์ที่ปรึกษาแยก  
พบนิสิตในที่ปรึกษาแต่ละชั้นปี

สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 3 คะแนน



### ตัวบ่งชี้ที่ 3.2 การส่งเสริมและพัฒนานิสิต

ผลการดำเนินงาน
<p>●การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นิสิต</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>หลักสูตรฯกำหนดให้นิสิตทุกคนมีอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นิสิต ในลักษณะอาจารย์ที่ปรึกษาประจำชั้นปี โดยดูแลนิสิตชั้นปีนั้นจนสำเร็จการศึกษา และอาจารย์ 1 ท่านสามารถ เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ มีบทบาท หน้าที่ในการดูแลด้านการเรียน การพัฒนาศักยภาพการเรียน รวมทั้งการให้คำปรึกษาแนะแนวในด้านการใช้ชีวิตของนิสิต โดยในแต่ละปีการศึกษาอาจารย์ที่ปรึกษาต้องพบนิสิตอย่างน้อยภาคเรียนละ 4 ครั้ง และต้องรายงานสถานภาพผลการเรียนของนิสิตทุกภาคเรียน เพื่อจัดกลุ่มนิสิตเฝ้าระวังด้านการเรียน ในส่วนพฤติกรรมนิสิตนั้น กำหนดให้มีการติดตามพฤติกรรมการเรียน ปัญหาต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับนิสิต ในการประชุมหลักสูตรทุกครั้ง ติดตามปัญหา อุปสรรค การ จัดการเรียนการสอน เพื่อเป็นการสะท้อนภาพการเรียนการสอนในแต่ละชั้นปี นิสิตเฝ้าระวังเพื่อให้คณาจารย์และอาจารย์ที่ปรึกษาได้รับทราบ เพื่อหาทางแก้ไขปัญหาหรือตักเตือน และมีระบบการติดตามการแก้ไขปัญหาในการประชุมคราวต่อไป ส่วนระบบการประเมินอาจารย์ที่ ปรึกษานั้นดำเนินการโดยฝ่ายวิชาการคณะฯ เพื่อเป็นการสะท้อนการ ปฏิบัติหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษา</p>
<p>●การพัฒนาศักยภาพนิสิตและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ในปีการศึกษา 2557 เริ่มกระบวนการจัดการเรียนการสอน ภายใต้แนวคิดการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ประกอบด้วย 1) การคิดวิเคราะห์ 2) การทำงานเป็นทีม 3) ทักษะการสื่อสาร 4) ทักษะการใช้เทคโนโลยี 5) การคิดสร้างสรรค์ 6) ความเป็นมืออาชีพ 7) เข้าใจวัฒนธรรมข้ามศาสตร์ เช่น วิชาการเขียนข่าว การผลิตหนังสือพิมพ์ ศิลปะการออกแบบสิ่งพิมพ์ การออกแบบสิ่งพิมพ์เบื้องต้น วิชาวิเคราะห์เหตุการณ์และสถานการณ์ ปัจจุบัน วิชาหลักการตลาดเพื่อสื่อสิ่งพิมพ์ เป็นต้น ทางหลักสูตรฯ ได้เตรียมการจัดการเรียนการสอน ปีการศึกษา 2558 ในลักษณะการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21 ให้ เป็นกระบวนการที่ชัดเจน และเป็นรูปธรรมมากขึ้น โดยเชิญวิทยากรบรรยายข้อมูลเพิ่มเติมและนำเสนอต่อที่ประชุมหลักสูตรในการพิจารณาสาระหลักของรายวิชา สำหรับให้ผู้สอนแต่ละรายวิชานำไปพิจารณาวิธีการจัดการเรียนการสอนภาคเรียนที่ 1/2558</p>
<p>สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 5 คะแนน</p>

### ตัวบ่งชี้ที่ 3.3 ผลที่เกิดกับนิสิต

#### ข้อมูลนิสิต

ปีการศึกษาที่รับเข้า(ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่มใช้หลักสูตร)	จำนวนนิสิตคงอยู่ (จำนวนจริง)ในแต่ละปีการศึกษา					จำนวนที่สำเร็จการศึกษาตามระยะเวลา
	2553	2554	2555	2556	2557	
รุ่นปีการศึกษา 2553	15	15	12	12		12
รุ่นปีการศึกษา 2554		27	22	22	21	21
รุ่นปีการศึกษา 2555			56	35	28	
รุ่นปีการศึกษา 2556				49	39	
รุ่นปีการศึกษา 2557					44	

ผลการดำเนินงาน
<p>●การคงอยู่ของนิสิต</p> <p>ผลที่เกิด ทางสาขาวิชามีการวางแผนเพื่อศึกษาการคงอยู่ของนิสิต โดยอาจารย์ที่ปรึกษามีบันทึกการเฝ้าระวังนิสิตในที่ปรึกษาตนเอง และทางสาขาวิชาติดตามบันทึกการเฝ้าระวังนิสิต ผลที่ออกมาจากการตรวจสอบบันทึกการเฝ้าระวังนิสิตคือการคงอยู่ของนิสิตมีการลดจำนวนในทุกปี เนื่องจากนิสิตที่เลือกเข้าเรียนในสาขายังไม่ทราบกระบวนการเรียนวิชาในสาขา หรืออาจศึกษาข้อมูลไม่ดีพอ จึงส่งผลทำให้เมื่อเข้ามาเรียนแล้วไม่สามารถเรียนได้จนจบการศึกษาและต้องออกกลางคัน นิสิตส่วนมากจะออกตอนขึ้นปีที่ 2 เพราะเริ่มเรียนวิชาเอกที่เข้มข้นมากขึ้น เมื่อนิสิตไม่มีความสนใจที่แท้จริงนิสิตจึงไม่สามารถเรียนได้</p> <p>วิธีการปรับปรุงแก้ไข ทางสาขาวิชา จึงจัดโครงการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าเรียน เพื่อให้นิสิตมีความรู้เข้าใจเกี่ยวกับสาขาวิชาที่จะเข้ามาศึกษามากขึ้น</p>
<p>●การสำเร็จการศึกษาของนิสิต</p> <p>ผลที่เกิด เนื่องจากนิสิตที่เลือกเข้าเรียนในสาขายังไม่ศึกษาข้อมูลวิชาอิงสาขายังไม่ดีพอ จึงส่งผลทำให้เมื่อเข้ามาเรียนแล้วไม่สามารถเรียนได้จนจบการศึกษาและต้องออกกลางคัน นิสิตส่วนมากจะออกตอนขึ้นปีที่ 2 เพราะเริ่มเรียนวิชาเอกที่เข้มข้นมากขึ้น จำนวนนิสิตที่สามารถขึ้นปี 2 ได้ ก็คือจำนวนนิสิตที่จบการศึกษาทางสาขาวิชาที่มีการวางแผนเพื่อในเรื่องการสำเร็จการศึกษานิสิต โดยอาจารย์ที่ปรึกษาติดตามและมีการลงบันทึกการลงเรียนและการเรียนผ่านในหมวดวิชาต่างๆ เพื่อเป็นการตรวจสอบการสำเร็จการศึกษาเพื่อไม่ให้เกิดการผิดพลาดในการและสำเร็จการศึกษาของนิสิต</p>
<p>●ความพึงพอใจ และผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต</p> <p>ทางสาขาวิชาพร้อมกับทางคณะฯมีการวางแผนเพื่อสำรวจความพึงพอใจ และผลการจัดการข้อร้องเรียนของนิสิต ในแต่ละภาคการศึกษา และมีการติดตามผล โดยขอเสนอแนะในภาคเรียนที่ 1/ 57และ 2/57</p> <p>ผลที่เกิดขึ้นทางสาขาวิชาจะนำไปปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นในปีการศึกษา 1/58 ต่อไป</p> <p>ผลที่เกิด นิสิตมีความพึงพอใจต่อหลักสูตร ค่าเฉลี่ย 3.65 .(จากคะแนนเต็ม 5)</p>
สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 5 คะแนน

## องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์

### ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์

ผลการดำเนินงาน
<p>●ระบบการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>การดำเนินงานอยู่ภายใต้ขั้นตอนการดำเนินการรับอาจารย์ใหม่ และการแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตร ตามระบบของมหาวิทยาลัยมหาสารคาม โดยหลักสูตรเป็นผู้พิจารณาคุณสมบัติของอาจารย์ที่ต้องการส่งข้อมูลผ่านคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ตามเกณฑ์ในการพิจารณาคุณสมบัติอาจารย์ใหม่ประกอบด้วย</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. การวิเคราะห์จำนวน และความรู้ความชำนาญเฉพาะด้านสาขาวิชาที่ขาดแคลน ให้สอดคล้องกับแผนการพัฒนาคณาจารย์เพื่อเป็นการกำหนดทิศทางการศึกษาต่อในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และคุณสมบัติอาจารย์ใหม่</li><li>2. ความรู้ความชำนาญในเฉพาะด้านที่ขาดแคลน จากการวิเคราะห์แผนรายวิชาในหลักสูตร รวมทั้งการพัฒนาหลักสูตรตามแนวโน้มความต้องการของหลักสูตรการเรียนการสอน</li><li>3. มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมกับการเป็นอาจารย์ที่ดี สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีความรับผิดชอบ และมีความตรงต่อเวลา มีคุณธรรม จริยธรรม และเป็นต้นแบบที่ดีแก่ผู้เรียน</li></ol> <p>การแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรมีหลักเกณฑ์ในการพิจารณาอาจารย์ประจำหลักสูตรดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. มีคุณสมบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ.</li><li>2. มีความรู้ความสามารถเฉพาะด้านในสาขาวิชา</li><li>3. มีความมุ่งมั่นในการพัฒนาและการบริหารหลักสูตร</li><li>4. มีวิสัยทัศน์ของการเป็นผู้นำที่ดี และมีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี</li></ol> <p>ในปีการศึกษา 2558 หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์มีการเปิดรับอาจารย์ใหม่เข้ามาทดแทนในรายวิชาที่ขาดแคลนอาจารย์ผู้สอนจากการลาศึกษาต่อจำนวน 1 อัตรา ซึ่งเป็นอัตราที่มีการสอนในความถนัดเฉพาะด้าน</p>
<p>●ระบบการบริหารอาจารย์</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>ในการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร กำหนดให้อาจารย์ประจำวิชาทุกท่านได้กำหนดแผนการพัฒนาร่างตนเองทั้งในด้านการศึกษาที่สูงขึ้น การเข้าถึงตำแหน่งทางวิชาการ แผนการผลิตหนังสือ ตำรา และเอกสารประกอบการสอนที่มีคุณภาพและทันสมัย</p> <p>ในทางปฏิบัติ หลักสูตรฯ ได้ช่วยบริหารจัดการให้อาจารย์ผู้สอนสามารถดำเนินตามแผนการพัฒนาร่างตนเอง และให้อาจารย์ทุกท่านได้ทบทวนแผนการพัฒนาร่างตนเอง การติดตามความก้าวหน้าของการผลิตเอกสารประกอบการสอนที่มีคุณภาพและทันสมัย และช่วยสรุปถึงปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานตามแผนที่ได้วางไว้</p> <p>ในส่วนของการมอบหมายภาระงานสอน และภาระงานในด้านอื่นๆ นั้น หลักสูตรฯ ได้มอบหมายภาระงานโดยคำนึงถึงคุณสมบัติ ความสามารถ ความชำนาญการในเฉพาะด้านหรือใกล้เคียงของอาจารย์ผู้สอน โดยในปีการศึกษา 2557 ได้ประชุมหลักสูตรเพื่อพิจารณาร่างภาระงานสอน เพื่อให้ที่ประชุมมีมติเห็นชอบในการ</p>

กำหนดภาระงานสอนที่สอดคล้องกับความชำนาญการของอาจารย์แต่ละท่าน ซึ่งทำให้อาจารย์ผู้สอนสามารถสอนในรายวิชาที่ตนถนัดได้อย่างมีประสิทธิภาพและครอบคลุมในเนื้อหาวิชา

●ระบบการส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์

ผลการดำเนินงาน

หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์มีระบบการส่งเสริมในการพัฒนาอาจารย์ โดยกำหนดให้อาจารย์ทุกท่านจะต้องได้รับการพัฒนาตนเองทางด้านวิชาการ หรือที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง โดยคณะมีนโยบายในการสนับสนุนงบประมาณในการพัฒนาตนเองในวงเงิน 7,000 บาท/คน/ปีการศึกษา

ในส่วนของหลักสูตรฯ ได้มีการประชาสัมพันธ์ถึงหัวข้อและกำหนดการในการอบรมสัมมนาที่มีความเกี่ยวข้องกับหลักสูตรฯ ที่สอดคล้องกับความถนัดเฉพาะด้านของอาจารย์ผู้สอน โดยปีการศึกษา 2557 อาจารย์ประจำหลักสูตรได้รับการพัฒนาตนเองอย่างน้อยคนละ 1 ครั้ง

จากการเข้าร่วมการพัฒนาตนเองของอาจารย์ในหลักสูตรฯ ทำให้อาจารย์ประจำหลักสูตรฯ มีทักษะในการเขียนบทความทางวิชาการอย่างเป็นระบบมากขึ้น การผลิตเอกสารการสอนที่เป็นระบบ เป็นผลทำให้การเรียนการสอนนั้นมีประสิทธิภาพ ทันยุคทันสมัยเพิ่มมากขึ้นและตรงต่อความต้องการของนิสิตในยุคปัจจุบัน

สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 3 คะแนน

## ตัวบ่งชี้ที่ 4.2 คุณภาพอาจารย์

ผลการดำเนินงาน																	
<p>● ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก</p> <p>ผลการดำเนินงานมีดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>มีอาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 5 คน และมีคุณวุฒิปริญญาเอกจำนวน 1 คนท่าน (ผศ.ดร.ภาคภูมิ วรรณภา) คิดเป็นร้อยละ 20 ของจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร (<math>1/5 \times 100</math>) เท่ากับ 5 คะแนน (<math>20/20 \times 5</math>)</li> <li>เมื่อเทียบค่าคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป ดังนั้นคิดค่าคะแนนเป็น 5 คะแนน</li> </ol>																	
<p>● ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>ผลการดำเนินงานมีดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>มีอาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 5 คน และมีตำแหน่งทางวิชาการ (ผศ.) จำนวน 1 คน (ผศ.ดร.ภาคภูมิ วรรณภา) คิดเป็นร้อยละ 20. ของจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร (<math>1/5 \times 100</math>) เท่ากับ 1.67 คะแนน (<math>20/60 \times 5</math>)</li> <li>เมื่อเทียบค่าคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป ดังนั้นคิดค่าคะแนนเป็น 1.67 คะแนน</li> </ol> <p>หลักสูตรฯ กำหนดให้อาจารย์ทุกท่านส่งแผนพัฒนาตนเองในระดับที่สูงขึ้น และกำหนดการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ โดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตรคอยกำกับดูแลให้เป็นไปตามแผน</p>																	
<p>● ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร</p> <p>ผลการดำเนินงานมีดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>มีอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 5 คน</li> <li>มีผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 ผลงาน ดังนี้</li> </ol> <table border="1" data-bbox="225 1182 1399 1496"> <thead> <tr> <th>ที่</th> <th>ชื่อผลงาน</th> <th>ค่าน้ำหนักคุณภาพ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>เอกสารประกอบการสอนการเขียนเพื่อการสื่อสาร</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>หนังสือการเขียนข่าวเบื้องต้น</td> <td>1.00</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="2">รวมค่าน้ำหนักคุณภาพ</td> <td>1.00</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>เมื่อเทียบค่าคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป ดังนั้นคิดค่าคะแนนเป็น 5.00 คะแนน</li> </ol>			ที่	ชื่อผลงาน	ค่าน้ำหนักคุณภาพ	1	เอกสารประกอบการสอนการเขียนเพื่อการสื่อสาร	-	2	หนังสือการเขียนข่าวเบื้องต้น	1.00	3			รวมค่าน้ำหนักคุณภาพ		1.00
ที่	ชื่อผลงาน	ค่าน้ำหนักคุณภาพ															
1	เอกสารประกอบการสอนการเขียนเพื่อการสื่อสาร	-															
2	หนังสือการเขียนข่าวเบื้องต้น	1.00															
3																	
รวมค่าน้ำหนักคุณภาพ		1.00															
สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 3.89 คะแนน																	

### ตัวบ่งชี้ที่ 4.3 ผลที่เกิดกับอาจารย์

ผลการดำเนินงาน											
<p>●การคงอยู่ของอาจารย์</p> <p>ผลที่เกิด</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ปีการศึกษา</th> <th>อาจารย์ประจำหลักสูตร</th> <th>อาจารย์ผู้สอน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2556</td> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2557</td> <td>5</td> <td>9</td> </tr> </tbody> </table> <p>ในปีการศึกษา 2557 มีอาจารย์ประจำหลักสูตร 5 ท่าน แม้ว่าจะมี อาจารย์ลาศึกษาต่อ 1 ท่าน เมื่อวันที่ 1 สิงหาคม 2557 แต่หลักสูตรก็ยังสามารถ บริหารจัดการหลักสูตรต่อเนื่องได้ทันที เนื่องจากเปลี่ยนแปลงรายชื่อรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร จะเห็นได้ว่าตั้งแต่ปีการศึกษา 2556-2557 ลดลง 1 คน มีสาเหตุจากลาศึกษาต่อ โดย หลักสูตรฯได้ดำเนินการเชิญอาจารย์มาทดแทน แทนตำแหน่งที่ลาศึกษาต่อ</p>			ปีการศึกษา	อาจารย์ประจำหลักสูตร	อาจารย์ผู้สอน	2556	5	10	2557	5	9
ปีการศึกษา	อาจารย์ประจำหลักสูตร	อาจารย์ผู้สอน									
2556	5	10									
2557	5	9									
<p>●ความพึงพอใจของอาจารย์</p> <p>ผลที่เกิด</p> <p>ปีการศึกษา 2557 มีอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้สอนประชุมสาขาถึงการเรียนการสอนและภาระงานที่หลักสูตรฯ ที่ได้มอบหมายให้อาจารย์ประจำหลักสูตรได้ปฏิบัติ อาจารย์ทุกท่านได้สอนตามความถนัดของตนจึงทำให้มีความพึงพอใจในด้านการสอนที่ดี แต่ด้วยภาระงานทางด้านการสอนและการควบคุมดูแลในกิจกรรมนิสิตอื่นๆ ทำให้อาจารย์ประจำหลักสูตรฯ มีเวลาในการพัฒนาตนเองในด้านการสร้างผลงานทางวิชาการค่อนข้างน้อย จึงทำให้ต้องมีการวางแผนเรื่องการจัดสรรเวลาและภาระหน้าที่นอกเหนือการสอนให้มีความสอดคล้องกับแผนการพัฒนาอาจารย์เพิ่มมากขึ้น และจากการประเมินผลความพึงพอใจของอาจารย์ประจำหลักสูตร พบว่าค่าเฉลี่ยความพึงพอใจที่ 3.79 คะแนน</p>											
สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 5 คะแนน											

## องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

### ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 สารของรายวิชาในหลักสูตร

ผลการดำเนินงาน
<p>●การออกแบบหลักสูตรและสารรายวิชาในหลักสูตร</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>จากรายงานการประชุมเพื่อประเมินการเรียนการสอนในภาคเรียนที่ 1/2557 รายงานการประชุมการประเมินการเรียนการสอน ภาคเรียนที่ 2/2556 โดยผ่านการประชุมจากคณะกรรมการอาจารย์ประจำหลักสูตร และคณาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาในสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ พิจารณาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และได้นำผลการประชุมดังกล่าวเพื่อมาปรับสารรายวิชาในหลักสูตร โดยมอบหมายให้อาจารย์ประจำรายวิชาเป็นผู้นำเสนอและปรับเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนในรายวิชาการเรียนการสอนในปีการศึกษา 1/2557 และ 2/2557 โดยมานำเสนอรายละเอียดในวันวิพากษ์การสอนของเทอมดังกล่าว</p> <p>การปฏิบัติการดำเนินงาน และประเมินกระบวนการ และมีผลจากการปรับปรุงรายละเอียดผลการดำเนินงาน</p> <p>รายวิชา 0166 111 การเขียนเพื่อการสื่อสาร (Writing for Communication) จากผลการประเมินในปี 1/2556 ในปีการศึกษา 2/ 2557 ได้ปรับเพิ่มรายละเอียดของหัวข้อการเขียนเพื่อปลูกใจให้มีรายละเอียดมากขึ้น พร้อมการยกตัวอย่างที่หลากหลายมากขึ้น ซึ่งผลการดำเนินการนิสิตได้เรียนรู้หัวข้อการเขียนเพื่อปลูกใจเข้าใจมากขึ้น ดังนั้นในปีการศึกษา 1/2558 จึงควรนำไปปรับใช้ต่อไป</p> <p>รายวิชา 0166 217 การเขียนข่าวเบื้องต้น (Introduction to News Writing) จากผลการประเมินในปี 1/ 2556 ในปีการศึกษา 2/ 2557 ได้ปรับเพิ่มรายละเอียดของหัวข้อ การเขียนข่าวสำหรับสื่อ Onlineและการผลิตข่าว Online เพื่อให้นิสิตได้เรียนรู้การเขียนข่าวที่หลากหลายและให้เข้ากับการผลิตสื่อที่ตอบสนองผู้รับสารในปัจจุบัน ซึ่งผลการดำเนินการนิสิตได้เรียนรู้หัวข้อการเขียนข่าวสำหรับสื่อ Onlineและการผลิตข่าว Onlineเข้าใจมากขึ้น ดังนั้นในปีการศึกษา 1/2558 จึงควรนำไปปรับใช้ต่อไป</p>
<p>●การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขาวิชานั้นๆ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>จากการปรับกระบวนการดำเนินงาน หลักสูตรฯ ภายใต้ระบบการกำกับดูแลของคณะกรรมการบริหารคณะ ได้มีข้อเสนอแนะให้ เพิ่มเติมรายวิชาที่ส่งเสริมให้บัณฑิตสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์งานอิสระได้ด้วยตนเอง การกำหนดรายวิชาที่สามารถจัดการเรียนการสอนในลักษณะบูรณาการกับการปฏิบัติงานจริง (Work-intergrated Learning) และการกำหนดรายวิชาให้มีส่วนร่วมในพื้นที่การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ เพื่อสามารถจัดการเรียนการสอนให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ตามที่ได้ระบุไว้ใน มคอ.2 ซึ่งในขณะนี้อยู่ระหว่างดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการ พิจารณาปรับปรุงหลักสูตรใหญ่ ตามระบบของมหาวิทยาลัยมหาสารคามต่อไป</p>
<p>สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท้ากับ 5 คะแนน</p>

## ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน

ผลการดำเนินงาน
<p>●การกำหนดผู้สอน</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p><b>ระบบ-กลไก</b></p> <p>ในกำหนดระบบผู้สอน ในรายภาคศึกษาที่ 1/2557 และ 2/2557</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรคงานสื่อสิ่งพิมพ์ร่วมกัน กำหนดทิศทางของการเรียนการสอน ในการประชุมเพื่อวิพากษ์แผนการสอน และกำหนดผู้สอนในแต่ละรายวิชาในลักษณะวิชาที่เป็นการบรรยายและรายวิชาที่เน้นการปฏิบัติงาน โดยจัดแบ่งเป็นกลุ่มคณาจารย์ร่วมกันในรายวิชาที่มีการปฏิบัติการณ์เพื่อกระจายในการควบคุมดูแลนิสิต</li><li>● การกำหนดผู้สอน คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตร และคณาจารย์ในสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรคงานสื่อสิ่งพิมพ์ได้กำหนดเกณฑ์เบื้องต้นในการวางระบบผู้สอน โดยพิจารณาจากความถนัดและความเชี่ยวชาญในเนื้อหาที่ทำการเรียนการสอน และในแต่ละรายวิชา จัดแบ่งเป็นกลุ่มคณาจารย์ในรายวิชาที่มีการปฏิบัติการณ์เพื่อกระจายในการดูแลควบคุมนิสิตและกำหนดการกระจายโหลดภาระงานสอนของคณาจารย์ในสาขา</li><li>● ในกรณีที่มีการเชิญวิทยากรจากภายนอก จะมีการกำหนดให้ผู้สอน/ผู้ประสานงานในรายวิชาเข้าไปเรียนรู้และสังเกตการณ์จากการสอนของวิทยากรพิเศษและตั้งเกณฑ์ในการพิจารณาการเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะในรายวิชานั้นๆ</li></ul> <p><u>การปฏิบัติการณ์ดำเนินงาน และประเมินกระบวนการ และมีผลจากการปรับปรุง</u></p> <p><b>รายละเอียดผลการดำเนินงานในด้านการวางตัวผู้สอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร กำหนดรายวิชาและชื่ออาจารย์ที่เปิดสอนในภาคการศึกษาที่ 1/2557 จำนวนทั้งสิ้น 15 รายวิชา และภาคการศึกษาที่ 2/2557 จำนวนทั้งสิ้น 22 รายวิชา โดยมีจำนวนผู้สอนเป็นคณาจารย์ในหลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรคงานสื่อสิ่งพิมพ์ มีจำนวน 5 คน (เอกสารแนบ)</li><li>- คณาจารย์ผู้สอน และอาจารย์ผู้ประสานงานรายวิชา แต่ละรายวิชา ร่วมกันจัดทำ มคอ.3 เพื่อร่วมประชุมวิพากษ์ก่อนการเปิดเทอม ประจำภาคการศึกษาที่ 1/2557 และ 2/2557) ถึงรายละเอียดและลักษณะกิจกรรมการเรียนในแต่ละรายวิชา</li><li>- คณาจารย์ผู้สอนได้จัดทำกรเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา โดยลุล่วงไปด้วยดี และปริมาณของภาระงานสอนมีการกระจายจำนวนคนในแต่ละรายวิชาได้อย่างทั่วถึง</li></ul> <p><b>การประเมินกระบวนการวางตัวผู้สอน</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- หลังจากการจัดการเรียนการสอนในปีการศึกษาที่ 1/2557 และ 2/2557 ทางกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรคงานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้จัดประชุมเพื่อกำกับติดตามถึงปัญหาในการวางตัวผู้สอนแต่ละรายวิชา ในการประชุมสาขาทุกเดือน และในปีการศึกษา 2/2557 ทางหลักสูตรได้มีการจัดทำกรประเมินผู้สอนในแต่ละรายวิชา โดยนิสิตในรายวิชานั้นๆ จากกระบวนการในการประเมินผู้สอนในระหว่างเทอม จะมีการสะท้อนถึงตัวผู้สอนในแต่ละรายวิชาว่า ควรปรับปรุงหรือเพิ่มเนื้อหา หรือควรมีเทคนิคในการสอนอย่างไรเพิ่ม</li></ul>



- มีการประเมินผลของตัวผู้สอนในแต่ละรายวิชา เพื่อประเมินถึงความเหมาะสมในการวางตัวผู้สอนผ่านการประชุมเพื่อประเมินผลการเรียนทุกภาคการศึกษา ประชุมประเมินการเรียนการสอนภาคการศึกษาที่ 1/2557 (วันที่....) และประชุมประเมินการเรียนการสอนภาคการศึกษาที่ 2/2557 **ผลของการปรับปรุง**

ในการประเมินกระบวนการสอนของผู้สอนระหว่างเทอม ทำให้ทราบถึงสิ่งที่ต้องปรับในตัวผู้สอน ซึ่งกระบวนการทำการประเมินผู้สอนระหว่างเทอม ได้ผลค่อนข้างดี และสามารถชี้ให้เห็นถึงข้อบกพร่องในการสอน และปรับรูปแบบการสอนของผู้สอนเป็นรายบุคคล ในช่วงส่วนหลังของภาคเรียนได้

●การกำกับ ติดตาม และตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และ มคอ.4) การจัดการเรียนการสอน ผลการดำเนินงาน

#### ระบบ-กลไกในการจัดทำแผนการเรียนรู้

- กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ร่วมกันกำหนดทิศทางของการเรียนการสอน ในการประชุมเพื่อวิพากษ์แผนการสอนก่อนเปิดภาคเรียนในทุกภาคเรียน โดยกำหนดทิศทางของการเรียนสอนในแต่ละรายวิชาในรูปแบบของ มคอ.3
- กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ได้ กำหนดแผนการกำกับติดตามการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามการวัดผลการประเมินผลการเรียนรายวิชา และกำหนดการทวนสอบในแต่ละรายวิชา
- การกำกับติดตามและตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และมคอ.4) การจัดการเรียนการสอนคณะฯมีการกำหนดให้อาจารย์ผู้บรรยายส่ง มคอ.3 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษา และมีการประชุมเพื่อหารือในแนวทางการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา ในการประชุมเพื่อวิพากษ์การเรียนการสอน และร่วมปรึกษาหารือในการกำหนดทิศทางของการเรียนในแต่ละหัวข้อ และรูปแบบการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา
- การวางแผนร่วมกันในการกำหนดโครงการทัศนศึกษาดูงานนอกสถานที่ในแต่ละชั้นปีของแต่ละปี การศึกษา

#### การปฏิบัติการดำเนินงาน และประเมินกระบวนการ และมีผลจากการปรับปรุง

##### รายละเอียดผลการดำเนินงานในด้านการจัดการเรียนการสอน

- ผลการดำเนินงานในด้านการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้ดำเนินการตามแผนการสอนที่ระบุใน มคอ.3 ในส่วนของภาคการศึกษาที่ 1/2557 ทางหลักสูตรได้มีการเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญจากภายนอกมาบรรยายเพื่อให้ความรู้แก่นิสิตในรายวิชาประเด็นทางกฎหมายและจรรยาบรรณในงานสื่อสารมวลชน
- ผลการดำเนินงานในด้านการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้ดำเนินการตามแผนการสอนที่ระบุใน มคอ.3 ในส่วนของภาคการศึกษาที่ 2/2557 ทางหลักสูตรได้มีการนำการบูรณาการวิชาเรียนร่วมกับกิจกรรมโดยการจัดโครงการสัมมนาในหัวข้อ “การทำสื่อบุคคลทางทีวี และโครงการสัมมนา คิด & ออก Copy Writer & Graphic Design. โดยเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญจากภายนอกทั้งจากสถาบันการศึกษา และกลุ่มวิชาชีพ มาบรรยายเพื่อให้ความรู้แก่นิสิต
- การดำเนินการการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 1/2557 และ 2/2557 ได้มีการจัดทำ มคอ.5 ทุกรายวิชา

### ประเมินผลในด้านการจัดการเรียนการสอน

ในภาคการศึกษาที่ 1/2557 และ 2/2557 การเรียนการสอนเป็นไปตามแผนที่ได้จัดทำกันไว้ใน มคอ. 3 แต่จะมีความคลาดเคลื่อนในด้านของวันเวลาในการดำเนินการเป็นบางรายวิชา โดยเฉพาะการทัศนศึกษานอกสถานที่ซึ่งมีหลายปัจจัยในการจัดโครงการและการประสานงานในการจัดทำโครงการที่มีการบูรณาการกับหน่วยงานอื่นๆ

### ผลของการปรับปรุง

ในการปรับปรุงระบบการจัดการเรียนการสอนในภาคเรียนที่ 1/2557 ได้ทำการปรับปรุงระบบโดยมีการประเมินจากเนื้อหาในการเรียนการสอนระหว่างเทอมในปีการศึกษา 2/2557 ทำให้มีการจัดการเนื้อหาและวิธีการสอนให้สอดคล้องกับลักษณะของผู้เรียนต่อไป

●การจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม

### ผลการดำเนินงาน

#### ระบบ-กลไกในการจัดทำแผนการเรียนรู้

- กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ร่วมกันกำหนดทิศทางของการเรียนการสอน ในการประชุมเพื่อวิพากษ์แผนการสอนก่อนเปิดภาค เรียนในทุกภาคเรียน โดยกำหนดทิศทางของการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชาให้มีการบูรณาการร่วมกัน ระหว่างทั้งงานวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งบูรณาการระหว่าง ศาสตร์อื่นๆเข้าด้วยกัน โดยวางแผนในรูปแบบของการกำหนดอยู่ใน มคอ.3
- กรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ได้ กำหนดแผนการกำกับติดตามการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามการวัดผลการประเมินผลการ เรียนรายวิชา และกำหนดการทวนสอบในแต่ละรายวิชา
- การกำกับติดตามและตรวจสอบการจัดทำแผนการเรียนรู้ (มคอ.3 และมคอ.4) การจัดการเรียน การสอนคณะได้มีการกำหนดให้อาจารย์ผู้บรรยายส่ง มคอ.3 ก่อนวันเปิดภาคการศึกษา และมีการประชุม เพื่อหารือในแนวทางการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา ในการประชุมเพื่อวิพากษ์การเรียน การสอน และร่วมปรึกษาหารือในการกำหนดทิศทางของการเรียนในแต่ละหัวข้อ และรูปแบบการ เรียนการสอนในแต่ละรายวิชา

### การปฏิบัติการดำเนินงาน และประเมินกระบวนการ และมีผลจากการปรับปรุง

#### รายละเอียดผลการดำเนินงานในด้านการจัดการเรียนการสอน

- ผลการดำเนินงานในด้านการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อ สิ่งพิมพ์ ได้ดำเนินการตามแผนการสอนที่ระบุใน มคอ.3 ในส่วนของภาคการศึกษาที่ 1/2557 ทาง หลักสูตรได้มีการจัดทำหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน ซึ่งทางสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อ สิ่งพิมพ์ได้จัดทำโครงการ “สื่อเพื่อการพัฒนาศักยภาพการท่องเที่ยวชุมชนทุ่งกุลาร้องไห้อย่างยั่งยืน” โดยได้มีการประชุมในการจัดทำรายวิชาเมื่อ ซึ่งได้มีการบูรณาการรายวิชาดังต่อไปนี้ รายวิชาศิลปะ การสร้างสรรค์ประเด็น รายวิชาจิตวิทยาการสื่อสาร รายวิชาทฤษฎีการสื่อสารและการ สื่อสารมวลชน รายวิชาศิลปะเพื่อการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ รายวิชาหลักวารสารศาสตร์ รายวิชาการ เขียนเพื่อการสื่อสาร รายวิชาการเขียนข่าวเบื้องต้น รายวิชาการเขียนบทความและบทบรรณาธิการ รายวิชาประเด็นทางกฎหมายและจรรยาบรรณในงานสื่อสารมวลชน

รายวิชาศิลปะการบรรณาธิกร รายวิชาการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์เบื้องต้น รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อ  
งานสื่อสิ่งพิมพ์ รายวิชาศิลปะการสัมภาษณ์เพื่อการเขียน รายวิชาการผลิตหนังสือพิมพ์ รายวิชา  
ทฤษฎีการสื่อความหมายด้วยภาพ รายวิชาความรู้เท่าทันสื่อ รายวิชาการออกแบบโฆษณาเพื่อสื่อ  
สิ่งพิมพ์

- ผลการดำเนินงานในด้านการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อ  
สิ่งพิมพ์ ได้ดำเนินการตามแผนการสอนที่ระบุใน มคอ.3 ในส่วนของภาคการศึกษาที่ 2/2557 ทาง  
หลักสูตรได้มีการนำการบูรณาการวิชาสัมมนาทางสื่อสิ่งพิมพ์ร่วมกับกิจกรรมโดยการจัดโครงการ  
สัมมนาในหัวข้อ “การทำสื่ूपข่าวทางทีวี และโครงการสัมมนา คิด & ออก Copy Writer & Graphic  
Design. โดยเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญจากภายนอกทั้งจากสถาบันการศึกษา และกลุ่มวิชาชีพ  
มาบรรยายเพื่อให้ความรู้แก่นิสิต
- ในการทัศนศึกษานอกสถานที่ ได้มีการเรียนรู้นอกสถานที่ ที่ได้จัดทำ “โครงการถ่ายภาพเชิงวิถีชีวิต  
ประเพณีและวัฒนธรรมพื้นถิ่นปักษ์ใต้” ยังผลให้นิสิตในรายวิชาสามารถทราบถึงถ่ายทอดและการสื่อ  
สารภาพภาพถ่ายจากสถานที่จริง ให้มีการบูรณาการร่วมกันระหว่างทั้งการบริการวิชาการ และการ  
ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- การดำเนินการการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ 1/2557 และ 2/2557 ได้มีการจัดทำ มคอ.5  
ทุกรายวิชา

#### **ประเมินผลในด้านการจัดการเรียนการสอน**

ในภาคการศึกษาที่ 1/2557 และ 2/2557 การเรียนการสอนเป็นไปตามแผนที่ได้จัดทำกันไว้ใน มคอ.  
3 แต่จะมีความคลาดเคลื่อนในด้านของวันเวลาในการดำเนินการเป็นบางรายวิชา โดยเฉพาะวิชาสัมมนาทาง  
สื่อสิ่งพิมพ์ร่วมกับกิจกรรมโดยการจัดโครงการสัมมนาในหัวข้อ “การทำสื่ूपข่าวทางทีวี และโครงการสัมมนา  
คิด & ออก Copy Writer & Graphic Design. โดยเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญจากภายนอก ซึ่งมีหลาย  
ปัจจัยในการจัดโครงการและการประสานงานในการจัดทำโครงการที่มีการบูรณาการกับหน่วยงานอื่นๆ

#### **ผลของการปรับปรุง**

ในการปรับปรุงระบบการจัดการเรียนการสอนในภาคเรียนที่ 1/2557 ได้ทำการปรับปรุงระบบโดยมี  
การประเมินจากเนื้อหาในการเรียนการสอนระหว่างเทอมในปีการศึกษา 2/2557 ทำให้มีการจัดการเนื้อหา  
และวิธีการสอนให้สอดคล้องกับลักษณะของผู้เรียนต่อไป

**สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 5 คะแนน**

## ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 การประเมินผู้เรียน

ผลการดำเนินงาน
<p>●การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p><b>ระบบ กลไกในการวางแผนการประเมินผู้เรียน</b></p> <p>ในการกำหนดแผนในการประเมินผลผู้เรียน ทางกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ในการวัดผลการเรียนรู้ของนิสิตในแต่ละด้าน โดยมอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชากำหนดเกณฑ์ในการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตในแต่ละรายวิชา โดยทุกรายวิชาต้องนำเสนอแผนการสอน การวัดผลการเรียนรู้ในที่ประชุมวิพากษ์แผนการสอนเพื่อเป็นมติร่วม และหลังภาคเรียน นำเสนอผลการประเมินผู้เรียนในการประชุมประเมินการเรียนการสอน</p> <p><u>ผลการดำเนินงานการประเมินผู้เรียน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ในปีการศึกษา 2557 หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้จัดทำประเมินการเรียนรู้ของนิสิตทุกด้านใน มคอ.2 โดยกำหนดให้มีการรายงานวิธีการใช้การประเมิน เกณฑ์การประเมินและผลการประเมินการเรียนการสอนตาม มคอ.5</li> </ul> <p><b>การกำกับการประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และมคอ.7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร และคณาจารย์สาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้ให้ความเห็นชอบผลการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนรายวิชาตามแบบ มคอ. 5 และมีข้อเสนอแนะปรับปรุง ในแต่ละรายวิชาทั้งในด้านการปรับปรุงทรัพยากรในการเรียน รูปแบบในการจัดการเรียนการสอนที่ควรเน้นการบูรณาการข้ามศาสตร์</li> </ul> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>มีการดำเนินการในการบูรณาการข้ามศาสตร์การเรียนการสอนของนิสิตในรายวิชา การผลิตหนังสือพิมพ์ โดยการทำโครงการร่วมระหว่างคณะวิทยาการสารสนเทศ ชื่อ โครงการพิราบเมืองคาม</li> <li>มีการดำเนินการในการบริการวิชาการในโครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน เข้ากับรายวิชาศิลปะการสร้างสรรค์ประเด็น รายวิชาจิตวิทยาการสื่อสาร รายวิชาทฤษฎีการสื่อสารและการสื่อสารมวลชน รายวิชาศิลปะเพื่อการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ รายวิชาหลักวารสารศาสตร์ รายวิชากรเขียนเพื่อการสื่อสาร รายวิชากรเขียนข่าวเบื้องต้น รายวิชากรเขียนบทความและบทบรรณาธิการ รายวิชาประเด็นทางกฎหมายและจรรยาบรรณในงานสื่อสารมวลชน รายวิชาศิลปะการบรรณาธิการ รายวิชากรออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์เบื้องต้น รายวิชากรถ่ายภาพเพื่องานสื่อสิ่งพิมพ์ รายวิชาศิลปะการสัมภาษณ์เพื่อการเขียน รายวิชากรผลิตหนังสือพิมพ์ รายวิชาทฤษฎีการสื่อความหมายด้วยภาพ รายวิชากรรู้เท่าทันสื่อ รายวิชากรออกแบบโฆษณาเพื่อสื่อสิ่งพิมพ์</li> </ol> <p>ที่ประชุมได้ร่วมกันศึกษากรจัดทำ มคอ.7 ร่วมกัน ในลักษณะกรรายงานตนเอง</p>
<p>●การตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิต</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p><b>ระบบ กลไกในการวางแผนการประเมินผู้เรียน</b></p> <p>ในการกำหนดแผนในการประเมินผลผู้เรียน ทางกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ในการวัดผลการเรียนรู้ของนิสิตในแต่ละด้าน โดยมอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชากำหนดเกณฑ์ในการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตในแต่ละรายวิชา โดยทุกรายวิชา</p>

ต้องนำเสนอแผนการสอน การวัดผลการเรียนรู้ในที่ประชุมวิพากษ์แผนการสอนเพื่อเป็นมติร่วม และหลังภาคเรียน นำเสนอผลการประเมินผู้เรียนในการประชุมประเมินการเรียนการสอน

ผลการดำเนินงานการประเมินผู้เรียน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา

- ในปีการศึกษา 2557 หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้จัดทำประเมินการเรียนรู้อของผู้เรียนทุกด้านใน มคอ.2 โดยกำหนดให้มีการรายงานวิธีการใช้การประเมิน เกณฑ์การประเมินและผลการประเมินการเรียนการสอนตาม มคอ.5

**ผลการดำเนินงาน**

มีการดำเนินการในการบูรณาการข้ามศาสตร์การเรียนการสอนของนิสิตในรายวิชา การผลิตหนังสือพิมพ์ โดยการทำโครงการร่วมระหว่างคณะวิทยาการสารสนเทศ ชื่อ โครงการพิราบเมืองคาม

- การกำกับประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และ มคอ.7)

**ผลการดำเนินงาน**

**ระบบ กลไกในการวางแผนการประเมินผู้เรียน**

ในการกำหนดแผนในการประเมินผลผู้เรียน ทางกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรและคณาจารย์ในสาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ในการวัดผลการเรียนรู้ของนิสิตในแต่ละด้าน โดยมอบหมายให้อาจารย์ผู้สอนรายวิชากำหนดเกณฑ์ในการประเมินผลการเรียนรู้ของนิสิตในแต่ละรายวิชา โดยทุกรายวิชาต้องนำเสนอแผนการสอน การวัดผลการเรียนรู้ในที่ประชุมวิพากษ์แผนการสอนเพื่อเป็นมติร่วม และหลังภาคเรียน นำเสนอผลการประเมินผู้เรียนในการประชุมประเมินการเรียนการสอน

ผลการดำเนินงานการประเมินผู้เรียน ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา

- ในปีการศึกษา 2557 หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้จัดทำประเมินการเรียนรู้อของผู้เรียนทุกด้านใน มคอ.2 โดยกำหนดให้มีการรายงานวิธีการใช้การประเมิน เกณฑ์การประเมินและผลการประเมินการเรียนการสอนตาม มคอ.5

**การกำกับประเมินการจัดการเรียนการสอน และประเมินหลักสูตร (มคอ.5 มคอ.6 และมคอ.7)**

- ที่ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร และคณาจารย์สาขาวิชาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้ให้ความเห็นชอบผลการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนรายวิชาตามแบบ มคอ. 5 และมีข้อเสนอแนะปรับปรุง ในแต่ละรายวิชาทั้งในด้านการปรับปรุงทรัพยากรในการเรียน รูปแบบในการจัดการเรียนการสอนที่ควรเน้นการบูรณาการข้ามศาสตร์

**ผลการดำเนินงาน**

1. มีการดำเนินการในการบูรณาการข้ามศาสตร์การเรียนของนิสิตในรายวิชา การผลิตหนังสือพิมพ์ โดยการทำโครงการร่วมระหว่างคณะวิทยาการสารสนเทศ ชื่อ โครงการพิราบเมืองคาม
3. มีการดำเนินการในการบริการวิชาการในโครงการหนึ่งหลักสูตรหนึ่งชุมชน ชุมชน เข้ากับรายวิชาศิลปะ การสร้างสรรค์ประเด็น รายวิชาจิตวิทยาการสื่อสาร รายวิชาทฤษฎีการสื่อสารและการสื่อสารมวลชน รายวิชาศิลปะเพื่อการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ รายวิชาหลักวารสารศาสตร์ รายวิชาการเขียนเพื่อการสื่อสาร รายวิชาการเขียนข่าวเบื้องต้น รายวิชาการเขียนบทความและบทบรรณาธิการ รายวิชาประเด็นทางกฎหมายและจรรยาบรรณในงานสื่อสารมวลชน รายวิชาศิลปะการบรรณาธิการ รายวิชาการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์เบื้องต้น รายวิชาการถ่ายภาพเพื่องานสื่อสิ่งพิมพ์ รายวิชาศิลปะการสัมภาษณ์เพื่อการเขียน รายวิชาการผลิตหนังสือพิมพ์ รายวิชาทฤษฎีการสื่อความหมายด้วยภาพ ที่ประชุมได้ร่วมกันศึกษาการจัดทำ มคอ.7 ร่วมกัน ในลักษณะการรายงานตนเอง

**สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 5 คะแนน**

ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานTQF ตามที่ระบุใน มคอ.2 ปีการศึกษา 2557	ผลการดำเนินงาน
<p>ข้อ 1 อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อย ร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร</p>	<p>อาจารย์ประจำหลักสูตรได้ใช้ระบบการประชุมสาขา เพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร โดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตร เข้าร่วมอย่างน้อย ร้อยละ 80 ร่วมประชุม ในปีการศึกษา 2557 ดำเนินการ ประชุมจำนวน 10 ครั้ง โดยมีวาระหลักเพื่อพิจารณา ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ครั้งที่ 1/2557 (วันที่ 19มิถุนายน 2557 (อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5คน)</li> <li>- เพื่อพิจารณาภาระการสอนและตารางสอน รวมทั้งพิจารณาแนวทางการบูรณาการกิจกรรมร่วมรายวิชาในหลักสูตร และแนวทางการจัดทำ มคอ.3 เตรียมความพร้อมสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ห้องปฏิบัติการสื่อสิ่งพิมพ์</li> <li>• ครั้งที่ 2/2557 (วันที่ 7 กรกฎาคม 2557 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5คน)</li> <li>- การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าเรียนเพื่อพิจารณารูปแบบการออกค่ายเตรียมความพร้อม กำกับติดตามการดำเนินงานตามแบบ มคอ 3 ภาคเรียนที่ 1/57 ประชุมวิพากษ์แผนการสอนก่อนเปิดภาคเรียน 1/57 และพิจารณาการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา</li> <li>• ครั้งที่ 3/2557(วันที่ 30 กรกฎาคม 2557 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5 คน)</li> <li>-เพื่อกำหนดแผนการพัฒนาตนเองของอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อกำกับและติดตามการเรียนการสอน และการบริหารจัดการหลักสูตร ในปี 1/57 กำกับติดตามการดำเนินงาน ตามแบบ มคอ 3 ภาคเรียนที่ 1/57</li> <li>• ครั้งที่ 4/2557 (วันที่ 30 กันยายน 2557 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5 คน)</li> <li>-เพื่อการติดตามปัญหาอุปสรรคการจัดการเรียนการสอนภาคเรียนที่ 1/57</li> <li>• ครั้งที่ 5/2557 (วันที่ 18 ธันวาคม 2557 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5 คน) เพื่อประเมินการเรียนการสอนทั้งผู้เรียน</li> </ul>

	<p>และอาจารย์ในภาคเรียน1/57 เพื่อกำกับและติดตามการวิพากษ์แผนการสอน (มคอ.3) ในรายวิชาที่เปิดสอน ในปี 2/57</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ครั้งที่ 1/2558 (วันที่ 25 ธันวาคม 2557 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5 คน) เพื่อติดตามรายงานผลการดำเนินงานประเมินผลการดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนตามแบบ มคอ 5 ภาคเรียน 1/57 จัดรายวิชาที่เปิดสอน และวางแผน กำหนดอาจารย์ผู้สอนประจำภาค การศึกษาที่ 2/2557</li> <li>ครั้งที่ 2/2558 (วันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2558 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5 คน) เพื่อพิจารณาแผนการคัดเลือกนิสิตรับเข้าภาคการศึกษา 1/58 ติดตามแผนพัฒนาตนเองของอาจารย์ประจำหลักสูตร และติดตามปัญหาอุปสรรคการจัดการเรียนการสอนภาคเรียนที่ 2/57</li> <li>ครั้งที่ 4/2558 (วันที่ 12 พฤษภาคม 2558 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5 คน) เพื่อรายงานผลการดำเนินงาน ประเมินผลการดำเนินงาน การจัดการเรียนการสอนตามแบบ มคอ 5 เพื่อประเมินการเรียนการสอนทั้งผู้เรียนและอาจารย์ในภาคเรียน1/57 และจัดรายวิชาที่เปิดสอนและกำหนดอาจารย์ผู้สอน ภาคการศึกษาที่ 1/2558</li> <li>ครั้งที่ 5/2558 (วันที่ 10 มิถุนายน 2558 อาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าร่วม 5 คน) เพื่อรายงานผลการดำเนินงานตามแบบ มคอ 7 พร้อม ข้อเสนอแนะการปรับปรุงรายวิชา และหลักสูตร (เอกสาร....)</li> </ul> <p>➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/>ผ่าน <input type="checkbox"/>ไม่ผ่าน</p>
<p>ข้อ 2 มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)</p>	<p>หลักสูตรสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์ ไม่มี มคอ.1 โดยรายละเอียดของหลักสูตร (มคอ.2) กำหนดมาตรฐานผลการเรียนรู้ 5 ด้านอย่างครบถ้วน คือ ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</p> <p>โดยสภามหาวิทยาลัยได้เห็นชอบหลักสูตร เมื่อวันที่ 27 กรกฎาคม 2555</p> <p>➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/>ผ่าน <input type="checkbox"/>ไม่ผ่าน</p>
<p>ข้อ 3 มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4</p>	<p>ทุกรายวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2557 มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ก่อนเปิดสอน</p>

<p>อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา</p>	<p>ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ภาคการศึกษา 1/2557 เปิดสอน 15 รายวิชา และได้ รวบรวม มคอ.3 ครบทุกรายวิชา และได้ดำเนินการจัดส่งคณะฯ เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2557</li> <li>-ภาคการศึกษา 2/2557 เปิดสอน 22 รายวิชา รายวิชา และได้ รวบรวม มคอ.3 ครบทุกรายวิชา และได้ดำเนินการจัดส่งคณะฯ เมื่อวันที่ 20 ธันวาคม 2557</li> </ul> <p>➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/>ผ่าน <input type="checkbox"/>ไม่ผ่าน</p>
<p>ข้อ 4 จัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินงานของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา</p>	<p>ทุกรายวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2557 มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินงานของประสบการณ์ภาคสนาม ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดแต่ละภาคการศึกษา ดังนี้</p> <p>ภาคเรียนที่ 1/2557 หลักสูตรได้รวบรวม มคอ.5 ทั้งสิ้น 15 รายวิชา จัดส่งให้คณะฯในวันที่ 12 มกราคม 2558 (ปิดภาคเรียนวันที่ 13 ธันวาคม 2557 )</p> <p>ภาคเรียนที่ 2/2557 หลักสูตรได้รวบรวม มคอ.5 ทั้งสิ้น 22 รายวิชาตามมติที่ประชุมหลักสูตร ในวันที่ 10 มิถุนายน 2558 (ปิดภาคเรียนวันที่ 25 พฤษภาคม 2558)</p> <p>➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/>ผ่าน <input type="checkbox"/>ไม่ผ่าน</p>
<p>ข้อ 5 จัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา</p>	<p>วันสุดท้ายของการเรียนการสอน ภาคการศึกษา 2/2557 วันที่ 25 พฤษภาคม 2558</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ประธานหลักสูตรรายงาน มคอ.7 วันที่ 23 กรกฎาคม 2558</li> <li>2. หัวหน้าภาควิชาเห็นชอบ มคอ.7 วันที่ 23 กรกฎาคม 2558</li> <li>3. คณบดีเห็นชอบ มคอ.7 วันที่ 23 กรกฎาคม 2558</li> </ol> <p>➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/>ผ่าน <input type="checkbox"/>ไม่ผ่าน</p>
<p>ข้อ 6 มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนิสิต ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ภาคการศึกษา 1/2557 เปิดสอน 15 รายวิชา และมีรายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 4 รายวิชา</li> <li>-ภาคการศึกษา 2/2557 เปิดสอน 22 รายวิชา และมีรายวิชาที่มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ จำนวน 4รายวิชา</li> </ul> <p>รายวิชาที่ได้รับการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ คิดเป็นร้อยละ25ของรายวิชาทั้งหมด</p> <p>➔สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/>ผ่าน <input type="checkbox"/>ไม่ผ่าน</p>



ข้อ 7 มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	ข้อเสนอแนะการปรับปรุง ใน มคอ.7 ปีการศึกษา 2556	การดำเนินงานปรับปรุง
	มีประเด็นเรื่องการบูรณาการระหว่างรายวิชา และการปรับปรุงเนื้อหาวิชา	ได้ดำเนินการบูรณาการระหว่างรายวิชามากขึ้น
	มีประเด็นห้องบรรยายยังไม่เหมาะสม	การปรับเปลี่ยนห้องบรรยายให้เป็นลักษณะห้องสัมมนาที่สามารถใช้ในการเรียนการสอนแบบปฏิบัติได้มากขึ้น
	ประเด็นการรับนิสิตให้เหมาะกับการเรียนการสอน	ได้ปรับแผนการรับนิสิตให้เหมาะสมกับทรัพยากร
→สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน		
ข้อ 8 อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	ไม่มีอาจารย์ใหม่ จึงไม่ขอรับการประเมินในตัวเองขึ้น	
ข้อ 9 อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคน ได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	<p>อาจารย์ประจำหลักสูตรจำนวน 5 คน และได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ จำนวน 5 คน</p> <p>1. ผศ.ดร.ภาคภูมิ วรรณภา เข้าอบรมการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ วันที่ 3-5 มีนาคม 2558</p> <p>2. อ.วิริยา ตาสว่าง สมาคมนักข่าวนักหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย สภาการหนังสือพิมพ์แห่งชาติ ร่วมกับสถาบันอิศรา มูลนิธิพัฒนาสื่อมวลชนแห่งประเทศไทย คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต 19 พฤษภาคม 2558</p> <p>3. อ.อิสเรศ สุขเสณี อบรมพัฒนาบุคลากรฝึกอบรมด้านการเขียนหนังสือ/ตำรา/บทความวิจัย/บทความวิชาการ ครั้งที่ 1 เทวมนตร์ ทรา รีสอร์ท แอนด์ สปา จังหวัดกาญจนบุรีวันที่ 26-30 มิถุนายน 2558</p> <p>4. อ.กนกกุล มาเวียง อบรมพัฒนาบุคลากรฝึกอบรมด้านการเขียนหนังสือ/ตำรา/บทความวิจัย/บทความวิชาการ ครั้งที่ 1 เทวมนตร์ ทรา รีสอร์ท แอนด์ สปา จังหวัดกาญจนบุรีวันที่ 26-30 มิถุนายน 2558</p>	
→สรุปว่า <input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน		

<p>ข้อ 10 จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี</p>	<p>ไม่มีบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน จึงไม่ขอรับการประเมินในตัวบ่งชี้นี้</p>
<p>ข้อ 11 ระดับความพึงพอใจของนิสิตปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0</p>	<p>1. นิสิตปีสุดท้ายมีความพึงพอใจต่อคุณภาพหลักสูตร ค่าเฉลี่ย 3.74 3.74 2. บัณฑิตใหม่มีความพึงพอใจต่อคุณภาพหลักสูตร ค่าเฉลี่ย 3.74 ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2557 ยังไม่มีบัณฑิตในหลักสูตรนี้</p>
<p>ข้อ 12 ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0</p>	<p>ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจต่อบัณฑิตใหม่ ค่าเฉลี่ย 4.56</p>
<p>สรุปผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้TQF ตาม มคอ.2 ปีการศึกษา 2557</p>	<p>1. ตัวบ่งชี้TQF ตาม มคอ.2 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 10 ตัวบ่งชี้ (ไม่รับการประเมิน 2 ข้อ) 2. มีผลการดำเนินงานผ่านตามเกณฑ์ จำนวน 10 ตัวบ่งชี้ 3. คิดเป็นร้อยละ 100 ที่ผ่านตามเกณฑ์ 4. คิดเป็น 5 คะแนน</p>

## องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

### ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ผลการดำเนินงาน
<p>● ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน</p> <p>ผลการดำเนินงาน</p> <p>หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์ ได้ดำเนินการจัดทำและหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีกระบวนการพิจารณาการดำเนินการพัฒนาจากผลการประเมินความพึงพอใจของนิสิต และการประชุมของอาจารย์ประจำหลักสูตรฯ ในภาคการศึกษา 2557</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. จัดทำห้องเรียนปฏิบัติการคอมพิวเตอร์สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ เพราะต้องมีการบรรยายไปพร้อมกับการปฏิบัติจริงเพื่อการเรียนรู้<ul style="list-style-type: none"><li>- การประเมินผลรายวิชาในภาคเรียนที่ผ่านมา พบว่า ห้องเรียนปฏิบัติการคอมพิวเตอร์สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์มีความสำคัญต่อการเรียนการสอนของหลักสูตรสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์ เพราะนิสิตควรได้ศึกษาเรียนรู้การออกแบบสิ่งพิมพ์อย่างเต็มที่ ไม่ควรใช้ห้องเรียนปฏิบัติการคอมพิวเตอร์สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ เป็นห้องเรียนบรรยายวิชาอื่นๆ</li></ul></li><li>2. จัดทำห้องประชุมกองบรรณาธิการเพื่อการเรียนรู้พร้อมกับการปฏิบัติจริง</li><li>3. จัดทำห้องเรียนปฏิบัติการสื่อสิ่งพิมพ์ ห้องเก็บผลงานนิสิตที่ใช้เป็นตัวอย่าง และผลงานเก็บแสดง<ul style="list-style-type: none"><li>- ทางหลักสูตรฯ ได้เตรียมดำเนินการของงบประมาณคณะจัดทำห้องเรียนปฏิบัติการ ให้สามารถใช้เป็นห้องเรียนบรรยาย ด้วยการจัดพื้นที่ เพื่อให้นิสิตฝึกปฏิบัติการพิมพ์ในภาคเรียนที่ 1/2558 ซึ่งมีความเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน</li><li>- ตลอดภาคการศึกษา ทุกๆ รายวิชาในหลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์ จะมีการเก็บผลงานนิสิต เพื่อเป็นตัวอย่างในการเรียนการสอน สำหรับภาคการศึกษาต่อไป จึงมีการดำเนินการและเลือกบริเวณห้องพักอาจารย์สำหรับจัดเก็บรักษาหรือแสดงผลงานของนิสิต แต่ด้วยผลงานที่เพิ่มมากขึ้น พื้นที่จึงยังไม่เพียงพอต่อการจัดเก็บ</li></ul></li></ol> <p>ในการประชุมหลักสูตรฯ ได้มีการกำกับ และติดตาม ให้อาจารย์ประจำรายวิชา ตรวจสอบการใช้สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ให้เป็นไป อย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยการดูแลความพร้อมของสภาพแวดล้อม อุปกรณ์อำนวยความสะดวกต่อการเรียนการสอน และรายงานผล ในการประชุมหลักสูตรทุกครั้งโดยในการประชุม ก่อนภาคเรียนจะมีการหาข้อสรุป จากความพึงพอใจ และสำรวจ ความต้องการทางกายภาพเพิ่มเติมเพื่อนำผลมาปรับปรุง</p> <p>ซึ่งจากข้อสรุปที่ได้ พบว่า ห้องเรียนปฏิบัติการสื่อสิ่งพิมพ์ และห้องเก็บผลงานนิสิต ยังต้องการขนาดพื้นที่ที่เพิ่มขึ้น เนื่องจากมีจำนวนและปริมาณมาก ขนาดพื้นที่ยังไม่เหมาะสมต่อการใช้งานเท่าที่ควร</p> <p>หลักสูตรมีการส่งเสริมให้นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผนทาง ตลอดจนแสดงความต้องการพื้นที่ต่างๆ ที่เกิดประโยชน์ต่อการเรียนรู้ และมีจิตสำนึกสาธารณะต่อส่วนรวมในการดูแลพื้นที่ร่วมกัน</p>
สรุปผลการประเมินตนเองในภาพรวมของผลการดำเนินงานทั้งหมดของตัวบ่งชี้ เท่ากับ 5 คะแนน

ส่วนที่ 3  
สรุปผลการประเมินตนเอง

ตารางผลคะแนนการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้

ตัวชี้บ่งชี้		ผลการดำเนินงาน	คะแนน
<b>องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน</b>			
1.1	การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ.	ผ่าน	
<b>สรุปผลการประเมิน องค์ประกอบที่ 1</b>		<b>ผ่าน</b>	
<b>องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต</b>			
2.1	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ค่าเฉลี่ย 4.56	4.56
2.2	ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำ หรือประกอบอาชีพอิสระ ภายใน 1 ปี	ร้อยละ 75	3.75
<b>คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 2</b>		<b>4.16</b>	
<b>องค์ประกอบที่ 3 นิสิต</b>			
3.1	การรับนิสิต	-	3
3.2	การส่งเสริมและพัฒนา นิสิต	-	5
3.3	ผลที่เกิดกับนิสิต	-	5
<b>คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 3</b>		<b>4.33</b>	
<b>องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์</b>			
4.1	การบริหารและพัฒนาอาจารย์	-	3
4.2	คุณภาพอาจารย์		3.89
	- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ 20	5
	- ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ร้อยละ 20	1.67
	- ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	ร้อยละ 20	5
4.3	ผลที่เกิดขึ้นกับอาจารย์	-	5
<b>คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 4</b>		<b>3.96</b>	
<b>องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน</b>			
5.1	สาระของรายวิชาในหลักสูตร	-	5
5.2	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	-	5
5.3	การประเมินผู้เรียน	-	5

5.4	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ	ร้อยละ 100	5
คะแนนเฉลี่ย องค์กรประกอบที่ 5		5.00	
องค์กรประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้			
6.1	สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้		5
คะแนนเฉลี่ย องค์กรประกอบที่ 6		5.00	
คะแนนเฉลี่ย (องค์กรประกอบที่ 2-6)		4.48	

ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร

องค์ประกอบที่	คะแนนผ่าน	จำนวนตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
1	ผ่านการประเมิน						หลักสูตรได้มาตรฐาน
2		2	-	-	4.16	4.16	
3		3	4.33	-	-	4.33	
4		3	3.96	-	-	3.96	
5		4	5.00	5.00	-	5.00	
6		1	-	5.00	-	5.00	
ผลการประเมิน							

## รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา

### องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต

จุดเด่น
1. บัณฑิตมีความโดดเด่น ในด้านต่างๆ จากการประเมินครั้งนี้ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
2. บัณฑิตสาขาวิชาเป็นที่ยอมรับเป็นอย่างดีจากนายจ้าง
โอกาสในการพัฒนา
1. ในปีการศึกษา 2558 พัฒนาศักยภาพบัณฑิตให้มีความรู้ตรงสายมากยิ่งขึ้น

### องค์ประกอบที่ 3 นิสิต

จุดเด่น
1. การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษาแบ่งเป็น 2 ส่วน ส่วนแรกดำเนินการโดยผ่านฝ่ายพัฒนานิสิต และฝ่ายวิชาการคณะฯ ในการเข้าร่วมโครงการปฐมนิเทศนิสิตใหม่ ประจำปีการศึกษา 2557 ส่วนที่สอง ดำเนินการโดยสาขาวิชา โดยการจัดการออกค่ายอบรมความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิชาที่เรียน และการเรียนในสาขาวิชาให้นิสิตได้รับทราบ
2. จัดกลุ่มนิสิตเผื่อระวางด้านการเรียน ในส่วนพฤติกรรมนิสิตนั้น กำหนดให้มีการติดตามพฤติกรรมการเรียน ปัญหาต่าง ๆ
โอกาสในการพัฒนา
1. ในปีการศึกษา 2558 เริ่มกระบวนการจัดการเรียนการสอน ภายใต้แนวคิดการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ประกอบด้วย 1) การคิดวิเคราะห์ 2) การทำงานเป็นทีม 3) ทักษะการสื่อสาร 4) ทักษะการใช้เทคโนโลยี 5) การคิดสร้างสรรค์ 6) ความเป็นมืออาชีพ 7)

### องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์

จุดเด่น
1. ในการบริหารอาจารย์ประจำหลักสูตร กำหนดให้อาจารย์ประจำวิชาทุกท่านได้กำหนดแผนการพัฒนาตนเองทั้งในด้านการศึกษาที่สูงขึ้น การเข้าถึงตำแหน่งทางวิชาการ แผนการผลิตหนังสือ ตำรา และเอกสารประกอบการสอนที่มีคุณภาพและทันสมัย
2. หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์มีระบบการส่งเสริมในการพัฒนาอาจารย์ โดยกำหนดให้อาจารย์ทุกท่านจะต้องได้รับการพัฒนาตนเองทางด้านวิชาการ หรือที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง
โอกาสในการพัฒนา
1. ในปีการศึกษา 2558 หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์มีการเปิดรับอาจารย์ใหม่เข้ามาทดแทนในรายวิชาที่ขาดแคลนอาจารย์ผู้สอนจากการลาศึกษาต่อจำนวน 1 อัตรา ซึ่งเป็นอัตราที่มีการสอนในความถนัดเฉพาะด้าน

## องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

จุดเด่น
1. มีการวิเคราะห์จำนวน และความรู้ความชำนาญเฉพาะด้านสาขาวิชาที่ขาดแคลน ให้สอดคล้องกับแผนการพัฒนาคณาจารย์เพื่อเป็นการกำหนดทิศทางการศึกษาต่อในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และคุณสมบัติอาจารย์ใหม่
2. การเชิญวิทยากรจากภายนอก จะมีการกำหนดให้ผู้สอน/ผู้ประสานงานในรายวิชาเข้าไปเรียนรู้และสังเกตการณ์จากการสอนของวิทยากรพิเศษและตั้งเกณฑ์ในการพิจารณาการเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะในรายวิชานั้นๆ
3. หลักสูตรภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ ได้จัดทำการประเมินการเรียนรู้ของผู้เรียนทุกด้านใน มคอ. 2 โดยกำหนดให้มีการรายงานวิธีการใช้การประเมิน เกณฑ์การประเมินและผลการประเมินการเรียนการสอนตาม มคอ.5
โอกาสในการพัฒนา
1. ภายใต้ระบบการกำกับดูแลของคณะกรรมการบริหารคณะ ได้มีข้อเสนอแนะให้ เพิ่มเติมรายวิชาที่ส่งเสริมให้บัณฑิตสาขาภาษาเพื่อการสร้างสรรค์งานสื่อสิ่งพิมพ์ สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์งานอิสระได้ด้วยตนเอง การกำหนดรายวิชาที่สามารถจัดการเรียนการสอนในลักษณะบูรณาการกับการปฏิบัติงานจริง (Work-intergrated Learning) และการกำหนดรายวิชาให้มีส่วนร่วมในพื้นที่การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ เพื่อสามารถจัดการเรียนการสอนให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ตามที่ได้ระบุไว้ใน มคอ.2 ซึ่งในขณะนี้อยู่ระหว่างดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการ พิจารณาปรับปรุงหลักสูตรใหญ่ ตามระบบของมหาวิทยาลัยมหาสารคามต่อไป

## องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

จุดเด่น
1. จัดทำห้องเรียนปฏิบัติการคอมพิวเตอร์สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ เพราะต้องมีการบรรยายไปพร้อมกับการปฏิบัติจริง เพื่อการเรียนรู้
2. จัดทำห้องประชุมกองบรรณาธิการเพื่อการเรียนรู้พร้อมกับการปฏิบัติจริง
3. จัดทำห้องเรียนปฏิบัติการสื่อสิ่งพิมพ์ ห้องเก็บผลงานนิสิตที่ใช้เป็นตัวอย่าง และผลงานเก็บแสดง
โอกาสในการพัฒนา
1. ห้องเรียนปฏิบัติการสื่อสิ่งพิมพ์ และห้องเก็บผลงานนิสิต ยังต้องการขนาดพื้นที่ที่เพิ่มขึ้น เนื่องจากมีจำนวนและปริมาณมาก ขนาดพื้นที่ยังไม่เหมาะสมต่อการใช้งานเท่าที่ควร หลักสูตรมีการส่งเสริมให้นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผนทาง ตลอดจนจนแสดงความต้องการพื้นที่ต่างๆ ที่เกิดประโยชน์ต่อการเรียนรู้ และมีจิตสำนึกสาธารณะต่อส่วนรวมในการดูแลพื้นที่ร่วมกัน